付録CD-ROM付き

ときメモ2｜ほかのG特集&巻頭｜バイオ3｜アームズ2

電撃PlayStation D

プレイステーション

Vol.119

10/22増刊号

平成8年2月27日第三種郵便物認可
1999年10月22日発行
第5巻第26号通巻115号

定価 980YEN

【巻頭】

バイオハザード3 LAST ESCAPE

ムービー バイオシリーズ最新作のド迫力ムービー&誌面ではゲームシステムを徹底紹介

ワイルドアームズ 2ndイグニッション

ムービー まだな人は必見の美麗ムービー!! 誌面は攻略情報満載で『アームズ2』の魅力に迫る

セーブデータ

重装機兵ヴァルケン2／グランディア

栄冠は君に4／海のぬし釣りほか

【特集】PlayStation-G外伝

ときめきメモリアル2 ムービー

BOYS BE… 2nd SEASON ムービー

PIXY GARDEN ムービー

君の気持ち、僕のこころ 体験版

アニメチック ストーリーゲーム①

カードキャプターさくら ポケステデータ

ルームメイト～井上涼子～ ポケステデータ

リトルプリンセス マール王国の人形姫2 電撃ミュージアム

夏色剣術小町 電撃ミュージアム

DPS-Dオリジナル

新・超難解クイズ

D・Card Club

ポケステ富くじ

読者参加小説

15パズル

体験版

デュープリズム

ロビット・モン・ジャ

ワールドサッカー実況ウイニングイレブン4

ZEUSⅡ

ビシバシスペシャル2

ROBOT×ROBOT

PAQA

麻雀悟空 天竺99

ネットやろうぜ大賞入選作品集

MOVIE

Pocketじまん

ポケ単

電撃PlayStation D23

"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。

電撃PlayStation D23 10/22増刊号 Vol.119
平成8年2月27日第三種郵便物認可
1999年10月22日発行
第5巻第26号通巻115号
発行人／塚田正晃 発行 メディアワークス 〒101-8305 東京都千代田区神田駿河台1-8 TEL.03(5281)5216／編集
編集人／渡部雅人 発売 角川書店 〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3 TEL.03(3238)8605／営業
定価980円 本体933円
ムービー バイオハザード3+ときめきメモリアル2ほか
電撃PlayStation D23 10/22増刊号 Vol.119
発行:メディアワークス
発売:角川書店
T1124606100984 ©Media Works 1999 印刷／大日本印刷株式会社 Printed in Japan 雑誌24606-10／22
Ⓛ-11／14

付録CD-ROM付き

ときメモ2 | ほかのG特集&巻頭 | バイオ3 | アームズ2

電撃プレイステーション PlayStation D

Vol.119
10/22増刊号

平成8年2月27日第三種郵便物認可
1999年10月22日発行
第5巻第26号通巻115号

定価 980YEN

【巻頭】
バイオハザード3 LAST ESCAPE
ムービー バイオシリーズ最新作のド迫力ムービー&誌面ではゲームシステムを徹底紹介

ワイルドアームズ 2ndイグニッション
ムービー まだな人は必見の美麗ムービー!! 誌面は攻略情報満載で『アームズ2』の魅力に迫る

セーブデータ
重装機兵ヴァルケン2／グランディア
栄冠は君に4／海のぬし釣りほか

【特集】PlayStation-G外伝
ときめきメモリアル2 ムービー

BOYS BE… 2nd SEASON ムービー
PIXY GARDEN ムービー
君の気持ち、僕のこころ 体験版
アニメチック ストーリーゲーム①
カードキャプターさくら ポケステデータ
ルームメイト～井上涼子～ ポケステデータ
リトルプリンセス マール王国の人形姫2 電撃ミュージアム
夏色剣術小町 電撃ミュージアム

DPS-Dオリジナル
新・超難解クイズ
D・Card Club
ポケステ富くじ
読者参加小説
15パズル

体験版
デュープリズム
ロビット・モン・ジャ
ワールドサッカー
実況ウイニングイレブン4
ZEUSⅡ
ビシバシスペシャル2
ROBOT×ROBOT
PAQA
麻雀悟空 天竺99
ネットやろうぜ大賞入選作品集

MOVIE
Pocketじまん
ポケ単

電撃PlayStation D23

"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。

発行:メディアワークス

PlayStation

プレイ! PlayStation '99 第26回

プレイステーション・クラブ入会に関するお問い合わせはTEL.03 3266-7830（10 00～17 30、土日祝日は休業）

◆インターネットでもプレイステーション・クラブに入会できるぞ!…………

GARAGE http://www.scei.co.jp/

"GARAGE"はインターネット上で"PlayStation"の最新情報をお届けするSony Computer Entertainment Inc. のホームページです。

PlayStation 標準価格 15,000円（税抜）

PocketStation 標準価格 3,000円（税抜） 絶賛発売中

"♪"ロゴおよび"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標 また"PocketStation"は同社の商標です。●商品についてのお問い合わせ先 (株)ソニー・コンピュータエンタテインメント インフォメーションセンター 03-3475-7444

今月のテーマ

「夏休みの個人的工作は『パネキット』でキメ!」

ステハニー☆林様

予言:この夏「遊び」に革命が起きます
「遊び」という名の刺激や情報の豪雨が降っています。

豪雨に降られて、ずぶ濡れにはなるけど、
最近時間を忘れて夢中になる遊びってありますか?

無限工作おもちゃ箱『パネキット』は、
はっきり言って、根本的に新しい遊び方を提案します。

一番刺激的でキテルのは、実はあなたの脳みそでしょ～。自身マンマンで自分の脳みそから湧き出る想像力をパネキットに垂れ流して、形にして、動かして、自慢してください。想像力が爆発して、右脳が活性化して、バイア○らいらずです。

SCE宣伝部に、一通の怪文書か!?

上がその内容だ。（原文をそのまま引用）

当局では文書の解読を急いでいるが、3台のワークステーションをもってしても困難な状況。場合によってはエモーションエンジンの投入も検討され始めた。異例の事態に騒然となっているSCE社では「こどものいたずらじゃないか?」という声や「プロモーション企画の小川、雑誌社あての公式文書にポエムを書くな!」という声、「わたしのチクビはたてプルーンだー!と叫んでいる不審者をこの文書が発見される直前に見た」との証言、「林さんがまともに見える」との声も。ここで取材班は、この文書の第一発見者であるステハニー☆林さん（自称18才）の独占インタビューをとりつけた!

―なにか、この文書からにおうものがありますか?

「ビンビンにおいますねえ。その根源はハニーのおへそのゴマと思われます。夏の影響か、自分でさえ経験したことのないこの発酵したようなフレグランス、神秘の領域に達していますくっさっっっっっっっっっっっっっっっっっっっっ。（本人の意向により、意味はありませんが音声を変えてあります）てめー、プ企の小川! ハニーより目立つんじゃねえぞ、こらあ。あー腹へった。あー眠い。あー女子高生になりたい。いい男いねえかなあ。ハニーと同種のワイルドなにおいを持つコアラ系のマーチ寺澤とか、しもべ系のしもべ斎藤とかじゃなくって、高校球児のようなさわやかで純粋なオトコの子。アートディンクの『栄冠は君に4』のような高校野球の監督になって、男子高校生たちのメンタルケアとか、肌の触れ合いとか、個人レッスンとかやりてー。高校球児たちと苦楽を共にして春夏甲子園を制覇したあと、ハニーだけの高校球児ハーレムをつくりてー」とのこと。非常に情報は錯綜しているもよう。事実関係は現在確認中。

今月のタコゲー

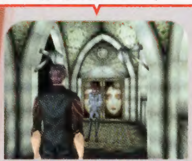
タコゲーとは、指にタコができるほどにハマるゲームの事でありますッ. 押忍。

アニメにミニゲームやイベントをプラス。たのしいぞ

ポケットステーション対応

アニメチックストーリーゲーム① カードキャプターさくら
アニメチックストーリー
標準価格6,300円（税抜）2枚組
絶賛発売中
(株)アリカ

洋館に待ち受ける静かな恐怖。暑い夏の夜にオススメ。

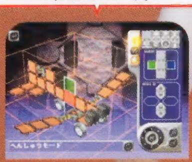


ECHO NIGHT #2 眠りの支配者
3Dリアルタイムアドベンチャー
標準価格5,800円（税抜）
絶賛発売中
(株)フロム・ソフトウェア

高校野球の監督になって夢の甲子園を春夏連覇だ。

栄冠は君に4
高校野球監督シミュレーション
標準価格5,800円（税抜）
絶賛発売中
(株)アートディンク

モデルを作って、思い通りに動かそう。工作魂に火がつくぞ



パネキット
無限工作おもちゃ箱
標準価格5,800円（税抜）
絶賛発売中
(株)ソニー・コンピュータエンタテインメント

キャラクター数500以上。大ボリュームで長く遊べるぞ。

SDガンダム GGENERATION-0
シミュレーション
標準価格6,980円（税抜）2枚組
+「ギレンの野望」機密映像ディスク付
絶賛発売中 (株)バンダイ

©CLAMP・講談社・NEP21 ©ARIKA ©1999 From Software, Inc. ©1999 ARTDINK. All Rights Reserved. ©1999 Sony Computer Entertainment Inc. ©創通エージェンシー・サンライズ ©BANDAI 1999

パネキット™
キャンペーン
ボーイズ
SONY
COMPUTER ENTERTAINMENT™

コレを知らずに麻雀ソフトは語れない。

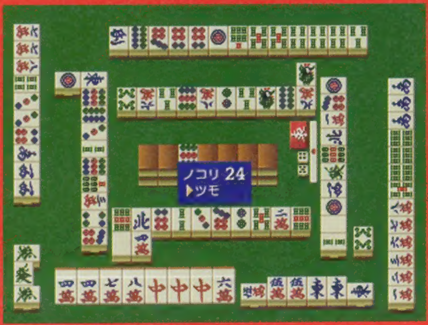
あの正統派麻雀が1,800円で新登場!!

麻雀ゲーム業界で圧倒的な実績を誇るシャノアール。名作「麻雀悟空 天竺」がリニューアル。

好評発売中!!

麻雀悟空 天竺99なら¥1,800でこれくらいは当たり前。

- ●**業界最強の思考ルーチン**搭載。
- ●対戦相手は、打ち筋の個性も豊かな18人。
- ●気軽に遊べる**フリー対戦**と真剣勝負の緊張感が味わえる**修行の旅**。
- ●**オープンリプレイ機能**搭載。コンピュータの打ち筋のすべてがあなた自身の目で確かめられる。
- ●**指導モード**搭載。フリー対戦ではコンピュータが一打ごとに教えてくれる。強くなりたい人に最適。
- ●対戦を盛り上げる多彩な音楽・音声。



オープンリプレイ中の対局画面

麻雀修行に出たあなたは、ルールや大会形式、対戦相手の異なる6カ国を巡る。敵は百戦錬磨の強者ばかり。規定の成績を上げて昇段を重ね、究極の段位である名人位を目指せ。

本誌付属ディスクに体験版を収録。すぐ遊べます!

※体験版は機能・演出面(音楽の長さ・曲数)に一部制限があります。

麻雀ゲーム開発のプロフェッショナル
開発・発売:株式会社シャノアール http://www.chatnoir.co.jp/
〒158-0081 東京都世田谷区深沢5-15-15 TEL.03-3702-0598(ユーザーサポート)

"PS"マークおよび"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。

電撃PlayStation D23

Vol.119 CONTENTS 1999.10.22

巻頭特集

バイオハザード3 LAST ESCAPE……8
ワイルドアームズ2ndイグニッション……12

PlayStation-G 外伝

ときめきメモリアル2……18
PIXY GARDEN……22
BOYS BE…2nd Season……24
君の気持ち、僕のこころ……26
ルームメイト～井上涼子～……28
アニメチックストーリーゲーム①カードキャプターさくら……29
リトルプリンセス マール王国の人形姫2……30
夏色剣術小町……31
PlayStation-G外伝 読者プレゼント……32

体験版

デュープリズム……34
ワールドサッカー 実況ウイニングイレブン4……36
ロビット・モン・ジャ……38
ZEUS II Carnage Heart……40
ROBOT×ROBOT……42
ビシバシスペシャル2……44
PAQA……70
麻雀悟空 天竺99……73
ネットやろうぜ……74

ムービー

Pocketじまん……69
ポケ単……72

CD-ROMはじめて物語Vol.23 ―― 6
[読者コーナー] CDの奴隷 ―― 47
[DPS-D] 電撃カードクラブ&ポケステ富くじ 解説 ―― 58
電撃チャレンジクラブ ―― 59
[セーブデータ] 新着セーブデータ ―― 60
[セーブデータ] 読者投稿セーブデータクラブ ―― 64
読者アンケート ―― 66
読者プレゼント ―― 67
[連載企画] 電撃どこいつ ―― 68
D's information ―― 75
NEW SOFT CHECK UP ―― 76
新作ソフトスケジュール ―― 78
次号予告 ―― 80
DPS-D CD-ROMレーベル ―― 81

デュープリズム

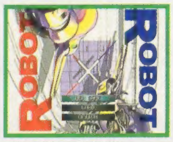
ロビット モン ジャ

PAQA

ZEUS II

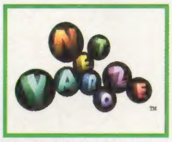
実況ウイニングイレブン4

君の気持ち、僕のこころ


ROBOT×ROBOT

ビシバシスペシャル2

麻雀悟空 天竺99


ネットやろうぜ

©1999 スクウェア ©1999 Sony Computer Entertainment Inc. ©ARTDINK.All Right Reserved. ©1999 KONAMI&KONAMI COMPUTER ENTERTAINMENT TOKYO ALL RIGHT RESERVED. ©TAKARA CO.,LTD.1999 ©NEMESYS Corp ©1999 KONAMI ALL RIGHT RESERVED. ©1999 Chatnoir,Inc.

※各ゲームのデータ欄内の周辺機器の略は以下の通りです。MC…メモリーカード、MT…マルチタップ、AJ…アナログジョイスティック、AC…アナログコントローラ、NC…ネジコン、TC…対戦ケーブル、DS…デュアルショック、PS…ポケットステーション
なお、特に表記のない価格はすべて税別のものです。

付録CD-ROM

CD-ROM収録タイトルを充実誌面で完全フォロー

体験版

①デュープリズム
提供／スクウェア（操作マニュアル→P.35）
②ロビット・モン・ジャ
提供／SCEI（操作マニュアル→P.39）
③PAQA
提供／SCEI（操作マニュアル→P.71）
④ZEUS II Carnage Heart
提供／アートディンク（操作マニュアル→P.41）
⑤ワールドサッカー 実況ウイニングイレブン4
提供／コナミ（操作マニュアル→P.37）
⑥君の気持ち、僕のこころ
提供／タカラ（操作マニュアル→P.27）
⑦ROBOT×ROBOT
提供／ネメシス（操作マニュアル→P.43）
⑧ビシバシスペシャル2
提供／コナミ（操作マニュアル→P.45）
⑨麻雀悟空 天竺99
提供／シャノアール（操作マニュアル→P.73）
⑩ネットやろうぜ
協力／SCEI、電撃王編集部（操作マニュアル→P.74）

MOVIE

①バイオハザード3 LAST ESCAPE
提供／カプコン
②ときめきメモリアル2
提供／コナミ
③BOYS BE…2nd Season
提供／講談社
④PIXY GARDEN
提供／エスコット
⑤ワイルドアームズ 2ndイグニッション
提供／SCEI
⑥Pocketじまん
提供／SCEI
⑦ポケ単
提供／SCEI

電撃ミュージアム

①リトルプリンセスマール王国の人形姫2
提供／日本一ソフトウェア
②夏色剣術小町
提供／NECインターチャネル

DataBase

セーブデータ倉庫（新着データ、読者投稿作品）
ポケステ体験データ

DPS-D

新・超難解クイズ／読者参加小説／電撃カードクラブ／15パズル／ポケステ富くじ

Vol.23 CD-ROMはじめて物語

まんが／岩瀬さとみ

毎号ナイスなボリュームと、充実した内容でキミのハートをゲッチュするDPS-D。今月もイロイロとモノスゴイですよ…。スゴイモノを早く見たい、遊びたい気持ちもわかりますが、付録CD-ROMをPS本体に入れる前は、まずココのページをちゃんと読んでね。

まずは電源ON！

メイン画面

電源を入れるとメーカーロゴと注意事項が表示されます。そのあと、メイン画面（下の画面）が現れます。✚キーの上下でプレイしたい（見たい）項目を選んだら◎ボタンで決定です。

◀今号も猫有馬さんの描いたステキなイラストがメイン画面です。

体験版

✚キーの上下で遊びたいタイトルを選択。◎ボタンで決定。⊗ボタンでメイン画面に戻ります。また、ゲームプレイ中にスタートボタンとセレクトボタンを同時に押すことによって、メイン画面に戻ることができます。各タイトルの詳細については、本誌内の記事を参照してください。

▼ 収録されているタイトル一覧

- DEWPRISM（デュープリズム）
- ロビット・モン・ジャ
- PAQA（パクァ）
- ZEUS Ⅱ Carnage Heart
- ワールドサッカー実況ウイニングイレブン4
- 君の気持ち、僕のこころ
- ROBOT×ROBOT（ロボット×ロボット）
- ビシバシスペシャル2
- 麻雀悟空 天竺99
- ネットやろうぜ！

▼▶「麻雀～」、「DEWPRISM」の2タイトルはメイン画面への戻り方が上記の方法と異なりますので要注意。

◀▲2タイトルのメイン画面への戻り方は、本誌内の記事（P35、P73）を参照して行ってください。

Data Base

今号は「SaveData倉庫」と、「ポケステ体験データ」を収録。✚キーの左右で選択し、◎ボタンで決定です。タイトルを選択する画面で✚キーを右に入れるとメーカー名、左に入れるとジャンルと必要なブロック数が表示されます。各データの詳細は、本誌のP.28、29、60～65を参照してください。

MOVIE

✚キーの上下で見たいタイトルを、左右で再生方法を選択。「SINGLE」は選択したムービーのみを再生。「SHUFFLE」は下記を参照してください。◎ボタンで決定。⊗ボタンでメイン画面に（再生中だとムービー選択画面へ）戻ります。

◀話題作「バイオ3」のムービーも収録！

▼ 収録されているタイトル一覧

- BIOHAZARD 3 LAST ESCAPE
- ときめきメモリアル2
- BOYS BE…2nd Season
- PIXY GARDEN
- ワイルドアームズ2ndイグニッション
- ポケットじまん
- ポケ単

■SHUFFLEについて

「SHUFFLE」にすると、▢ボタンを押してゲームタイトル部分を半透明にした以外のムービーをランダムで再生します。

電撃ミュージアム

話題のゲームのオリジナルムービーや、キャラ資料などが満載のこのコーナー。今号は『リトルプリンセス マール王国の人形姫2』と『夏色剣術小町』ほかを収録。✚キーの上下で見たいタイトルの選択。◎ボタンで決定。⊗ボタンを押すと、メイン画面に戻ります。

リトルプリンセス マール王国の人形姫2

連載3回目の今回は「イメージバトル」、「キャラ紹介」、「クイズ」、「ストーリー」、「予告」の5項目があります。「クイズ」と「予告」以外は⊗ボタンでタイトル画面に戻ります。「クイズ」の出題数は20問。制限時間もあります。

◀「イメージバトル」では、戦闘の簡易版が楽しめます。

夏色剣術小町

連載2回目の今回は「イベント紹介」、「ゲーム紹介」、「予告」の3項目があります。「予告」以外は⊗ボタンでタイトル画面に戻ります。「ゲーム紹介」は✚キーの左右で画面を変えることができます。

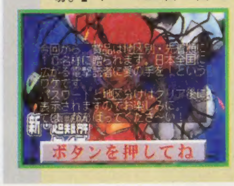
▼「イベント紹介」では、綺麗なイベントグラフィックも見られます。

▲「ゲーム紹介」では、ゲームの流れやシステムを画面付きで解説。

DPS-D

■新・超難解クイズ

出題問題が○×問題に加え、三択問題も登場。✚キーの左右で答えの選択。◎ボタンで決定。セレクトボタン＋スタートボタンでメニュー画面に戻ります。もちろん今回もプレゼント付きです。詳しくは画面を参照してください。



◀クイズをクリアしてテレカをゲットしよう！

■読者参加小説

本誌の奴隷ページで好評連載されている読者参加小説をまとめて掲載。◎ボタンで次のページに、R２ボタンで次の号へ、L２ボタンで前の号へ戻ります。R１ボタンを押すと新規追加分から読むことができます。背景のカラーイラストは只今募集中です。

■電撃カードクラブ

詳しくはP 58を参照してください。

■15パズル

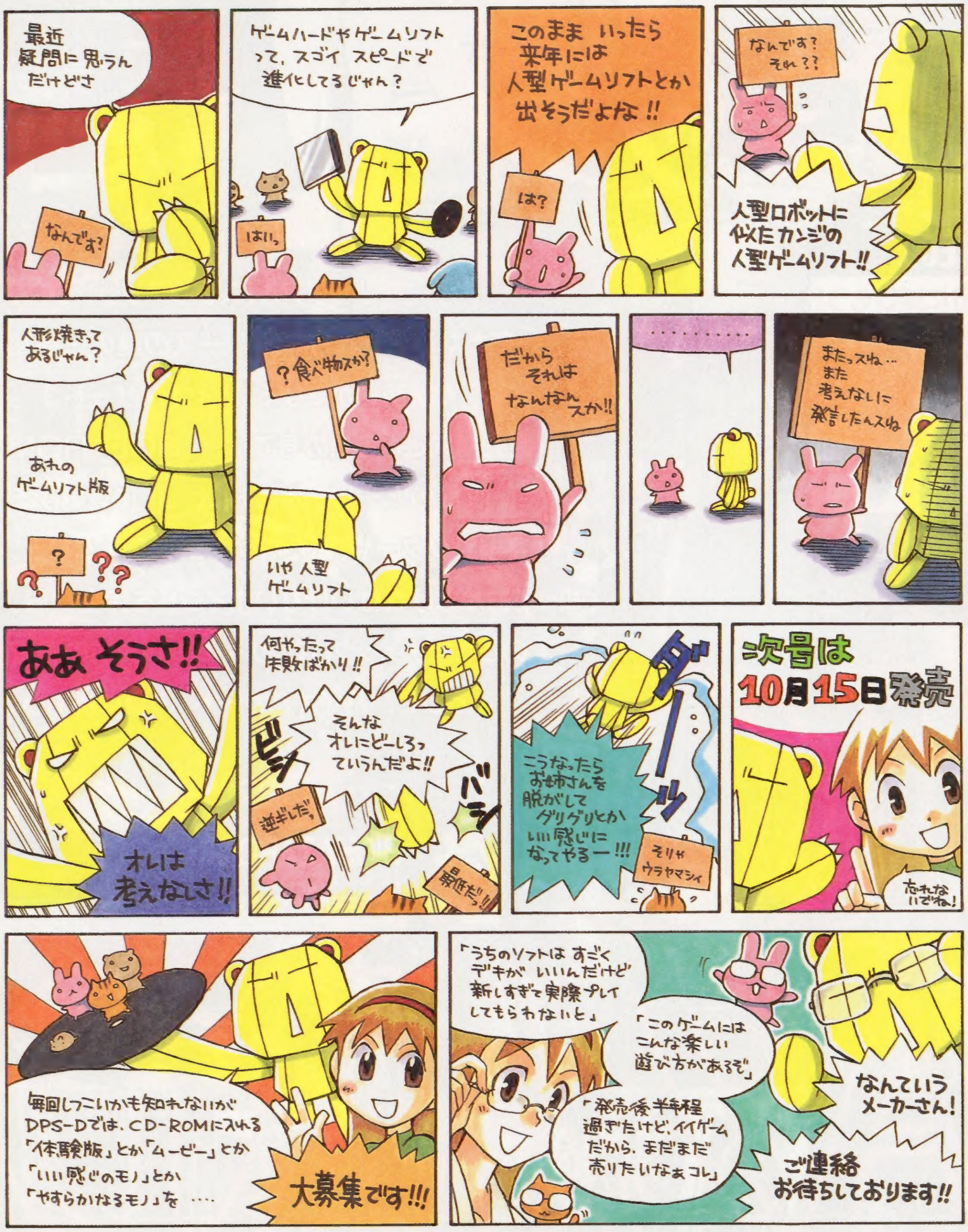
猫有馬さんの描いた表紙娘のグラフィックを15分割のパズルにしたゲームです。３分間という制限タイム付き＋αの「ちゃれんじする」と、ゆっくり遊べる「のんびり遊ぶ」の２種類が選択できます。✚キーの上下で選択。「ちゃれんじする」をクリアすると、その後にパスワードが現れます。そのパスワードをハガキに記入して編集部に送ると、抽選で「なんとなしによさげなもの」をプレゼント。詳しくは画面を参照してください。

■ポケステ富くじ

詳しくはP 58を参照してください。

◀２種類のカードゲームを今号も収録！

▶前号の当選者はP58に掲載されています。



キミはもう感じたか 新(ネオ)DPS-Dの素晴らしさを…

毎月楽しくDPS-Dを読ませてもらっています。先日友だち数人とタイムカプセルを埋めようって話しになったんです。今、一番の宝モノ。もちろん僕はDPS-Dを入れましたよ。だって後世の人にも見せたいじゃないですか。ほかの友だちもいろんな宝モノを持ってきたんですが、僕はDPS-Dが一番ステキだと思うんですが編集部の方々はどう思いますか？

▲うむっ！　キミの心がけはとてもナイスすぎる!!　思わず目から熱いモノがこぼれ落ちたぞ。それにしてもキミの友だちの宝物はナンダ！　友だちと呼ぶかどうかもう一度考える事をオススメするナリ！

超募集中

DPS-Dでは今号も、そしてこれからも、未来永劫ステキな作品を募集していきます。条件は簡単明瞭。CD-ROMに入る素材ならなんでもいいんです。イラスト、サウンド、ムービー、オリジナルゲームも大歓迎！　プロ、アマ、もちろん年齢は問いません。老若男女、「これぞ！」って作品があったらDPS-D編集部まで送ってくださいね。

●あて先　〒101-8305
(株)メディアワークス
「DPS-D超募集」係まで

発売直前 すべてがわかる ファイナルチェック!!

MOVIE CHECK

迫力のバトルを存分に楽しもう!

今号に収録したムービーは、ゲーム中のいろいろなシーンを取り混ぜたスペシャルなもの。ゾンビとの戦いを繰り広げるジルの姿が、リアルな描写とともに、ところ狭しと繰り広げられる。このムービーで血を熱くたぎらせて、ゲームの発売を待とう!

よりリアルに、よりスリリングに、新たな恐怖とともに、シリーズの謎の一端が明らかになる『バイオハザード3』。発売直前となるこの号では、付録CD-ROM収録のムービーとともに、『3』に登場するキャラクターや、新たなゲームシステムなど、知っておかなければいけないポイントを完全網羅。のこさずチェックして、ゲームプレイ前の予習として、『バイオハザード』の謎に挑もう。

BIO HAZARD

CESA PRESENTS TOKYO GAME SHOW 1999 AUTUMN

BIOHAZARD 3 LAST ESCAPE
バイオハザード3　ラストエスケープ

9/22 A・AVG	▶¥6,800　▶カプコン
	▶MC(1ブロック)、DS(AC非対応)

 C 1999 CAPCOM CO.,LTD.

CHARACTERS

CHECK1

登場人物

『1』のヒロイン、再び戦いの舞台へ!

ゲームの舞台となるのは、「1」の[illegible]から2カ月後の9月28日ラクーン市。「2」のストーリーが始まる1日前からのスタートとなる。「3」では、ゲームの主人公は1人になっているのだ。

バイオハザード対策部隊（アンブレラ）

アンブレラが、バイオハザードからの要人の救出を目的に構成した部隊。

追跡者 Chaser

圧倒的なパワーとスピードで、どこまでもジルを追い続ける追跡者。その正体はまったく不明だが……。

カルロス・オリヴェイラ

南米出身の対策部隊員。部隊内では重火器支援と後方警戒を担当。運転技能も優秀な、情に厚い熱[illegible]。

ミハイル・ヴィクトール

対策部隊D小隊の指揮官。ロシア出身。実戦経験は極めて豊富で統率力に富むが、やや感傷的。

ニコライ・ジノビエフ

ロシア出身の対策部隊員。冷静沈着で、能力は極めて高いが、経歴など一切が不明。

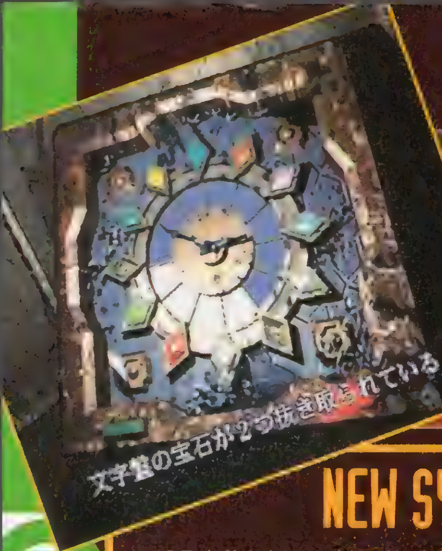
主人公 ジル・バレンタイン Jill Valentine

「1」の事件の生存者3人の中の1人。G-ウイルスの情報を掴むために、ヨーロッパにいく途中にこの事件に巻き込まれる。快活で正義感が強く、意志と決断力に優れた女性。爆発物などのトラップ解除のエキスパート。

バイオハザード3 ラストエスケープ

3 LAST ESCAPE

チェック BIOHAZARD 3 LASTESCAPE の詳細攻略を掲載 No.1 PS専門誌 PlayStation Vol.120は9月24日発売(定価490円)



CHECK 2 GAME SYSTEM ゲームシステム

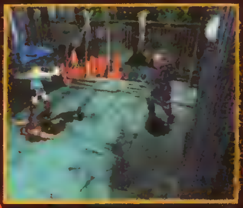
新システムで恐怖感倍増!

「3」の基本的なゲームシステムは、「2」と同じ。攻撃はR1ボタンで構えて、◎ボタンで攻撃。アイテムを収納できるアイテムBOXや、武器の強化などのアイテム合成も健在。加えて、下で紹介している新ゲームシステムが、圧倒的な恐怖感と、ギリギリの緊張感を盛り上げていくのだ。特に、リアルタイムでの選択となるライブセレクションと、アイテムなどのランダムセットにより、瞬時の判断力が重視されるようになっているのだ。

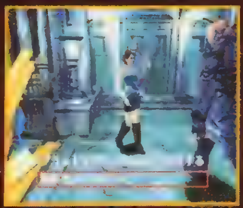
NEW SYSTEM リアルタイムでの選択 ライブセレクション

このライブセレクションとは、ゲーム中に選択肢が登場し、その選択によりゲームの展開が変化するというもの。この選択には制限時間が設定されていて、時間内に選択が終了しないと、より困難な状況でのプレイを強いられることになる。例えば、右のシーンでは、追跡者に迫られているジルの選択のシーン。"対決する"のか、"逃げ込む"のかを、数秒のうちに決定しなければならない。この選択によってゲームの大きな流れが変わることはないが、プレイに緊張感を与えてくれることは間違いない。

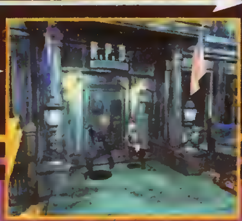
時間経過



◀"対決する"を選ぶと、戦闘開始となる。はたして勝てるか？



▲時間が経過すると、選択肢のカーソルが青→黄→赤と変化する。



◀"逃げ込む"を選択すると、戦闘せずに逃げることになる。

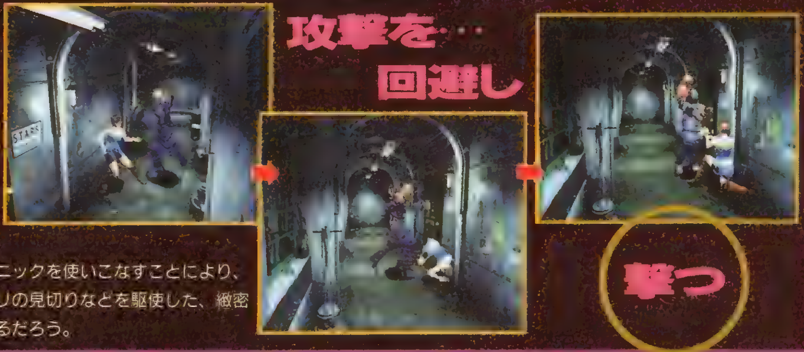
NEW SYSTEM 回避行動

R1ボタンを押す

敵が攻撃直前だと → 回避行動 → 銃を構える

通常 → 銃を構える

戦闘での大きな違いの1つが、この回避行動。回避行動とは、敵の攻撃を寸前で交わして攻撃に移るというもの。回避行動にもいくつかのパターンがあり、タックルや転がり、サイドステップなど、状況に応じた回避行動を自動的にするようになっている。このテクニックを使いこなすことにより、強敵とのバトルも、キリギリの見切りなどを駆使した、緻密で、スリリングなものになるだろう。



NEW SYSTEM 敵・アイテムの配置が変わる ランダムセット

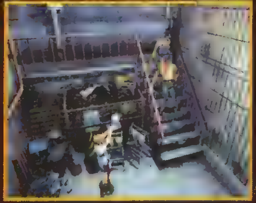
このゲームでは、「DINO CRISIS」と同様に、アイテムや敵の配置が、プレイするたびに変わる"ランダムセット"システムが採用されている。このシステムでは、アイテムBOXやタイプライターといった重要アイテムや、要となる敵の配置は変わらないが、弾や回復アイテムやゾンビなどの配置はプレイするたびに変わっていくのだ。プレイするたびに新たな恐怖が楽しめるぞ。

▲▶ランダムセットによる敵やアイテムの配置が変わっているシーン。上の写真ではドアを開けたところにゾンビ犬がいるが、右ではゾンビの群れになっている。

NEW SYSTEM その他の新システム

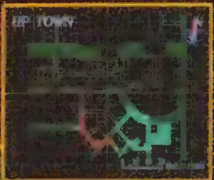
●階段上り下り●

「3」では、ゾンビなどの敵は、階段を上下してジルを追ってくる。一瞬も気が抜けないのだ。



●マップの拡縮●

「3」では、マップを拡縮させて、よりハッキリと位置が確認できるようになった。これによって、扉や階段などの位置が明確になり、行動がラクに。



▶マップ全体の中でのつながりがよくわかるマップだ。

◀拡大して、細かな配置がわかるマップに。

ACTION アクション

CHECK3

細かなアクションを極めろ!

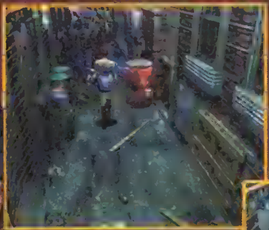
このゲームでは、いくつかの新しいアクションの要素が増えている。ここに、そのいくつかを紹介しよう。

多彩なアクションが生死を分ける

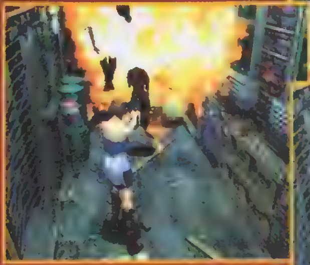
追跡者の恐怖

このゲームのカギを握るのが、この追跡者。圧倒的なまでのパワーとスピードで、弾を回避したりして、攻撃を仕掛けてくる。

ドラム缶爆破



ゲーム中には、破壊が可能なアイテムがある。ここではその1つであるドラム缶の爆破シーンを紹介しよう。



180ターン

「3」では、素早く方向を転換して、180のターンが可能となっている。

BATTLE バトル

CHECK4

より熾烈になったバトル!

バトルも「2」よりもスケールアップしている。回避行動や、180ターンなどを駆使しないと生き残れない。

豊富な武器

このゲームには、いままで以上の数の銃などの武器が登場する。その数10種類以上。もちろん、各武器は強化したり、様々な種類の弾薬を使用できたり、と自分なりの使い方が可能。いろいろな武器を使用して、敵のゾンビたちに立ち向かおう。

襲いかかる敵クリーチャー

このゲームの敵は、追跡者をはじめとして種類がかなり、ゾンビも死んだフリをしていて近づくと襲いかかるものなど、バリエーションに富んでいるのだ。

MOVIE SPECIAL

話題の大作RPG『ワイルドアームズ2』OPムービーを完全収録!!

WILD ARMS 2nd IGNITION

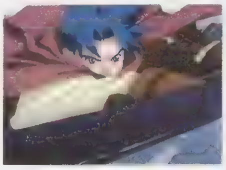
ワイルドアームズ セカンドイグニッション

ついに発売された正統派RPG『ワイルドアームズ2（以下WA2）』のOPムービーを大公開!!　さらに、キャラ紹介からダンジョン攻略まで、読めばソフトが欲しくなる情報を紹介するぞ。

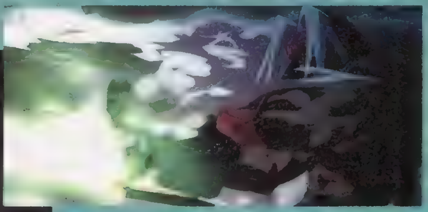
MOVIE CHECK

『WA2』の世界を描く超美麗ムービー!!

この『WA2』は、CD-ROMのDISC 1、2それぞれに、専用のムービーが用意されている。今号には、DISC 1のOPムービーが収録されているぞ。PSの機能をフルに生かした美麗なグラフィックと、躍動感あふれるダイナミックな展開を味わってみよう。



▶各キャラクターのイメージが見事に表現されている。



ワイルドアームズ
2ndイグニッション

発売中	▶¥6,800（CD2枚組）▶SCEI
RPG	▶MC（1ブロック）

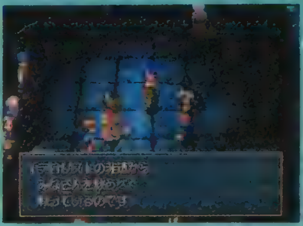
 © Sony Computer Entertaiment Inc.

物語の中心となる個性豊かなキャラクターたちを一挙公開!!

個性的なキャラクターが数多く登場するのも、「WA2」の大きな魅力。ここでは、物語の中心となるキャラクターたちのプロフィールを紹介していくぞ。

ARMS

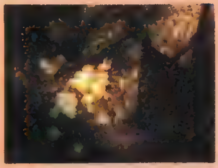
モンスターの凶暴化、世情不安から起こるさまざまなテロ活動に対し、国のバックアップのもとに結成された緊急任務遂行部隊。略称は、ARMS（an Awkward Rush & Mission Savers）。



◀物語の中心となるアシュレーたちARMSの活躍が描かれる。

キャラ固有のグッズで仕掛けをクリア

ARMSのメンバーは、ナイフや魔法のロッドといった個別の特技（グッズ）を持っている。これらの使い方が、ダンジョンクリアのカギになってくるぞ。



◀グッズの特徴を考えて、使い分けよう。

アシュレー・ウィンチェスター

騎士団に銃騎士として所属する、正義感の強い青年。ある事件をきっかけに騎士団からARMSへ転属することになる。グッズはスローナイフ。

◀装置にナイフを投げつけて、作動させることが可能。

ブラッド・エヴァンス

大量虐殺犯の汚名を着せられた死刑囚。重火器に関する知識に精通しており、その実力を見込まれてARMSに配属されることに。グッズはキックブーツ。

▲キックで箱を動かしたり、扉を蹴破ることができる。

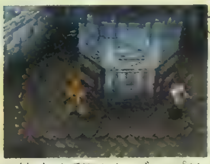
リルカ・エレニアック

▶たいまつに火を点けたり、マップ上の敵を攻撃できるぞ。

簡易魔法陣をカードに記すことで魔法を使うクレストソーサレス。自分の力を試すためにARMSへ入隊。グッズはファイアロッド。

ティム・ライムレス

▼プーカを遠隔操作して、スイッチを作動！



ガーディアンを召還する能力を秘めたゾアプリースト（獣神官）。厳しい試練を乗り越え、能力に目覚めた彼はARMSへの入隊を志願する。グッズは精霊のプーカ。

アーヴィング・フォルド・ヴァレリア

名門・ヴァレリア家の現当主であり、総指揮官として新生ARMSを率いる。冷静で的確な判断が下せる人物。

マリナ・アイリントン

アシュレーの幼なじみで、彼が勤務しているパン屋の看板娘。アシュレーに幼なじみ以上の気持ちを抱いているが……。

アナスタシア

かつて聖剣アガートラームを手に世界を救ったとされる伝説の聖女。聖剣が彼女とアシュレーを引き合わせることになる。

テロ組織 オデッサ

突如としてARMSの前に立ちはだかった謎の組織。彼らの真の目的とは……。

オデッサ特選隊「コキュートス」

ヴィンスフェルト・ラダマンテュス

コキュートスを率いて、世界征服を企むテロ組織、オデッサの総帥。目的のためには手段を選ばない、非情な性格の持ち主。

物語序盤の難所をピンポイント攻略!!

ここでは、ゲーム序盤で障害となる4つのダンジョンの攻略法をお届け! ストーリーの流れを追いつつ、各ダンジョンに用意されたトラップのクリア法など、とくにわかりにくいポイントをピックアップして解説していくぞ。

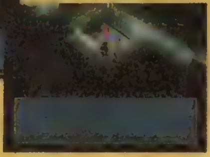
▲ダンジョンには、さまざまな仕掛けが用意されている。

◀町での情報収集も大切。積極的に話しかけよう。

STORY ①イズルベイル監獄島

新生ARMSが結成された直後、アーヴィングの不可解な行動によってアシュレーとリルカは監獄島へと移送されてしまう。そして、監獄島に着いた2人は、ブラッドと名乗る死刑囚と出会うことになる……。

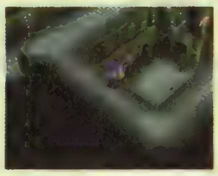
▼ここで、ARMSの新メンバーであるブラッドが仲間になるぞ。



▲アシュレーは反逆者、リルカはその監視役として監獄島へ送られる。

攻略ポイント

アシュレーとブラッドが閉じこめられている牢屋の扉は、ロッカーに隠された"ジェイルキー"で開けることができる。また、見張りがいて通れない通路は、2階からナイフを投げて攻撃すれば通れるようになるぞ。

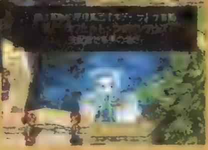


◀ここからナイフを投げて兵士を撃退!!

STORY ②テレパスタワー

ブラッドを仲間に加え、落盤事故の調査に向かうARMS。そこで彼らは地下交易路の事故が人為的なものだと知る。そして、テレパスタワーに怪しい一団が向かったという情報を得て、追跡を開始するが……。

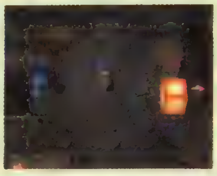
▲ダムツェンの町で、テレパスタワーの情報を聞くことができる。



▼怪しい一団＝オデッサは、テレパスタワーから決起表明を行う。

攻略ポイント

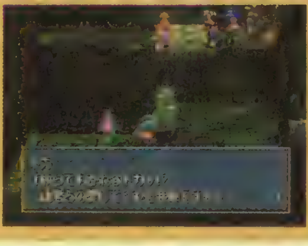
1階の扉は、入口付近にある4つの青いスイッチに木箱を投げると開く。また、5階へ続く階段には落とし穴があるため、エレベータを使う必要がある。エレベータは、4階の通路にあるレバーを操作すれば使用できるぞ。



◀この辺りから木箱を投げよう。

STORY ③レイライン観測所

テレパスタワーを後にしたアシュレーたちは、オデッサの野望を阻止すべく、世界各地を奔走する。そんなとき、次なる任務として、アーヴィングから2つの鉱石の回収を告げられたARMSは、レイライン観測所を訪れるのだった。



◀ここでは愉快なトカゲのコンビ、トカとゲーが仲間に!

攻略ポイント

通路でゲーが壁に挟まれてしまう場面では、石像を壁と壁の間に運べば仕掛けをクリアできる。また、ゲーが壁に空いた穴にしっぽを挟まれる場面では、壁の裏側からブラッドのキックブーツを使えば救出できるぞ。

◀この石像のみ、動かすことができる。

STORY ④ホルスト(アグエル坑道)

レイライン観測所で目的の鉱石を手に入れたARMSは、残る1つの鉱石を回収するためホルストの町を訪れる。果たして、この2つの鉱石が持つ意味とは、一体何なのだろうか……。

▲宿屋ではブラッドの新グッズ"ボム"が手に入る。

▼町で坑道に関する情報を集めておこう。

攻略ポイント

通路を塞ぐ岩は、堀削機にボムをセットして破壊。また、パネルのある部屋では、パネルの上でボムを爆発させ、すべてのパネルを伸ばした状態にすればOK。

▲パネルは一定時間で元に戻るので、すばやく!

▼この岩は、ボムを重ねてセットすれば壊せるぞ。

特徴的な2つのシステムを徹底ガイド!

ここでは、「WA2」ならではのゲームシステム、「サーチシステム」と「グッズ&アクション」をじっくりチェックしよう。これらを使いこなさなければ、勝利はないぞ。

SYSTEM CHECK 1 サーチシステム

このゲームは、フィールド上に未発見の町やダンジョンが表示されないシステムになっている。これらは、情報を聞いた後にサーチすることで、はじめて発見することができる。町での情報収集を怠らないことが、ないよりも大事になってくる。

◀▲町での情報をもとに、ダンジョンを発見! 発見後は、マップに表示される。

SYSTEM CHECK 2 グッズ&アクション

ダンジョンのトラップは、ナイフやキックブーツなどのグッズを使ってクリアしていくことになる。しかし、ナイフを壁に当て、落下させることで下にいる敵を倒す、壁を蹴って、乗っている筏ごと移動するなど、使い方を工夫しないとクリアできないものも数多く登場する。あやしい場所では、グッズを使って、いろいろと試そう。

◀怪しい場所では、いろいろなグッズを試してみよう。

開発者インタビュー＆電撃『WA2』座談会

『WA2』開発者 直撃 インタビュー

金子氏に聞いてみたい あんな話やこんな話

――待ちに待った『WA2』がついに発売されました。ひと仕事終えられた、今の心境はいかがですか？

金子（以下金）：本当に長い間お待たせしました。それだけに、ファンの皆さんの期待に応えられる作品に仕上がっていると思います。

――金子さんご自身がプレイされて、一番気に入っているイベントはどれでしょうか？

金：やっぱり、トカとゲーが登場するイベントが一番のお気に入りです。もちろん、シナリオは自分で書いたんですが、不覚にも笑ってしまいました(笑)。プログラマーの皆さんにも凝ったアクションをつけてもらったので、大満足しています。

――ゲームを制作するにあたって、とくに苦労された部分はどこでしょうか？　とくに、3Dならではのトラップに苦労されたのでは？

金：トラップには苦労しましたね(笑)。でも、スタッフ全員で、「コレはどう？　じゃあ、アレは？」と試行錯誤しながらの作業は結構楽しかったですよ。まあ、無事に終わったからこそいえることなんですけど（笑）。

――FPやアーム、サーチ、エンカウントキャンセルなどのシステム部分については？

金：システム部分に関しての作業はスムーズでしたね。実は、それらのシステムは、具体的なアイデアがあって作ったわけではないんですよ。単純に、「残りMPを気にしないで戦いたい」(FP)とか、「バトル画面に移行する前に戦闘を回避したい」(エンカウントキャンセル)といった、率直な欲求をそのまま採用しました。

――そうだったんですか!?

金：そうだったんですよ（笑）。

――な、なるほど…。斬新なシステムなので、苦労されたと思っていたのですが、意外でした。

◀金子氏オススメのトカとゲー。漫才のような掛け合いが楽しい。

もし、このほかにも開発秘話のようなできごとがありましたら、ぜひ聞かせてください。

金：そうですね、今だから言えるのですが……。実は、マスターROMの提出直前に大きな問題が見つかってしまい、スタッフ騒然！　大急ぎで問題を修正しました。あの時の社長の顔は、当分忘れられそうもありません(笑)。まあ、無事に『WA2』が発売できてなによりでした。

――本当にお疲れさまでした。では、ズバリお聞きしますが、『WA３』の予定は!?

金：当然あります。『WA2』と同じく、純粋な続編になるかは未定ですが……。

――期待しています。では最後に読者の皆さんに一言お願いしたいのですが。

金：これからも、皆さんのご期待にお応えできるよう頑張りますので、応援してくださいね。

――本日はありがとうございました。

メディア・ビジョン
金子彰史氏
代表作：『ワイルドアームズ』
『WA2』では、トータルゲームデザインとシナリオを担当。現在、次回作について構想中。

DPS記事担当者 突撃 座談会

『WA2』の魅力って、謎解き？　リルカ？

担当編集A（以下A）：ここでは、『WA2』の魅力について熱く語り合うワケですが……プレイしてみた感想はどうかな？

ライターB（以下B）　まだエンディングは見てないけど、かなり面白いと思うよ。

ライターC（以下C）　そうそう。リルカがかわいい！　ドジだから、ほっとけないっていうか～。あとはアンテノーラがいいな。影がある女性ってそそられるよね～。えへへへ。

A　……。ところで、『WA2』で気に入っている点ってどこかな？　やっぱり、パズル要素の強い謎解きが面白いと思うんだけど？

C：無視しないでよ。やっぱりリルカ一筋！

B：そうだね。でも、トラップは前作より難しくなってるような気もするんだけど……。

C．うんうん。難しくなってるよね。でも、それだけにクリアしたときの喜びも大きいと思うんだよね～。「やった～!」って感じ～。

A．そうねえ。たしかにクリアできたときは、すごくうれしい。「自分の力でクリアした」っていう達成感があるよね。

B　それはある。あと、「サーチシステム」がいい。情報をたよりに、目的地を発見したときの喜びは格別。それにアイテムも落ちてるから、思わずフィールド中をサーチしたくなる(笑)。

C：戦闘シーンもハデになったのにテンポがいいし、FPシステムやARMの改造も面白いね。

B　ところで、隠しムービーって知ってる？

A　隠しムービー？　今回のD23に収録されているOPムービーとは別のムービー？

C　それってセーブしたあと「中断」を選ぶと見られるリルカのムービーでしょ？　必見！

A　ずいぶん細かいところまで凝ってるよね。もしかすると、今回のDに収録されているOPムービーみたいに別バージョンがあるのかな？

C　どう？　いいでしょ？　リルカ。さらに、DISC2の中断時ムービーなんかもう……ククッ。知りたい？　知りたい？

A　……。最後に、気になる点はあるかな？

B　よくも悪くも"アームズ"だってコトかな。

A　どういう意味？

B　斬新！　といえる部分はあまりないかなと。

A　たしかにオーソドックスだけど、それだけに安心して楽しめるゲームだと思うけど？

B　うん。ビックリはしないけれど、システムもさらに練り込まれているしね。それくらい。

C：リルカがいるから、不満ナシ！

◀DISC1の中断時ムービーは、リルカの無垢な笑顔が見られるぞ。必見！

チェック ワイルドアームズ 2ndイグニッション の詳細攻略を掲載 ▶ No.1 PS専門誌 電撃PlayStation Vol.120は9月24日発売(定価490円)

PlayStation
ドキドキ愛と ワクワク冒険は、ハイスクール女子高から始まる!!
いっしょに戦ってる♥
あかほりさとる produce
ハイスクール・オブ・ブリッツ
カードバトルアドベンチャー
★プレイステーション版
10月28日発売予定 予価5,800円(税別)
★トレーディング・カードゲーム
好評発売中
クラス・パック(カード45枚+ルールブック+グレードチップ1枚)定価1,300円(税別)
ブースター・パック(カード14枚)定価400円(税別)
発行:メディアワークス 発売:角川書店
電撃G's文庫「ハイスクール・オブ・ブリッツ」 ①好評発売中 ②10月10日発売予定
「ハイスクール・オブ・ブリッツ サウンドトラック」 11月17日発売予定
発売:ポニーキャニオン サイトロンレーベル
豪華イラストレーターが描き下ろし!
臣士れい・門井亜矢・ことぶきつかさ・すぎやま現象・たくま朋正・ひかゆ・山本和枝・吉崎観音
MEDIAWORKS 発売:(株)メディアワークス
東京都千代田区神田駿河台1-8 東京YWCA会館 ユーザーサポート TEL.052-773-7083 URL http://www.mediaworks.co.jp/
©1999 あかほりさとる事務所/Media Works Inc. イラスト/すぎやま現象
"マークおよび"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。

熱烈歓迎超高級美少女系電脳遊技最新情報満載特集頁

電撃PlayStation-G外伝

ムービー…ときめきメモリアル2

ムービー…PIXY GARDEN

ムービー…BOYS BE… 2nd Season

体験版…君の気持ち、僕のこころ

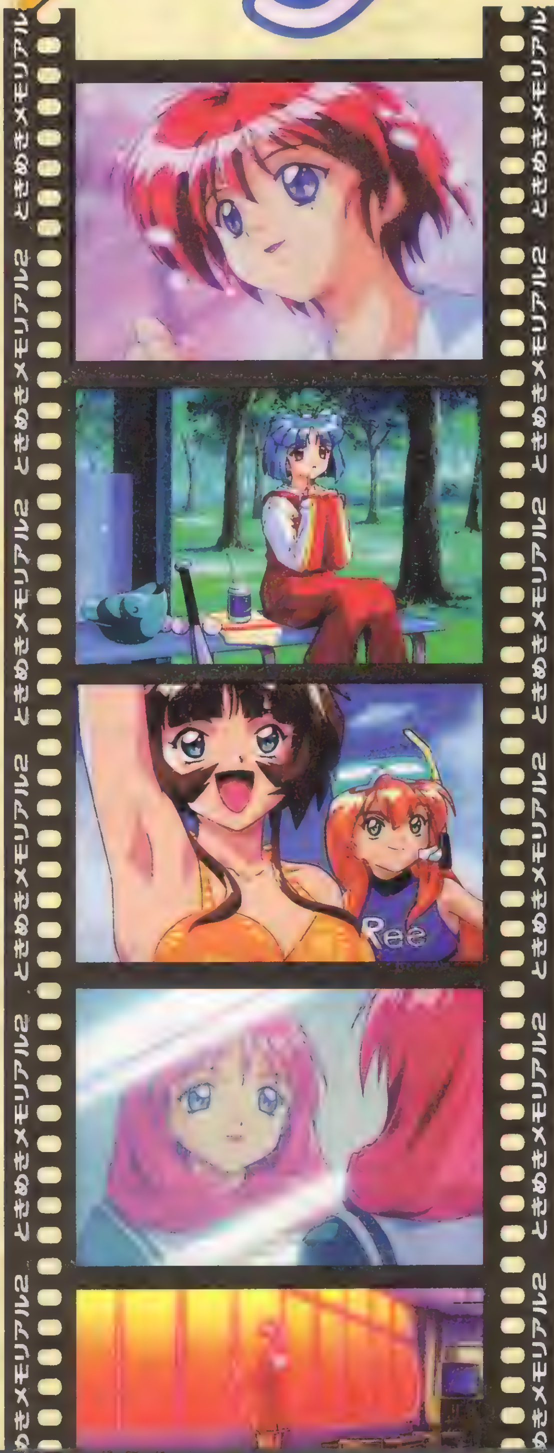
…その他

イラスト／伊藤勇太

MOVIE

あの名作がパワーアップして『2』になり登場！

ときめきメモリアル2®



PCエンジン版の発売以降、口コミで人気を集め大ブレイク。恋愛SLGという新たなジャンルを確立した名作が、5年の時を経て帰ってくる!! そして再び伝説が幕を開ける……。

ときめきメモリアル2
TOKYO GAME SHOW
11/25 SLG
▶¥6,800（CD5枚組）限定版¥9,800 ▶コナミ
▶MC(3ブロック)、PS(ブロック数未定)、AC(DS対応)

あの高校生活をもう一度！

今回の『2』は、好評を博した前作のシステムを生かしつつも、さまざまなアプローチを加えることで、まったく新しいゲームに進化・発展している。高校3年間の学生生活の中で自分を磨き、卒業式の日に女の子から告白されるのを目指すという表面的なスタイルは同様だが、遊び応えやリアリティは格段にアップ!!

◀新たな高校生活3年間がはじまる。どんなエンディングを迎えるのかな？

基本的なスケジュールの流れ

平日

- スケジュール消化：学校での授業を始め体育祭、文化祭といった多彩なイベントが季節に応じて発生する。
- イベントも →
- パラメータ変化：スケジュールによって主人公のパラメータが変化し、女の子の反応も変わっていく。

休日

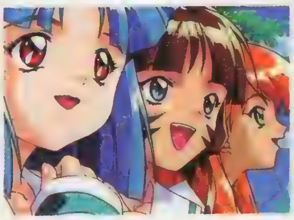
- 行動
  - ●勉強・運動
  - ●電話
  - ●デート など

  電話で彼女の反応を確かめ、勉強や運動で自分を磨く。好感度が高まれば当然デートも可能になる。
- スケジュール設定：次の一週間のスケジュールを設定。この組み方で展開が大きく変化する。

MOVIE CHECK

甘く切ない想い出を再び!!

かつてのファンの熱狂ぶりを物語るイベントの光景から、ゲームのワンシーンをカットインした魅力あふれるムービーを収録。5年の歳月を経ても、色褪せることのないあのときの想い出。そして、目前まで迫った新たな出逢いと物語……。さまざまな期待を感じさせる映像に目は釘づけ!!



©1999 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED

※次号D24より、電撃ミュージアムに『ときメモ2』登場！

3つの新システムで新たな世界を…

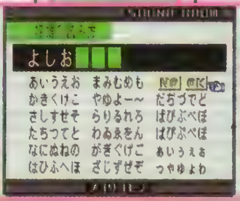
今回のシステムで印象的なのは、圧倒的なまでのリアリティの追求。自らの感情を持ち、状況に応じて独自の選択を行うキャラクター。豊かな感情表現。天候の変化などの不確定要素などなど……。さまざまな要素の存在が、ゲームの世界をあたかも現実のようにリアルに、そしてドラマチックに演出してくれる。CD-ROM 5枚組という大ボリュームにも注目!!

NEW ESSENCE 新要素…1　E.V.システム

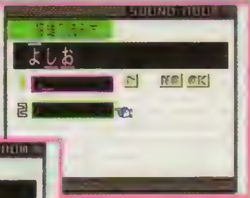
キャラクターが音声でキミの名前を呼びかける!!　感情を重視した画期的音声システム

独自に開発したサウンドプログラムEmotional Voice Systemを搭載。各キャラクターが、キミが入力した名前を違和感なくしゃべる!!　しかも50音ベースの音声合成とは異なり、より多くの音声データを使用することで、感情による呼びかけの違いまでも表現！　キャラによっては、名前だけでなく、勝手にあだ名を作って呼びかけることも。

▲まずは、名字と名前のどちらを設定するかを選択する。名前の入力は基本的に、読みを入力するだけでOK。あとはEVSが自動的に判断するぞ。



▼読みの入力が一番大事になる。正確に入力するようにしよう。

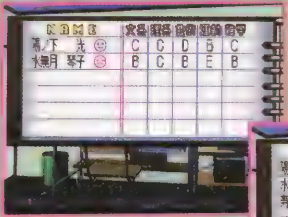


▲読み方が難しい場合は、発音パターンを入力することになる。これによって、スムースで、感情豊かな声で、キミに呼びかけてくれるぞ。

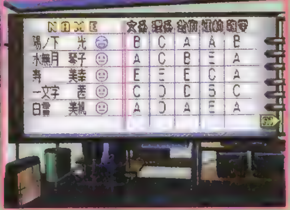
NEW ESSENCE 新要素…2　キャラクター思考ロジックシステム

自分の個性を持ち、「顔見」や「気分」で行動を変えるキャラクター!!

登場するキャラクターはそれぞれ個性を持ち、TPOに応じて独自の考えに従った行動を取る。ただし、これは単なるパターンと違い、そのときの感情や気分で行動が変化するのがミソ。例えば普段テスト前は勉強する真面目な娘が、ときめいてくると主人公に近づきたいため、主人公がしそうなコマンドを実行するのだ!!



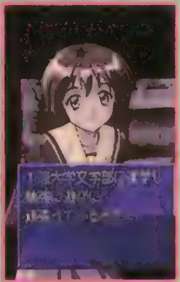
▲パラメータの一覧画面を見ると、ずいぶん違うことに気づくだろう。

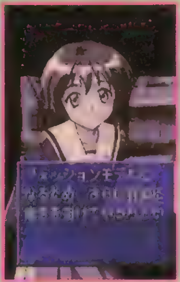


▶これは、各キャラが自分の思考に応じて行動するタメなのだ。

★進路も変わる★

各キャラクターは行動の変化によって進路が変わりエンディングも変わってくるぞ。





NEW ESSENCE 新要素…3　いろいろな演出

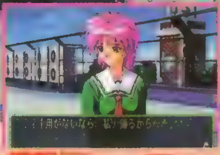
不確定な要素の存在がリアリティを増し、細部へのこだわりがドラマを盛り上げる!!

今回はなんと天候までも変化する。屋外でのデートを予定してたのに当日は雨……。といったハプニングも発生するわけだ。もちろん、季節による背景や女の子のファッションの変化といった要素もキッチリ表現。さらに、キャラクターの視線の動きや、場所や雰囲気に応じたBGMの変化など、細部にまでこだわった演出が、ドラマをより盛り上げる!!

★瞳の動き★

目は口ほどに物を言う。このたとえ通りの、感情豊かな視線の動きに注目!!

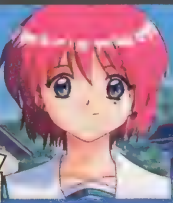
◀女の子の目に注目。目線が変わっている。



▼女の子の感情のゆらぎがわかる。

★天候・季節・時間★

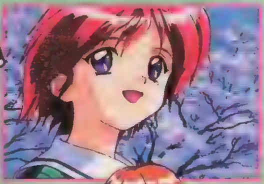
晴れ、曇り、雨、雪、そして夕暮れや夜、天候や季節の変化がリアリティを高める。



陽ノ下 光
Hikari Hinomoto

■誕生日…6月25日（蟹座）
■血液型…A
■身　長…157cm
■体　重…44kg

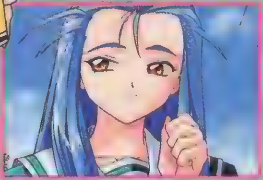
主人公の幼馴染み。主人公が引っ越して会えなくなるが高校で再会。



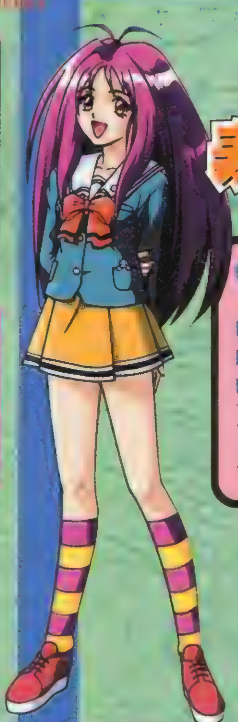
水無月 琴子
Kotoko Minaduki

■誕生日…12月2日（射手座）
■血液型…AB
■身　長…166cm
■体　重…47kg

光の中学時代の親友。日本の文化を愛していて、外国かぶれを嫌う。

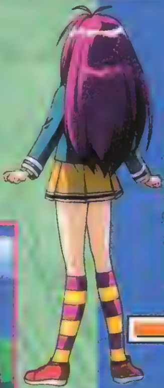
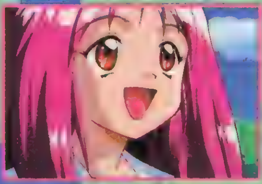


寿 美幸
Miyuki Kotobuki



■誕生日…1月1日（山羊座）
■血液型…O
■身　長…155cm
■体　重…43kg

なぜか不幸に見舞われる子。でも不幸に負けず能天気に生きる。

一文字 茜
Akane Ichimonji

■誕生日…9月10日（乙女座）
■血液型…O
■身　長…159cm
■体　重…46kg

ここ数年両親が家を空けて兄と2人暮らし。バイトで家計を支える。

きらめき市&ひびきの市MAP

今回の舞台となるのは、前作の「きらめき市」の隣にある「ひびきの市」。登場キャラの中には、前作のキャラと繋がりがあるキャラもいるとか。前作のキャラと関係したイベントも発生する!?

10人のヒロインたち

白雪 美帆
Miho Shirayuki

■誕生日…2月24日（魚座）
■血液型…B
■身　長…156cm
■体　重…41kg

ロマンティストで空想僻がある。占いが趣味で、よく当たると評判。

八重 花桜梨
Kaori Yae

■誕生日…5月20日（牡牛座）
■血液型…A
■身　長…169cm
■体　重…50kg

本来は明るい性格だが人間不振に陥り、心を閉ざしてしまっている。

赤井 ほむら
Homura Akai

■誕生日…7月18日（蟹座）
■血液型…B
■身　長…149cm
■体　重…39kg

ガサツな生徒会長。食う・寝る・遊ぶが趣味なので仕事はしない。

佐倉 楓子
Kaedeko Sakura

■誕生日…11月14日（蠍座）
■血液型…O
■身　長…154cm
■体　重…46kg

少々ドジな野球部のマネジャー。性格は前向きだが恋愛は奥手。

伊集院 メイ
Mei Ijuin

■誕生日…10月28日（蠍座）
■血液型…AB
■身　長…149cm
■体　重…38kg

高慢でワガママなお嬢様。世間知らずだが、ハイテクの知識は豊富。

麻生 華澄
Kasumi Asou

■誕生日…10月8日（天秤座）
■血液型…A
■身　長…164cm
■体　重…48kg

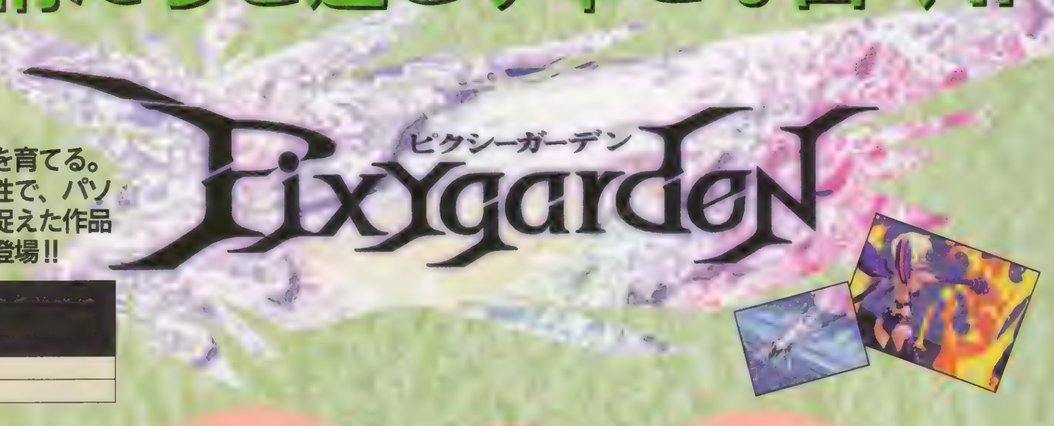
主人公が幼い頃世話を焼いてもらったお姉さん。欠点のない完璧女。

ご覧のように今回登場するヒロインたちも、前作に負けず劣らず個性豊かで魅力的。ちなみに、ヒロイン同士の関係は、プレイするたびに変化する。一応先天的に仲よくなりやすい・悪くなりやすいという組み合わせは存在するものの、主人公をめぐる環境で、彼女たちの関係は、めまぐるしく変わっていく。

▲女の子たちの関係は、キミの行動が作り上げることになるのだ。

MOVIE

妖精たちと過ごす幸せな日々!!



箱庭のような環境で妖精を育てる。ユニークな設定とゲーム性で、パソコンユーザーのハートを捉えた作品が、装いも新たにPSに登場!!

PIXY GARDEN
ピクシーガーデン

9.30 SLG	▶¥6,300(エクストラDISK同梱) ▶エスコット
	▶MC(4ブロック)、DS(AC非対応)

MOVIE CHECK

ゲームの魅力をギュッと凝縮

ゲーム本編の映像にナレーションを交えながら、『ピクシーガーデン』の魅力を解説したムービーを収録。自然の中を優雅に舞う妖精のファンタジックな光景は、プレイヤーの心を癒してくれる。彼女たちがどう育つかはプレイヤー次第!!

◀ゲームのポイントを紹介。

▶妖精のキャラはCHOCOさんによるキレイなものばかりだ。

POINT 「PIXY GARDEN」4つのポイント

ファンタジーとSFが融合したユニークな世界。『ピクシーガーデン』のポイントを4つに絞って紹介!!

1.目的 妖精の力で惑星を移住可能な環境に!!

ゲームの目的は、未開の惑星を妖精の持つ超常的な力によって変革し、人間の移住可能な惑星にすること。プレイヤーは妖精を育成しながら、困難なプロジェクトに挑む。

2.妖精 奇跡の力を備えた自然の守護者たち

惑星の開発には7体の妖精を使用する。ただし、用意されている妖精は初期段階で、開発効果が低いためガーデンと呼ばれる環境で、プレイヤーが育てて進化させる必要があるのだ。

3.進化 美しく成長していく妖精の姿を堪能!!

妖精は精霊力を蓄えることで、新たな姿に進化することが可能となる。進化のパターンは一定ではなく、それまでに蓄えた力によって、異なった属性の進化を行うぞ。

4.環境 妖精の好みを理解し、成長に適した環境を

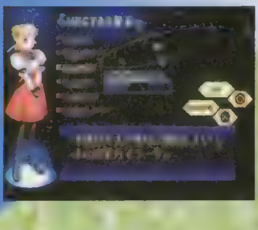
妖精は、種類によって好む温度やオブジェ、音楽によって受ける影響などが大きく異なる。妖精たちの好みを理解し、適切な環境を整えてやることが、妖精をスムーズに育てるカギだ。

惑星を発展させる道

気まぐれな妖精を上手に育て、惑星を住みやすく作り変える。プレイヤーの仕事はかなり困難だ。しかし、この手順に従って地道に努力を続けていけば、いつかは美しい世界ができ上がるはず……。

1.惑星・ガーデンを選択

まず開発可能な6つの惑星の中から1つを選び、惑星に配置する妖精を育成するためのガーデンを選択。惑星によって環境や難易度が異なる点に注意。



◀惑星やガーデンの特徴は、ゲームを進めるうえで重要。

2.妖精・オブジェの選択

妖精と、精霊力を含むオブジェ(植物など)を選択して、配置する。これにより、惑星の精霊力が変化していく。配置には、バランスを重視しよう。

◀妖精や、オブジェの属性が惑星の発展に大きく影響。

3.環境の設定

進化させたい属性によって、環境を整える。例えば土属性なら高温、水属性なら低温という具合だ。ミュージックも精霊の機嫌を見ながら変更しよう。

◀温度と音楽により惑星の発展の度合いが違ってくる。

 ©IMAGEWORKS/escot character designed by CHOCO

惑星を育て上げる
妖精たち

進化によって多彩に姿を変える妖精たち。ここに紹介したのはその進化のホンの一例。まだまだ未知の姿が隠されている。彼女たちの美しい変身ぶりと、愛らしくもユーモラスな仕草の数々がキミを魅了する!!

[illegible]の妖精

風属性の妖精。大きな特徴である髪の毛は翼の変形であると考えられている。

火明の妖精

体の所々に水着のような硬質のパーツが点在している火属性の妖精。古くから存在する種族。

[illegible]の妖精

風属性の妖精。足から伸びた透明な羽により、空を飛ぶ。最もポピュラーな妖精。

白き妖精

青白い球体の中で鼓動を繰り返しながら漂う幼い妖精。すべての進化の基本となる種族。

[illegible]の妖精

非常に安定している土属性の妖精。当初はこの妖精が最高位と思われたが……

[illegible]の妖精

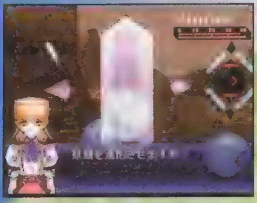
火属性の妖精とされているが、さまざまな調査によってもその属性がはっきりとしない。

炎舞の妖精

ぼろ布のようなパーツを体中にまとう火属性の妖精。腕から出している炎は実は体液とか。

4.妖精の進化

妖精がある程度まで精霊力を蓄えたら、[illegible]ボタンで妖精を捕まえて進化させる。進化は段階的に進むが、ときには失敗して前の段階に戻ることも……。



◀妖精は進化させるほど、開発能力が高くなる。

5.モドゥスの生成

ガーデン内の環境が適していて、妖精の機嫌がいいと、妖精はモドゥスを生成する。モドゥスは、惑星内に配置すると妖精と同等の効果を発揮する。

◀モドゥスを多く生成させることが開発成功への早道。

6.妖精の配置・行動

妖精がある程度まで育ったら惑星に配置する。配置可能な場所は4カ所。ちなみに各地に配置した妖精は、一定期間が経過すると宇宙船に収容される。

◀妖精を惑星に配置すると、イベントが発生することも。

7.移民船団到着

画面右上に表示されている日数が経過すると、移民船団が到着する。惑星の開発を進め、船団が到着するまでに人間が生息可能な環境を整えよう。

◀移民船が到着すると、エンディングとなる。

登場する7人の女の子たち

ストーリーは完全オリジナル。同じ学校に通う幼馴染みの斎藤美樹から、カメラのアシスタントを頼まれるところから物語は始まる。公園には7人の魅力的な女の子たちが…。

7人の女の子たちとの恋の物語！

BOYS BE… 2nd Season

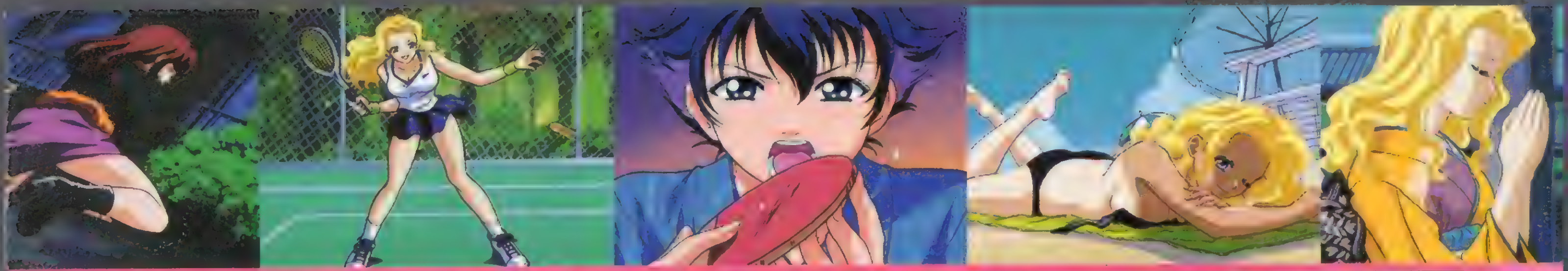
ボーイズビー…セカンドシーズン

週刊少年マガジンで好評連載中の同名タイトルを基にした恋愛SLGが登場!! 今回は原作のイタバシマサヒロ&玉越博幸の両氏がシナリオ&キャラデザに全面協力。ファンには見逃せないデキになっているぞ。

BOYS BE…2nd Season
ボーイズ ビー セカンドシーズン

9/22 ETC	▶¥4,800 ▶講談社
	▶MC(1ブロック)、PS(3ブロック)、DS(AC非対応)

 ©1999 シュワッチ／タマプロダクション ©1999 講談社／ガスト



ゲームシステムを徹底チェック!!

幼馴染みの斎藤美樹の友人7人の中から、3人選んでゲームスタート。彼女たちと仲よくなり、最終的には1人の女の子に告白することがゲームの目的となる。もちろん、最初に選んだ3人以外の女の子と親密になることもあるぞ。ちなみにゲームは時間制で、場所移動やイベントの発生などで時間が経過していくオーソドックスな構成。繰り返しプレイする際に便利な、日付を一気に進める機能が搭載されているのがうれしいところ。

平日

9:00 **学校**

●学校

主人公は学生なので、平日の昼間はとうぜん学校で勉強。勉強する科目によって、女の子の好感度が変化していくぞ。

17:00 **自由時間**

●街へ行く
●ピッチ

"街へ行く"などで女の子との出会いを重ね、仲を深めるメインパートだ。

21:00

休日

9:00 **自由時間**

●街へ行く
●ピッチ

基本は平日の自由時間と同じ。ただし使える時間が多いので、デートなどの大きなイベントを消化しやすい。ちなみにデートでは、21時以降も行動可能な場合もある。

21:00

勉強

学校で重点的に勉強する教科は、自宅で表示させるシステムアイコンを使って変更可能。メニューから時間割を選択すれば、月曜から土曜までの1日ごとに、勉強する教科が自由に選べるのだ。女の子がどんなタイプを好むかを考え、相手に応じて力を入れる科目を変更しよう。これで準備はOKだ！

ピッチ

外出時間はデートや特別なイベントの場合を除き、平日も休日も21時まで。でも、ピッチは22時まで使えるので、自由時間につかまえられなかった女の子の好感度をアップさせるにはうってつけ。ピッチは現実のものと同じく、発信、留守録、振動などの機能を搭載。着信音も9つのパターンが用意されるなど、かなり凝った作りになっているのだ。

街へ行く

女の子との仲を深める基本は街での出会い。移動先で、画面の左下にトークアイコンが表示されているときは、近くに知り合いの女の子がいる証拠。目当ての相手なら、トークアイコンを実行して話し掛けよう。ちなみに、会話中の選択肢は時間制限つき。素早い選択でスムーズな会話を心がけよう。なお、女の子となかなか出会いないときは、無闇に場所移動を繰り返すより、"映画を見る"などを利用しよう。

そのままデートへ！

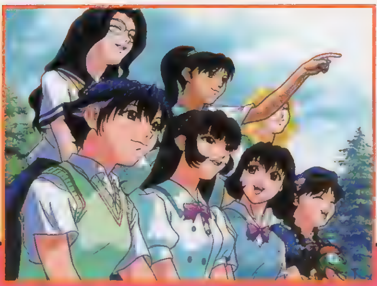
デートはピッチで日時を約束して行うほかに、街中での会話からそのままデートというパターンもある。女の子の興味を引く会話で雰囲気を盛り上げ、上手にデートにつなげていこう。ちなみにデート中は雰囲気を壊さないよう、ピッチは振動モードにするのが基本だ。

ミニゲーム&ポケステで楽しさ2倍！

イベントの中にはミニゲームがいくつか用意されており、一度プレイしたミニゲームは、おまけコーナーで自由に遊べる。さらに、一度ハッピーエンドを迎えた女の子のクロックデータを、ポケステにダウン可能。これでいつでもあの娘と一緒!!

MOVIE CHECK

魅力十分のオープニング!!



今回のムービーは、幼馴染みのミキPこと斎藤美樹のカメラアシスタントとして、7人の女の子と出会うオープニングシーンを収録。ミキPはキミに、被写体の女の子の中に、好みの女の子がいるかどうかを尋ねるのだが……。美麗なアニメーションを味わおう。

体験版

君(キミ)の気持ち、僕(ボク)のこころ™

I've possessed your body!

あの娘のハート(ハート)は"憑依"でGET! 掟やぶりのSF恋愛コメディ

このゲームは、「主人公が憑依の超能力を持つ」SFチックな設定の恋愛AVGだ。今回は、ゲームの基本的なシステムと魅力的なキャラクターと、序盤の攻略について紹介していくぞ!

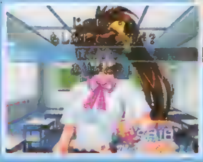
君の気持ち、僕のこころ	
発売中 SLG	▶¥5,800 ▶タカラ ▶MC(1ブロック)、DS(AC非対応)

System & Story

基本はノベル風AVG

ゲームは、画面全体に文章を表示するノベルタイプ。プレイヤーは、1カ月の期間でヒロインのハートをつかむのが目的となる。テンポのいいシナリオと、ちょっぴりお色気も用意された、学園恋愛コメディなのだ!

主人公　ちょっとした事故に巻き込まれ、憑依能力に目覚めた高校生だ。
天童憑太 Tendo Hyouta



▲学校や街を移動しながら、先々で起こるイベントをクリアしていくのだ。
◀要所では、このように行動の選択が求められる場合もあるぞ。

ゲームの流れ

朝
朝の登校シーン。シナリオ進行度によっては、街を移動できる場合も。

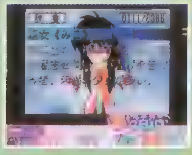
→ **学校・放課後**
このうち1カ所に移動可能
別館　更衣室　校庭　教室　保健室
憑依するか、会話するか?

→ **夕方**
このうち1カ所に移動可能
文化センター　商店街　住宅街　自宅　公園　病院　女の子たちの家

→ **夜**
自宅シーン。データのセーブ・ロードや、昼間の回想もできる。

プレイを快適にする2つのシステム

辞書モード



◀裏設定や豆知識など、その数は非常に豊富だ。

オレンジの文字で表示されるキーワードは、R1を押せばいつでも意味を参照できるのだ。

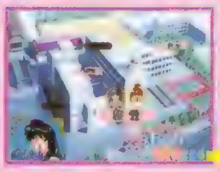
スケジュール管理

◀過去のイベントも日記風に読めるぞ。

ゲーム中、スタートボタンを押すとイベント(デートや行事など)の予定を確認できるぞ。

What's 憑依　憑依のしくみ

憑依とは、「相手に乗り移り、その身体を動かす」こと。プレイヤーは、憑依することによりヒロインたちの視点で行動することができるのだ。ただし、あくまでも憑依した相手の身体が動かせるだけで、心の中が読めるわけではないぞ。



◆相手を見つけたら…
▲学校内で、人物のアイコンがあるところに移動すれば、憑依できる。憑依したい人物に、カーソルを合わせよう。

◆Let's憑依!
▼相手を決めたら憑依開始! ヒロインだけではなく、男友だちや、犬(!)に乗り移ることもできるぞ。

◆相手の視点に…
▲憑依が完了すれば、今度はその人物(もしくは犬)の視点でストーリーが進行。ヒロインのプライベートに迫れ!

◆こんなオイシイことも…
▼ヒロインに憑依すれば、男子禁制の場所にだって入れちゃう……。ときには、こんなうれしいハプニングも!?

©TAKARA CO.,LTD.1999

『君僕』ワンポイント攻略！

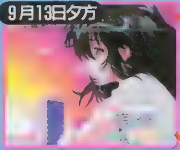
1 千晶〜編〜 グッドエンディングへのルートを途中まで公開！

ここでは、3人のヒロインの中から、千晶編のグッドエンディングへの最短ルートを途中まで公開するぞ。ラブラブな関係を目指すなら、このポイントを押さえておこう！

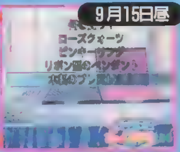
天霧千晶
Chiaki Amagiri
誰にでもやさしく、可愛くおしとやかな学園のアイドル的存在。実家は神社で、放課後や休日は巫女として仕事をしている。

「千晶の」家を選択
◀9月3日になったら、学校に行く前に「千晶の家」に向かおう。神社で舞をする千晶の姿を見ることができるぞ。

「病院」を選択
▶7日の昼には病院へ外出。千晶がおしいちゃんを紹介してくれる。



「病院」を選択
◀病院へ行って、寂しそうに夕陽をながめる千晶を見ておこう。

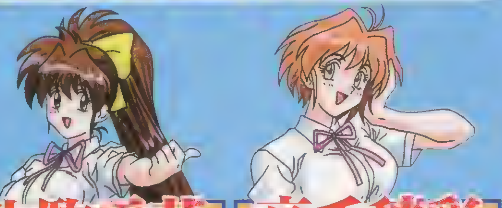


「木製のブレスレット」を入手
▶千晶の家に行く途中の露店で、「ブレスレット」を必ず買っておこう。

「花火を千晶と見る」
◀花火大会には必ず千晶を誘っていっしょに見よう。このとき、途中で入手したブレスレットをプレゼントしておくように。

この先は自分で探してみよう！

2 あと2人＋1のヒロインを紹介！



生駒勇花
Yuuka Ikoma
憑太の幼なじみで、明るく元気な女の子。実は空手が得意なのだ。

グッドエンディングには…
22日の席決めで、「勇花の隣が良い！」を選択するのがポイントだ。

高千穂彩
Aya Takachiho
学級委員長を勤める優等生。常にボディーガードがいるお嬢様だ。

グッドエンディングには…
3日の昼休みに、校庭で彩が探し物をしていることを確認しておこう

〜そして4人目のヒロインが!?〜

ここでオマケ情報！　ゲームを1度クリアすると、保健医の豊田裕子先生が攻略可能になるのだ。大人の魅力がいっぱいだぞ。

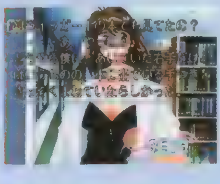
グッドエンディングには…
まず、2日の昼に「裕子」に憑依しよう。そして4日の夕方に「商店街」でバイクの「雷神号」を購入するのがカギ。その後6日の夕方に重要な選択があるぞ。

豊田裕子
Yuko Toyota
▲生徒からの人気も絶大な、やさしいお姉さんなのだ。

OPERATION MANUAL 操作マニュアル

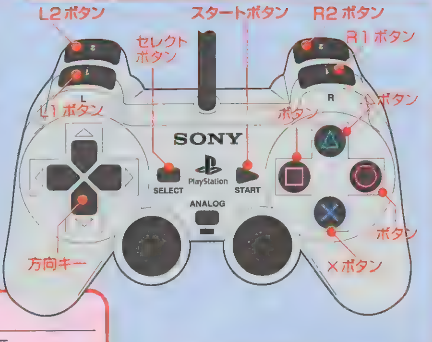
噂の憑依AVGを1日だけドキドキ体験！

今回、D23に収録された体験版は、製品版の1カ月のゲーム期間の中から1日だけをプレイできるもの。とはいえ、左のページで紹介してきた移動や会話、辞書モード、そして目玉システムである〝憑依〟など、ゲームの基本的な部分はすべて体験できるようになっているぞ。また、体験版にも関わらず音楽モードも使用可能な、お得版なのだ。



◀ゲーム初日の9月1日がプレイ可能だぞ。

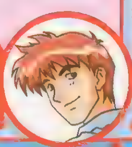
- ●R1ボタン……辞書モード呼び出し
- ●R2ボタン……文字消去
- ●L1ボタン……コマンドの決定 / 文章スキップ（既読単位）
- ●L2ボタン……コマンドのキャンセル
- ●方向キー……コマンド選択・メニュー操作
- ●セレクトボタン……設定画面の呼び出し
- ●スタートボタン……スケジュール画面の呼び出し
- ●△ボタン……文章スキップ（超高速）
- ●□ボタン……文章スキップ（既読単位）
- ●○ボタン……コマンドの決定 / 文章スキップ（既読単位）
- ●×ボタン……コマンドのキャンセル



MAKER'S COMMENT

みなさん楽しい夏休みでしたか〜？　思い出たくさんのキミも、僕と同じように思い出は仕事だけなキミにも！（涙）『君僕』が、この夏、最後で最高の思い出をプレゼントします！

㈱タカラ 広報
広瀬憲明氏



体験版DATA	
プレイ人数	1人
セーブ	不可
対応周辺機器	DS（AC非対応）

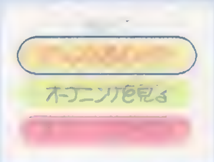
1 『君僕』体験版の開始方法

D23を起動したら、体験版のメニュー（2ページ目）から『君僕』を選ぼう。そして、ゲームのタイトル画面が現れたら、スタートボタンを押そう。続く3つのメニューのうち、「はじめから」を選択すれば、ゲームは開始するぞ。なお、「おんがく」はBGMが聞けるミュージックモード、「せってい」は声や振動の有無などを設定できるコンフィグモードになる。

▶ミュージックモードでは✚キー左右で選択、○で決定だ。

2 親切なゲーム解説をぜひ見よう！

1で説明した「はじめから」を選ぶと、下の画面写真のような、さらに3つのメニューが登場する。このうち、「ゲームの遊びかた」は、基本的なゲームの進め方や憑依のシステムなどについて解説してくれる便利なチュートリアル。初めて『君僕』に触れる人は〝必ず〟見ておこう。また、ゲームのプロローグがわかるオープニングも、1回は見ておくのがいいぞ。



▶まずは1番上を選んで、システムを覚えよう。

ルームメイト ～井上涼子～

特別な涼子が見られる
電撃だけのポケステ
スペシャルデータ

CD-ROM連動
Save Data倉庫
ポケステ体験
データ

今回D23のCD-ROMに、『ルームメイト』のポケステ用ゲームのデータを収録。このデータには、製品版に収録されている21種類の涼子に加え、DPS-Dオリジナルの涼子の姿が各データに3種類ずつ入っているのだ。さらにこのデータは製品版ともリンクしているので、PS本体をプレイすれば所持金を増やせるぞ。

ルームメイト～井上涼子～

発売中 SLG	▶¥5,800 ▶データムポリスター
	▶PS必須（6ブロック）

※このゲームはポケットステーションがないと遊べません。

本誌オリジナルデータで、キミの知らない涼子に会える！

①このデータのダウンロード方法

6ブロックの空きがあるポケステを本体1P側のスロットにセット。本誌付属のCD-ROMを立ち上げて、「DataBase」、「ポケステ体験データ」の順にコマンド選択する。あとは画面の指示に従ってデータをポケステにダウンロードしよう。

②ポケットステーションでの遊び方

「ビジュアル」「プレゼント」「ゲーム」「データ」の4モードを、左右ボタンで切り替え。「ビジュアル」で、現在の涼子の姿を確認。「プレゼント」で、涼子に贈るプレゼントを選択。「ゲーム」で、所持金を増やすゲームをプレイ。「データ」で、現在の涼子との好感度と所持金を確認。詳しい操作方法は、下の「各モードの遊び方」を参照。

各モードの遊び方

今回収録したデータは製品版と完全リンクしているので、データをダウンロードしたポケステを1P側スロットに差し込んで製品版をプレイすれば、プレイ時間に応じて所持金が増加する。なお、今回収録したデータのうち、「August」は、最初から所持金を3,000円持っているが、「September」は所持金が0円なので、製品版をプレイして所持金を増やしてから「ゲーム」と「プレゼント」の各モードを遊ぼう。またすでに製品版のデータが入っているポケステにダウンロードした場合も、データはそれぞれ独立しているので、所持金、好感度ともに影響することはないぞ。

●ビジュアルモード　特に操作は必要なし。時間によって、見られる姿が変化する。好感度が上がれば、見られる涼子の姿が増加していくぞ。

●プレゼントモード　上下ボタンでプレゼント選択、決定ボタンで決定。所持金が足りないと、プレゼントできないので注意。

●ゲームモード　所持金を賭けて、ミニゲームができるモード。はじめに上下ボタンで100～3,000円の賭け金を決め、決定ボタンで決定。次に3枚のカードから左右ボタンで1枚を選び、決定ボタンで決定。「Y」が出れば当たりで、「×」が出たらはずれ。

●データモード　特に操作は必要なし。好感度は8段階。●の数が多ければ、好感度が高いことを示す。

CHECK! 涼子の好感度を上げるには？

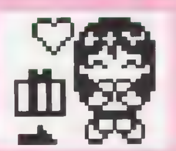
①ミニゲームでお金をGet

3枚のカードから1枚を選択するゲームだ。当たりを引けば、賭け金が2倍に。その後のダブルチャンスは、賭け金5倍の大チャンスだ。

◀まずはお金をたくさん稼ごう。

②涼子ちゃんにプレゼントすると…

ミニゲームで稼いだお金で花束などをプレゼントすると、涼子の好感度があがる。好感度は8段階。データ画面で確認できるぞ。



◀登校時と就寝時は渡せないぞ。

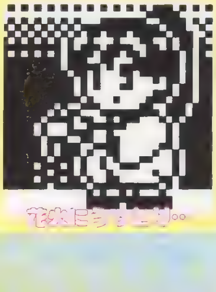
本誌独占!! ほかでは見られない涼子の姿だ！

ポケステのゲームでは、プレゼントをあげて涼子の好感度を上げないと、新しい姿を見ることはできない。今回のデータをダウンロードしたときは、残念ながら好感度が最低の1になっている。プレイ中の、好感度の高い製品版のデータがポケステに入っていても、そのデータは影響しないので、すぐにすべての姿は見られない。同様に右で紹介している本誌特別データに登場する涼子も最初は見ることができないぞ。お金を貯めて、プレゼント攻勢をかけ、すべての涼子を見てみよう！

August　水着姿の涼子…

夏も真っ盛りの8月。海に泳ぎに行ったり、スイカ割りをしたり、また女の子らしくロマンチックに花火に見とれることも…。カワイイ水着姿が見られるのも、この季節ならではだよね。

水着姿にドキッ！


花火にうっとり…

スイカ割りにGO!

September　サンマを焼く涼子…

秋の訪れを感じる9月では、サンマの煙にむせたり、登山して紅葉を楽しむ涼子が見られるぞ。また、スポーツの秋らしくテニス姿も。女心と秋の空は変わりやすいというが、涼子はどうかな？

サンマの煙が…

テニスルックも魅力

紅葉を探して…

©1999 DATAMPOLYSTAR/ROOMMATEPROJECT

アニメチックストーリーゲーム①

カードキャプターさくら ボイスコレクション

CD-ROM連動
Save Data収録
ポケステ体験データ

アニメチックストーリーゲーム① カードキャプターさくら	
発売中	▶¥6,300（CD2枚組） ▶アリカ
AVG	▶MC（1ブロック）、PS（15ブロック）

TVアニメと同様に、大ブレイクしたPS版『カードキャプターさくら』。今回収録したポケステ体験データは、ゲーム中で簡単には手に入らないプレミアムボイスデータ1つと、ここでしか手に入らないDだけの超スペシャルボイスデータ3つを収録。まずは、このボイスを聞いてみよう。

さくらのボイスを思う存分味わってみよう

①このデータのダウンロードの方法

15ブロック全部が空いているポケステを本体1P側のスロットにセット。付録のCD-ROMを立ち上げて、「DataBase」「ポケステ体験データ」の順にコマンド選択する。あとは画面の指示に従ってデータをポケステにダウンロードしよう。

②ポケットステーションでの遊び方

決定ボタンを2回押して、上下左右に矢印が表示されている画面で、上、左、右、下ボタンを押すと、対応したボイス(下参照)が流れるぞ。

㊤ぷれいすーてーしょんようソフト　アニメチックストーリーゲーム①カードキャプターさくら
㊧こいも、カードあつめも、さくらにおまかせ
㊨わくわくしちゃうな～
㊦さくらといっしょなら、ぜったいだいじょうぶだよ

さくらボイスコレクション

このゲームには、225個のノーマルボイスデータが収録されている。今回は、その中で「さくら」のボイスデータを一覧にしたぞ。ただし、これ以外に入手困難なプレミアムボイスデータが32個（さくらのボイスは24個）ある。全部集められる？

001	ただいまー！
002	ほえ？
003	やみのちからをひめしカギよ！しんのすがたをわれのまえにしめせ。けいやくのもと、さくらがめいじる！「レリ　ズ」
004	かぜよ、いましめのくさりとなれ！「ウィンディー」
005	なんじのあるべきすがたにもどれ！「クロウカード」
006	ウィンディー
007	フライ
017	さくら、かいじゅうじゃないもん
018	いってきまーす
019	ほえぇぇぇー
020	ふえ～ん、はずかしいよ～
021	う、ういてる！ういてるよ～！
022	シャドー
033	ペンギンさん！ペンギンさん!!ペンギンさんっ!!
034	はにゃ～
035	あぁ～、ゆ、き、とさ～ん
036	ふぇ～、しんじゃうかとおもったよ～
037	ゆきとさん！ありがとうございますっ！
038	ウォーティー
049	ケロちゃん、ケロちゃん！「クロウカード」みつけたよ！
050	きょうはツイてる！2まいもカードみつけるなんて！
051	タオル、タオル、ぬれタオル～！
052	ケロちゃんも、しゃべれるぬいぐるみだって、どっかにうられちゃうかもしれないんだよ！
053	ほはばがちがいすぎる～！

054	きぎよ、みどりにおいしげり、われのたすけとなれ！「ウッド」
055	ウッド！
056	レイン！
057	ジャンプ！
065	ご、ごめんなひゃいい
066	ふえ～ん、ともよちゃんつきあって～っ
067	かみのながいおんなのひとが～っ！
068	く～っ！なんかかっこいいぞ！ケロちゃん！
069	ふえ～ん！遅刻する～！
070	だーいすきだよっ！
071	イリュージョン！
081	ちはるちゃん、ぬいぐるみだいすきだもんね！
082	かげよ！ガラスをこえ、われをうつしだせ！「シャドー」
083	…そうだ！
084	うん！
085	サイレント！
097	わたし、このことをきょうはじめてあったのに、なんで…なんで、なんで～？
098	ケロちゃん
099	サンダー！
113	ともよちゃん
114	ありがとう！
115	でもでもっ！
116	ダメーっ！
117	かのものがいちばんつよくおもうもののすがたをうつしだせ！「イリュージョン」
118	「クロウ」のつくりし「カード」よ…わがカギにちからをかせ「カード」にやどりしまりょくをこのカギにうつし、われにちからを！
119	ソード！
120	シールド！
129	はうー
130	ほらっ！たまごやきおいしいよ！
131	いっぱいたべるのって、いいことですよね！

132	あのふたりにはなをあたえよ！「フラワー」
133	フラワー！
145	りくん！
146	ふえぇぇ～ん
147	どうしよう
148	ミスト！
161	そんなことないもん！
162	ちがうもん！
163	ゆきとさん！
164	はい！
165	きょうはほんとにいいひだよ～
166	おっはよ～！
167	ふえ～
168	パワー！
177	だーいじょうぶ！
178	ご、ごめんなさ～い
179	さよなら
180	フロート！
193	ごちそうさまー
194	わすれてたっ！
195	な、なんで～？
196	ひっどぉい！
197	あ、ごまかした
198	まかせて！
199	わかった！
200	ムーブ！
209	なっ、なに？
210	う、うん
211	そうだね
212	おやすみ
213	な、なんでもないです！
214	ふえ～ん、こわいよ～
215	きょうはゆるしてあげる
216	イレイズ！
217	クロウ！

※ボイス前の数字はボイスNo.です。©CLAMP・講談社・NEP21　©ARIKA

電撃ミュージアム

激ト気遊盤券

ファンのぺえじ

CONTENTS
- ●リトルプリンセス マール王国の人形姫2
- ●夏色剣術小町

今号のミュージアムは3本立て。『???』のタイトルについては、9/24発売のDPS120号を。

『リトルプリンセス
マール王国の人形姫2』…

マールの小箱

今回は、キャラクターデザイン担当の野村良治氏によるキャラのお話た！

第2回

スペシャルインタビュー第2弾

キャラクターデザイン 野村良治氏が語る キャラクター誕生秘話

Yoshiharu Nomura

『マール』『リトルプリンセス』のキャラクターデザインを担当。やさしい画風ままの、シャイな人。

ヒロインは描きにくい

── キャラはどういう風に作り上げられたのですか？

野村氏（以下野）．新川さん（プロデューサー）の方で、キャラの基本設定を上げてもらい、それを基にボクの方で、イラストをおこしました。そのイラストを見ながら、2人でアレコレといいあって作り上げました。

── 『マール』のキャラのイメージはどんなものですか？

野　ボクは元気なキャラの方が好みなですが（笑）、そうですね、コルネットはその辺りにいる普通の女子高生ですね、バンピーとでもいうか（笑）。一応コルネットにはモデルがいるんですけどね……。王子は典型的な王子さまタイプですね。こいつには苦労しました（笑）。とにかく、ヒロインとか、王子さまとかは、難しいんですよ。ひと目でわからないといけないし…。

── なるほど。

野　あと、マージョリーはベタなキャラですね。最初はもっと魔女っぽかったんですが……。クルルは気づいたらそこにいたという感じで……（笑）。ただこいつはデザインも一新したりと、かなり苦労したんですよ。

クルルにはもう少し手を……

── 『リトルプリンセス』のキャラはどうでしょうか？

野　最初は、『2』を出すことなんか、まったく考えてなかったんですよ。ただ、まぁ、基本線は同じですから……。

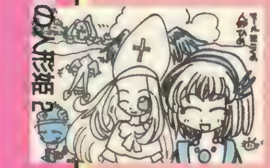
── 14年後という設定ですが……？

野　そうですね。ただ、コルネットやエトワールなんかは、イメージ的には年の取り方がほかのキャラとは違うんですよ。ですから、『1』とはそんなに変わってないですよ。あと、主役のクルルなんですけど、かなり悩みました。時間的にもきつくて……。もう少しいじりたかったですね……。そうすればもう少し変わったかも……。あと、アクージョは洋風に中華的なテイストを入れたら、こんな感じになった、と。ほかでは、人形はラフで描いたものが一発OKでした。まあ、オヤジキャラとかは楽ですよ（笑）。とにかく楽しんでください。

── ありがとうございました。

イラストの小箱

イラスト・質問大募集中



左のイラストは、愛媛県／三好留奈さん（12歳）のもの。このコーナーでは、こんなかわいいイラストを大募集。今回のテーマは"秋"だ。官製ハガキにイラストを書いて、右ページのあて先の「マールイラスト係」まで。また、開発スタッフへの質問も「質問係」へ。

読者参加型企画 3つの小箱

今月もプレゼントや情報がギッシリ。ゲーム発売まで、ノンストップ、フルパワーで突っ走るぞ！

今月のプレゼントは、机に広げるレジマットを3名にプレゼント。サイズはヨコ42cm、タテ30cmだ。

●応募の方法／官製ハガキに、住所、氏名、年齢、『マール』へのひと言と、レジマット希望と書いて、次ページ右上のあて先の「マールプレゼント係」まで。

プレゼントの小箱

特製レジマットプレゼント

インフォメーションの小箱

「+1」と原画展

●『マール王国の人形姫+1（たすいち）』発売！

『マール』の廉価版+『リトルプリンセス』体験版+α。それが『+1』だ。な～んてお得なんでしょう。

- ▶発売日／9月22日
- ▶メーカー／日本一ソフトウェア
- ▶価格／¥3,800（CD2枚組）
- ▶『リトルプリンセス』体験版同梱 イラスト、音楽コーナーあり

●原画展"マール王国の人形姫"の世界"開催

『+1』の発売を記念した原画展が開催されるぞ。展示される原画は『マール』のもの。週替わりで多数展示されるぞ。

- ▶期間／9月22日～10月20日
- ▶開催場所／東京都千代田区外神田3-14-8 メッセサンオー　本店A館2F

©NIHON ICHI SOFTWARE INC.

■D22プレゼント当選者…群馬県／新井雅也さん、東京都／森田裕介さん、千葉県／添田昌史さん、和歌山県／井上一さん、熊本県／新田翔さん。ちなみにこのプレゼントの発送は、ポストカードが6枚揃ってからになります。

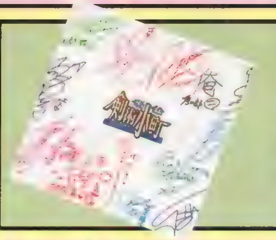
各コーナーへのおたよりはこちらへ!

このページへの意見、感想は、下のあて先の各係へ。ハガキには、住所。氏名、年齢、電話番号を書いてね。しめ切りは10月8日必着です。

次回予告 ミュージアムにまた新たな風が！　その名も『ときメモ2』と『グランツーリスモ2』。『リトプリ』も『小町』もフルパワーで、次号もアツイ!!

あて先 〒101-8305(株)メディアワークス 電撃PS-D編集部「電撃ミュージアム○○係」

「夏色剣術小町」のファンぺぇじ
小町クラブ Ver.2.0



今月のプレゼント

『小町』のアフレコ参加声優さんの寄せ書きサイン色紙を3名にプレゼント。希望者は、官製ハガキに、色紙希望、住所、氏名、年齢、電話番号を書き、上のあて先「色紙プレゼント係」へ。

『夏色剣術小町』アフレコレポート

菜摘は、奥手で、感じやすい子なんです。だけど、主人公って鈍感なので……

早瀬菜摘 役 川澄綾子さん

── 菜摘はどんなキャラですか？

川澄さん(以下川)　みんなを応援するマネージャーで、ちょっと体が弱いんです。だけど、「そんなのはイヤ、強くなりたい」と思っている子なんですね。

── 演じやすい役でしたか？

川　感覚的につかみやすい役ですね。私も合唱部の合宿で、ピアノを引いていたので、雰囲気もなんとなくわかりますし……。とってもシンプルな、いかにも"青春"というお話ですし……。

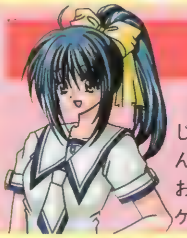
── 印象的なシーンはどうですか？

川　「オレはダメだ」という主人公を、叱咤激励するシーンが印象的でしたね。「ここに来たくても来られない人もいるのに、何をいっているの」というセリフがとってもいいんですよ。

── そうですか。では、ゲームを待っているファンにひと言お願いします。

川　菜摘は、奥手で、感じやすい子なんです。私が男の子だったら、「いいな～」と思う子なんです。そんな彼女を幸せにしてあげてください。ただ、このゲームの主人公って、と～っても鈍感なので、そこのところに気をつけてくださいね(笑)。

── ありがとうございました。

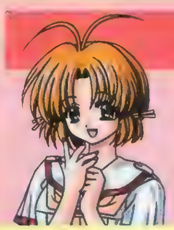


[illegible] 役 桑島法子さん

葵ちゃんは、一見ポニーテールでかわいい感じですが、自分のことを「ボク」というし、だんだんボーイッシュな感じになって‥　(笑)。お気に入りのセリフは「ボクがついているよ」。ゲームでは、がんばって強くなってください。

千堂さぎり 役 雪乃五月さん

自分の好きな人が、友だちと同じなんて ‥‥。私の若いころの記憶が……(笑)。印象的なセリフは「馬鹿者」。かなりの回数入っていたような‥‥。どうか、不器用なさぎりちゃんを応援してあげてくださいね。



春日部[illegible] 役 氷上恭子さん

京都出身の母を持つ神戸の子。まさに私のための役だわ！　関西出身なのに関西弁の役をやったことがないので、めっちゃうれしいです。印象に残ったセリフは「しょう油」(笑)。ぎょうさん遊んだってや～。

[illegible] 役 生駒治美さん

イメージしていたよりも大人っぽくて、クールなキャラですね。ただ、感情を抑えたキャラなので、アフレコではフラストレーションが……(笑)。「言葉で理解できる強さなど意味はない」というセリフが印象的でした。

キャラクター人気投票 まだまだ 募集中!!

[illegible]

TGS'99AUTUMN NEC IC ブース状況

●出展タイトル（配布物は未定）
PS「夏色剣術小町」「フェイバリットディア　エヴァーラスティングボイシズ(仮)」
DC「センチ2」「ブラックマトリクスAD」「メルクリ」「モンスターブリード」

●物販（テレカ）
「センチ2」（3種類）、「BM」（2種類）「メルクリ」「小町」（各1種類）

●イベント
「小町」声優トークショウ
「センチ2」ラジオ公開録音

©NEC Interchanel,Ltd./C.P.U. GO

■D22プレゼント当選者…兵庫県／松ヶ下正之さん

秋を彩る

Gプレゼントパラダイス！

注目の「G」グッズがキミの応募を待つ！

恋の秋、ゲームの秋をグッと彩るD23の特別企画「PlayStation-G外伝」！　超キレイなムービーや、ドキドキの体験版はもう楽しんでくれたかな？　このページでは、CD-ROMに収録した超話題タイトルの製品版ソフトや、プレミア必至のレアグッズを、どど〜んとプレゼントしちゃうのだ！　どのグッズも魅力的なものばかりだぞ。欲しい賞品がきまったら、右下の応募のきまりをよく読んで、速攻でハガキを書くべし！　さあ、キミの部屋には、どの娘がやってくるのかな・・？

リトルプリンセス　マール王国の人形姫2

提供：日本一ソフトウエア

1「マール王国の人形姫＋1(たすいち)」製品版ソフト

3名

▶「マール」におまけディスクが付いた廉価版「＋1」を3名様に。（注「2」ではありません）

2 ポストカード6枚組セット

5名

▲7月から12月までの、カレンダー付きのポストカードだ。(発送は6枚そろってからです。)

ルームメイト〜井上涼子〜

提供：データムポリスター

3 サウンドトラック音楽CD3枚セット

3名

▲「ルームメイト」シリーズのサントラをなんと3枚セットで。

4 テレホンカード

5名

◀涼子ちゃんがキミににっこり微笑んでいるテレホンカードだ。

君の気持ち、僕のこころ

提供：タカラ

5 壁紙集CD-ROM

3名

▲ウインドウズ、マック両機種対応の壁紙集だ。

6 製品版ソフト

3名

◀体験版を楽しんだ後は、製品版で遊ぼう！

PIXY GARDEN

提供：エスコット

7 クリアフォルダ5点セット

5名

▶CHOCOさんが描く美麗なイラストのクリアフォルダを5枚セットで。

夏色剣術小町

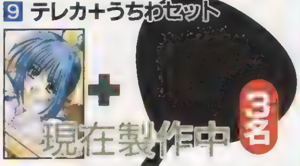
提供：NECインターチャネル

8 イラスト色紙

1名

▲西又葵さん直筆のイラスト色紙を1名に。

9 テレカ＋うちわセット



3名

▲TGSにも出展されるテレカとうちわをセットで。(ただいま製作中です)

BOYS BE… 2nd Season

提供：講談社

10 ポスター

3名

◀ヒロインたちが勢ぞろいの非売品ポスターを3名に。

応募のきまり

[illegible]

【あて先】〒101-8305

[illegible]

今がチャンス！

応募券

PlayStation-G外伝
読者プレゼントD23

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に当選できない場合があります。
また、ソフト発売時期の関係上、商品の発送が遅れる場合がありますので、あらかじめご了承ください。

電撃攻略王 攻略もバッチリ!さらにビジュアルも満載なのは、やっぱり電撃だね!
電撃が贈る、
美少女攻略本
大好評発売中!
シリーズすべてのビジュアル&攻略を
ぎゅっと詰め込んだ、
涼子ファン必携の豪華愛蔵本
ルームメイト~井上涼子~
公式パーフェクトコレクション
電撃攻略王特別編集 定価:本体1,800円+税
機動戦艦ナデシコ
NADESICO THE MISSION
完全攻略ガイド
電撃Dreamcast特別編集
定価:本体1,200円+税
2つの世界を舞台に繰り広げられる物語を完全攻略!
さらに華麗なキャラクターたちのグラフィックもすべて収録!
Lの季節 A piece of memories 公式攻略ガイド
電撃PlayStation&電撃G'sマガジン特別編集 定価:本体950円+税
9月30日発売
イベントビジュアル&クイズの解答を全収録!
ワールド ツアー コンダクター~世界夢紀行~
ビジュアル&完全攻略 オフィシャルコレクターズブック
電撃G'sマガジン特別編集 予価:本体1500円+税
電撃姫プレミアム
電撃姫が贈る、ハイクオリティ・ビジュアルシリーズ 好評発売中
電撃姫プレミアム① 山本和枝 アート ワークス
Pythian~ピュティア~
山本和枝+Studio e・go! 定価:本体2,800円+税
◆名場面・名セリフで綴ったストーリー紹介
◆ヒロインたちとのHも完全OK! の完璧攻略法
◆直撃インタビュー敢行! 開発秘話収録
◆期待の新作「キャッスルファンタジアII」最新情報
©DATAM POLYSTAR/ROOMMATE PROJECT ©1998 ジーベック/NADESICO制作委員会 ©1999 角川書店/ESP ©1999 TONKINHOUSE ©TYO 1999 ©Studio e・go! 1999
発行●メディアワークス 発売●角川書店
お問い合せ▶03・3238・8605(角川書店特販部)
メディアワークスのホームページ http://www.mediaworks.co.jp/

スクウェアが贈る超爽快A・RPG!!

DEWPRISM™
デュープリズム

走って、飛んで、多彩なアクションが楽しめる、スクウェアの最新作『デュープリズム』。このゲームの魅力を体験版で、一足早く堪能してみよう！

DEWPRISM デュープリズム	
秋予定 A・RPG	▶価格未定 ▶スクウェア
	▶MC（ブロック数未定）、AC（DS対応）

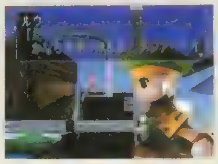
究極のマジックアイテムをめぐる、少年、少女の物語

主人公 ルウ

心優しい性格の少年。実姉のように慕っていた女性クレアを生き返らせるため、【遺産】を探す旅を続けている。

▲▶巨大な斧を武器に、敵と戦うルウ。彼は、さまざまなモンスターに変身できる能力を身につけている。

プレイヤーは、2人の主人公のどちらかを選び、冒険を繰り広げていくことになる。そのとき、もう1人の主人公は同じ目的を持つライバルとして、また、ときには志をともにする仲間として登場し、お互いのストーリーに大きく影響していく。さらに、選んだ選択肢によってストーリーが変化するため、1本道のシナリオにはない複雑な展開が楽しめるのだ。



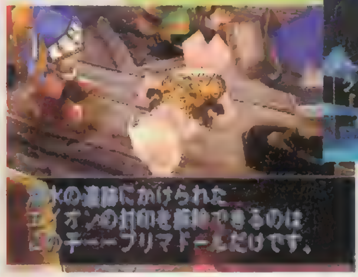
▼主人公はそれぞれ目的を持っている。

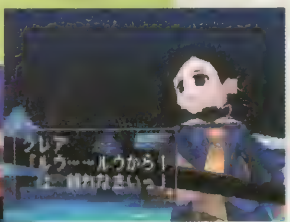
主人公 ミント

◀ミントは、魔法を使って戦うのだ。

愛する者を生き返らせる旅へ

3年前、育ての親であった女性「クレア」を謎の怪人〝死の右腕〟に殺されてしまう。その後、死者をも生き返らせるという【遺産】〝デュープリズム〟を求めて旅を続けていたルウは、カローナという町の外れにある森でゴロツキにからまれていた少女、エレナを助ける。そして、考古学者である彼女の父親の協力を受け、【遺産】に関する手掛かりを得るのだった。次々と明らかになっていく隠された真実。ルウはさらなる手がかりを求めて地下遺跡を探索し、謎の箱〝キューブ〟を入手する。そして、中から出てきたものは……。





▲クレアを失った日の光景が、悪夢となってルウを苦しめる。

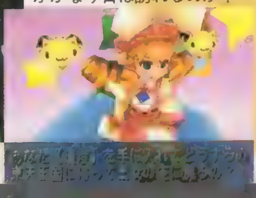
◀キューブの中から子供が!? これが【遺産】の手がかり？

STORY

古代の魔法文明を支配していた〝エイオン〟と呼ばれる伝説の魔導士たち。彼らが作り出したマジックアイテムは【遺産】と称され、古代遺跡の中に眠っているといわれている。そして今、究極のマジックアイテム〝デュープリズム〟に秘められた強大な魔力をめぐって、ルウとミントの冒険が始まる。

世界征服を企む家出娘

自分のワガママな性格が災いして、王位継承権を妹のマヤに奪われてしまったミント。これを逆恨みしたミントは、〝デュープリズム〟の力でマヤに仕返しをし、さらに世界を征服しようと企む。そして、家を飛び出してから2年、ついにその手がかりとなる宝石箱〝キューブ〟を手に入れたミントは、メルという魔導士の手助けによって〝キューブ〟の解析に成功するが……。



◀▼果たして、ミントの野望がかなう日は訪れるのか？

 ©スクウェア

2人の異なる特殊能力を駆使して、数々の難関を乗り越えろ！

2人の主人公には、基本アクションのほかに、ルウは「変身能力」、ミントは「魔法」という特殊能力を持っている。イベントによっては、この能力を使わないとクリアできないものもあるので、ここでの紹介をよく読んで、それぞれの特性を理解しておこう。

▶キャラの移動やジャンプなど、基本的なアクションは2人とも同じ。

▲フィールド上では敵が次々と襲いかかってくる。一瞬たりとも油断できないぞ。

さまざまなモンスターに姿を変える変身能力

ルウは、モンスターが落とすアイテムを入手することで、そのモンスターに変身することができるのだ。変身の手順は、ボタンでメニューを呼び出し、変身したいモンスターを選択するだけでOK。変身すれば、そのモンスターが持つ特殊攻撃を使うことができるぞ。

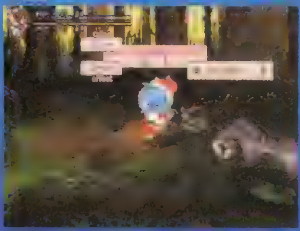
▲このアイテムをとれば変身することができる。アイテムは最大4種類までストック可能。

▲壁に小さな穴を発見!! こんなときは、背の低いモンスターに変身すれば…。

▼穴を通って奥の部屋に行けたぞ。このように変身能力で謎を解く場面もあるのだ。

属性との組み合わせで効果が変化する魔法

ミントの特殊能力は魔法。この魔法は、敵を攻撃することで溜まっていくMPを消費することで使用可能になる。また、魔法には「ノーマル」、「ワイド」といった7種類の属性があり、魔法との組み合わせによって、効果が変化するのだ。この属性を状況に合わせてうまく使い分けることが、攻略のカギとなってくるぞ。


▶同じ魔法でも、組み合わせる属性によって、効果はまったく違うぞ。

▼ブルー（魔法）とノーマル（属性）の組み合わせで連射。
▲ホワイト（魔法）とワイド（属性）で5WAYになるぞ。

●プレイ中にタイトル画面に戻るには、L1ボタン+R1ボタン+L2ボタン+R2ボタン+セレクトボタン+スタートボタンの6つを同時に押してください。

O P E R A T I O N　M A N U A L

操作マニュアル

ルウとミントの異なるストーリー展開を楽しもう！

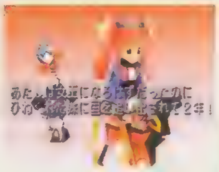
今号に収録されている体験版では、ゲームの冒頭部分を遊ぶことができる。ルウ編ではちょっとシリアスで感動的な物語が、ミント編ではお笑い要素が満載のコメディタッチの物語が描かれていくぞ。ぜひ、両方のストーリーをプレイして、その違いをキミ自身の目で確かめてみよう！

▶◎ボタンでメニュー画面を出し、方向キーで変身するモンスターや使用する魔法を選択。

●方向キー……キャラの移動/カーソルの移動
●□ボタン……[illegible]
●×ボタン……ジャンプ/キャンセル
● ボタン……[illegible]メニューの呼び出し
●△ボタン……[illegible]（ルウ）、[illegible]（ミント）
●左スティック……キャラの移動/カーソルの移動
●スタートボタン……ポーズ
＊メニュー画面での操作
●方向キー……[illegible]

1 体験版をプレイするまでの流れ

CD-ROMを起動させたら「体験版」を選択して、その中から「デュープリズム」を選択。しばらく待つとタイトル画面に切り替わるので、「ゲームスタート」を選択しよう。そのあと、ルウ編とミント編のどちらかを選択すると、ゲームが始まるぞ。また、タイトル画面で「操作説明」を選択すれば、ルウとミントの操作法を別々に見ることができる。


▶キャラを選択すると物語のあらすじがはじまるぞ。

2 キャラごとのアクションを使いこなして、ゲームを効率よく進めよう

効率よくゲームを進めるには、ルウの変身能力とミントの魔法をうまく使いこなすことが重要になってくる。また、最後にはボスキャラとの戦闘もあるので、操作をマスターしておこう。ボスは攻撃（体当たりや踏みつけ攻撃）の後に必ず動きが止まるので、そこを見計らって攻撃すれば比較的簡単に倒すことができるぞ。

▶体験版は、ボス戦後のイベントまでプレイできる。

まったく違う2つのファンタジー、お楽しみいただけましたでしょうか？ 体験版ではほんのちょっぴりですが、もちろんお話はまだまだこれからです。発売を楽しみにしてください。

スクウェア
宣伝部
宮崎克己氏

MAKER'S COMMENT

体験版DATA

プレイ人数	1人
セーブ	不可
対応周辺機器	AC（DS対応）

O P E R A T I O N　M A N U A L

体験版

ワールドサッカー 実況ウイニングイレブン4

前作『ファイナルVer.』からさらに超進化!!

システム、バランスともにPS最強サッカーゲームといえた前作『ファイナルVer.』から約1年。さらに大幅な変貌を遂げたシリーズ最新作がここに登場!!

ワールドサッカー
実況ウイニングイレブン4
発売中 ▶5,800円 ▶コナミ
SPG ▶MC(1ブロック)、MT、AC(DS非対応)、4人同時プレイ可

多彩なモードが充実!!

マッチモード

最大4Pが可能な対戦モード。

エキシビジョン 全53カ国の代表チームで戦う。時間や延長方式など自由に設定できる。

オールスターマッチ 欧州選抜VS世界選抜。世界のスーパースターが勢揃い。

P.K.マッチ 好きなチームを選んでのP.K.戦。読みとカンが勝利のカギ。

U22エキシビジョン 各国のオリンピック代表(U22)の選手で構成されたチーム同士で戦う。

U22P.K.マッチ オリンピック代表チームを選んでのP.K.戦。

ロード マスターチームズ マスターリーグで作ったプレイヤーオリジナルのチーム同士で戦える。

リーグモード

16チームから選択して戦うリーグ戦。15試合、または30試合を選択。

カップモード

地域別のトーナメント戦モード。

インターナショナルカップ 予選リーグは32カ国。本戦トーナメントは16カ国によるカップ戦。

コナミカップ 好きな3〜16カ国を選んで戦うトーナメント戦(リーグ戦もある)。

ヨーロピアンカップ ヨーロッパの16カ国が参加するトーナメント戦。

アフリカンカップ アフリカの6カ国が参加するトーナメント戦。

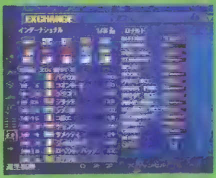
アメリカンカップ 北米、南米、カリブ地域の10カ国が参加するトーナメント戦。

アジアンカップ アジアの6カ国とオーストラリアによるトーナメント戦。

オリンピックモード

各国22歳以下の代表選手による大会。アジア地区のチームを選択すると、アジア最終予選から行う。他地区は本大会から始まる。

マスターリーグ



16のオリジナルクラブチームによるリーグ戦。試合結果によって得られるポイントを使って、他チームから選手を移籍させることができる。

トレーニング

フリーキック、コーナーキックなどのセットプレーやシュート練習など、自由に練習できる。

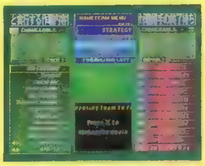
PS最強のサッカーゲーム!!

『WE』シリーズはなんといってもスルーパスだが、この最新作では、新たに〝浮きスルー〟を追加。ディフェンスラインの裏やサイドへうまく出せれば、決定的チャンスを作り出すことも可能だ。使いこなして勝利をつかもう。

◀出るタイミングがワンテンポ遅れるので注意。

奥の深い作戦設定

作戦は4つまで同時に実行することができ、各ポジションの位置修正もできる。いろいろためしてみたくなるはずだ。



◀作戦は、チーム力に合わせて選ぼう。

◀ディフェンスは、3タイプから選べる。

キッカーセレクト

F.K.(フリー)は、ロング、ショート。C.K.(コーナー)は、右、左。そしてP.K.を誰に蹴らせるか決められる。

作戦設定

- ●Normal(ノーマル)
  各選手が攻守バランスのとれた動きをする
- ●Center Attack(中央突破)
  中央に寄るように動き、積極的に中央に上がる
- ●Right Side Attack(右サイドアタック)
  右サイドを意識して、右サイドにオーバーラップする
- ●Left Side Attack(左サイドアタック)
  左サイドを意識して、左サイドにオーバーラップする
- ●The Other Side Attack(逆サイドアタック)
  逆サイドに選手を置き、サイドチェンジしやすくする
- ●Chenge Side(チェンジサイド)
  MF、FWの攻撃的選手のポジションの左右を入れ替える
- ●CB Overlap(センターバックオーバーラップ)
  センターバックまたはリベロの選手を攻撃に参加させる
- ●ZonePress(ゾーンプレス)
  ボールに寄り、プレスをかけていく
- ●Counter Attack(カウンターアタック)
  カウンターを狙って、FWを前線に残す
- ●OffsideTrap(オフサイドトラップ)
  オフサイドを取るようにディフェンスラインを上げる
- ●フォーメーションチェンジ
  設定したフォーメーションに変更できる

OFS/DFS LEVEL

攻守レベルを自動または手動にするかの設定。自動にすると以下の3タイプを選択。

ディフェンシブ オート	自動的に守備的なポジショニング
ノーマル オート	自動的にバランス良いポジショニング
オフェンシブ オート	自動的に攻撃的なポジショニング

フォーメーション

フォーメーションは、作戦設定でフォーメーションチェンジを選択しておけば、試合中に変更することができる。

ディフェンスタイプ

各選手の守備意識を設定できる。基本的には、ゾーンマークでOKだが、DFの能力や役割に応じて設定していくといい。

カバーリング	味方のカバーリングを意識する。SW(スイーパー)にオススメ。
ゾーンマーク	ゾーンマークを基本的に行い、カバーにも回る基本的なタイプ。
マンマーク	マンツーマンによるマーキング。マークする相手の選手を選択。

AWARENESS(攻撃意識)

各選手を守備的または、攻撃的に設定。守備的には攻撃参加が少なくなり、攻撃的にすれば攻撃的なポジショニングをする。

ポジションエディット

各選手の役割(DFならSWやCBなど)の変更や、位置の修正をすることができる。

 ©1999 KONAMI&KONAMI COMPUTER ENTERTAINMENT TOKYO ALL RIGHTS RESERVED.

オリンピックモードをU22日本代表で勝つ勝つ勝つっ!!

◀アジア予選では圧倒的な強さを見せつけるU22日本代表。ゲームでも同じ。

このゲームのメインでもあるオリンピックモード。サッカーファンは当然、日本代表チームで優勝を狙おう。戦力的にもタレントが揃っているので、各選手のスキルを把握して戦えば必ず勝てるはずだ。そこで、激戦を勝ち抜くためのコツを紹介していこう。

▲小野と中村は、パスの精度が高い。積極的にスルーパスを狙っていこう。

▼吉原は気がついたらそこにいる。彼には能力以上の何かがある!?

DPS-DおすすめのU22日本代表メンバー

GK	小針
CB	中田(浩)
CB	中澤
LB	宮本
RB	市川
DH	酒井
LH	中村
RH	本山
OH	小野
CF	吉原
CF	平瀬

デフォルトでは3-6-1で中盤の支配力は驚異的。でもあえて、バランス型の4-4-2に変更。CBの中澤はリベロでもいい。

フォーメーション
4-4-2A

作戦
- Right Side Attack
- ZonePress
- OffsideTrap
- CounterAttack

●本山・市川、2人のドリブラーで右サイドを突破!!

右サイドにRB市川とRH本山を配し、右サイドアタックをしかける。2枚のドリブラーを攻撃の起点に。

◀このゲームはサイド突破がカギ。

●浮きスルーはサイドへ!!

今回導入された浮きスルーは、中央よりサイドへ出したほうがつながりやすい。小野から左の中村、または右の本山に出してセンタリングというパターンに持ち込もう。

▲パス精度の高い中村に出したほうがベターかも。

●FWは吉原・平瀬の2トップで決まり!!

柳沢のスタメン起用でも良いのだけれども……。ここは、吉原の意外性と、平瀬の高さを考慮してこの2人を起用しよう。やはり吉原は、J2得点王はダテじゃない。

RIGHT	HT.170
OFFENSE	7
DEFENSE	3
BODY BALANCE	5
STAMINA	5
SPEED	7
ACCEL	6
JUMP POWER	6
HEADING ACC	7
TECHNIQUE	6
PASS ACC.	6
SHOOT POWER	4
SHOOT ACC.	7
DRIBBLE	6
CURVE	5

◀吉原は、シュート力が4で、"ふかし"が少ない。

RIGHT	HT.184
OFFENSE	7
DEFENSE	3
BODY BALANCE	6
STAMINA	6
SPEED	7
ACCEL	6
JUMP POWER	7
HEADING ACC.	7
TECHNIQUE	6
PASS ACC.	5
SHOOT POWER	5
SHOOT ACC.	7
DRIBBLE	6
CURVE	5

◀平瀬は、高さがあり、ヘディング能力も高い。

RIGHT	HT.177
OFFENSE	7
DEFENSE	3
BODY BALANCE	6
STAMINA	7
SPEED	7
ACCEL	7
JUMP POWER	7
HEADING ACC	6
TECHNIQUE	6
PASS ACC.	6
SHOOT POWER	6
SHOOT ACC.	7
DRIBBLE	6
CURVE	5

◀柳沢は、スピードと加速力が実は本山、市川と同じ。

OPERATION MANUAL

操作マニュアル

オランダVSイングランドの熱戦が楽しめる

今回の体験版では、オランダとイングランドの2チームを使って対戦することができる。どちらも世界を代表するスタープレイヤーがいるので、レベルの高い試合が楽しめるぞ。注意してほしいのは、作戦とフォーメーション。体験版ではセーブできないので、プレイするたびに設定しなおそう。その他の設定は、すべて製品版と同じなので、『WE 4』の雰囲気は十分味わえるはず。

◀プレイできるのは、前半のみ。

- R1ボタン……ダッシュ
- R2ボタン……[illegible]
- L1ボタン……[illegible]
- L2ボタン……[illegible]
- 方向キー／左スティック……[illegible]
- スタートボタン……ポーズ、[illegible]
- △ボタン……[illegible] スルーパス [illegible]／[illegible] キーパー [illegible]
- □ボタン……[illegible] シュート／[illegible] プレス とタックル [illegible]
- ○ボタン……[illegible] ロングパス／[illegible] スライディング
- ×ボタン……[illegible] ショートパス [illegible] ワンツーパス／守備時 プレス、タックル

1 操作の確認をしよう

D23が立ち上がったら、体験版の中から『ウイニングイレブン4』を選択。タイトル画面後、コントローラの操作画面で、操作の確認をしておこう。

▲浮きスルーは、L1+△。ワンツーはL1+×でOK。

2 チームの選択をしよう

コントローラで、ホームかアウェイを選択。ホームを選べばオランダ、アウェイはイングランドでプレイすることになる。✚キーの左右で観戦を選ぶことも可。

▲コントローラを監督マークにすると、監督モードになる。

3 フォーメーション、作戦の変更

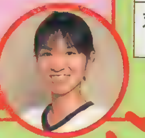
各種設定画面で、「フォーメーション」を選択すると、メンバーチェンジや作戦などの変更ができる。メンバー表の上部に各設定の説明が出るので参考にしよう。

▲いろいろと作戦設定を変えてプレイすればその違いがわかるはず。

MAKER'S COMMENT

ファンの方々のご要望によりまたまたCPUが賢くなってます。製品版にはシリーズ初のオリンピックモードが搭載。2000年まで待ちきれない方、是非遊んでください！

コナミ
プロモーション企画部
江澤亜希子さん



体験版DATA	
プレー人数	1～4人
セーブ	不可
対応周辺機器	MT、AC（DS非対応）

OPERATION MANUAL

体験版

『ジャンピングフラッシュ！』シリーズ

Robbit mon Dieu ロビット・モン・ジャ TM

ジャンプする爽快感!! "元祖とびゲー"待望の復活!!

爽快なジャンプと落下の恐怖感で話題をさらった『ジャンピングフラッシュ!』シリーズ。その最新作が装いも新たに登場だ!

主人公の愛機"ロビット"
宇宙市役所で使われてきたロボット。ジャンプが大の得意。

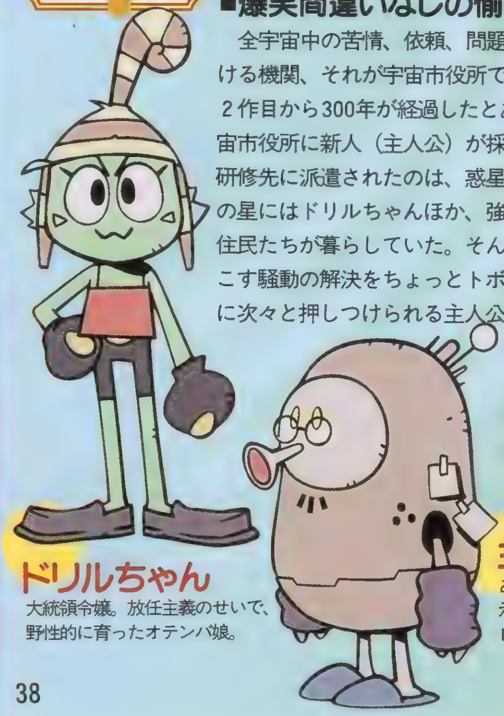
ロビット・モン・ジャ

10/14 ACT	▶¥5,800 ▶SCEI
	▶MC(1ブロック)、DS(AC非対応)

check 1 世界観＆登場キャラ

■爆笑間違いなしの愉快な物語

全宇宙中の苦情、依頼、問題を一手に引き受ける機関、それが宇宙市役所である。シリーズ2作目から300年が経過したとある時代、この宇宙市役所に新人（主人公）が採用された。彼が研修先に派遣されたのは、惑星ハナウマ星。この星にはドリルちゃんほか、強烈な個性を持つ住民たちが暮らしていた。そんな彼らの巻き起こす騒動の解決をちょっとトボけた上司(主任)に次々と押しつけられる主人公。今日も彼は愛機ロビットに乗り込み、そんな騒動の数々へと、敢然と立ち向かうのであった。



ドリルちゃん
大統領令嬢。放任主義のせいで、野性的に育ったオテンバ娘。

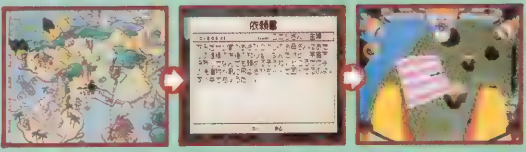
主任
あまり役立たない指示を主人公にアレコレ与えてくれる上司。

check 2 ゲームシステム

■手軽なACTながら緊張感はバツグン

基本的な流れ

ゲームは、依頼を受けてからミッションに挑戦という流れで進行する。



▲マップ上で任意の依頼を選択する。 ▲挑戦前に依頼内容を細かく確認できる。 ▲実際のミッションで、いざ依頼に挑戦。

POINT 恐怖すら覚えるジャンプシーン

ジャンプや飛び降りるときの落下シーンでは、当シリーズの目玉でもある「落ちる快感」を、タップリと味わえるのだ。

◀目も眩むような高さからの落下は、迫力満点。

■ 楽しさ広がる新システム ■

急降下も可能!

落下速度を一気に加速する、急降下を追加。（ただし、電池ゲージＭＡＸ時のみ）これで攻略の幅も広がるぞ！

▲急降下中は恐ろしいほどの勢いで落下する。

買い物ができるぞ

依頼を解決した時の報酬や宝箱から得たお金で、武器やカードつきスナックなどのアイテムを購入できるのだ。

▲買い物は、特定の場所で行える。

©Sony Computer Entertainment Inc.

check 3 イベントシーン
■見逃せないCGムービー

各ミッションには、冒頭にイベントシーンが用意されている。これらのイベントシーンでは依頼内容も解き明かされるので、プレイヤーが攻略に目的意識をもって臨むのにも、一役買っているのだ。イベントシーンはミッション終了時にも挿入されるぞ。

▶ミッションの前に、問題発生の原因が語られる。

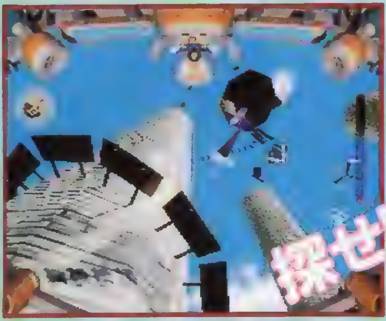
◀ミッションクリア後のイベントシーン。キャラの可愛らしさも秀逸だ。

ステージ紹介 楽しい任務がテンコモリ!!

全48種類の依頼ごとにノルマや目的が設定されており、内容も楽しいものになっている。それらの一部を紹介しよう。

4本柱の村
4つのバルブはどこに?

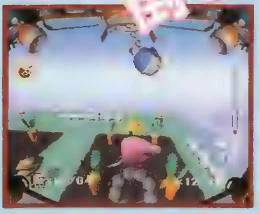
4つのバルブを見つけるのが依頼の目的。それらを探し出すのはもちろん、進行ルートの探索も大切なポイントに。



▲フィールドが上下方向に広がっているのが大きな特徴。上へ上へと探索の手を広げていこう。

ニンジン畑1
悪いモグラを退治しよう

ニンジン畑を荒す、モグラの退治が目的。ヤツが頭を出したら、素早く踏みつけ攻撃だ!



▲急降下を使うと、着地の衝撃で地中のモグラが飛び出すのだ。

ハナウマ国際空港
飛行機のトラブルを治せ

調子の悪いエンジンを修理（叩けば治る）するのが目的。修理が遅れると墜落するハメに。

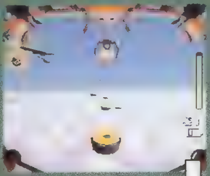
▲飛行中の飛行機の上という、特殊な場所でゲームが展開。

OPERATION MANUAL

操作マニュアル

ジャンプのコツを覚えれば楽しさ100倍!!

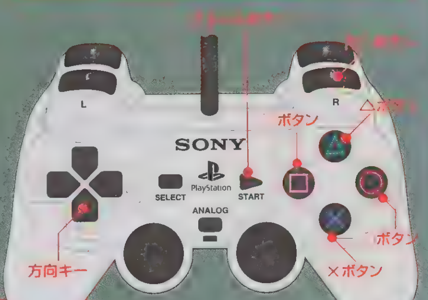
このＡＣＴではジャンプが一番のポイントなので、シリーズ初挑戦の人は、とりあえずジャンプの練習をしてみよう。ロビットは、１度目のジャンプの頂点付近でもう一度ジャンプすることで、２段（最大で３段）ジャンプができる。２段ジャンプ以降は視点が下向きになるので、自機の陰を目標地点に移動させよう。



▲ジャンプの頂点付近で再度ジャンプボタン。

▲視点が自動的に変化し、２段ジャンプにつながる。

●R１ボタン --------- 押しながら方向キーで視点移動
●方向キー --------- キャラの移動 / コマンド選択
●スタートボタン --------- ポーズメニュー呼び出し
●○ボタン --------- 特殊兵器使用 / コマンド決定
●×ボタン --------- ジャンプ / コマンドキャンセル
●□ボタン --------- パンチ/アクション/決定
●△ボタン --------- ジャンプ中に急降下



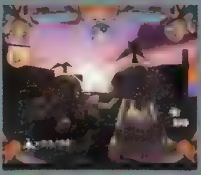
1 体験版のプレイ方法

体験版の選択画面で『ロビット・モン・ジャ』を選択してムービーがスタートしたらスタートボタンでメインメニューに。ここで「はじめから」でマップ画面に進み、赤い宇宙船を「HELP!」の表示に重ねて◎ボタンで決定すると、写真のようなメニューが開くので「依頼書を見る」を選んで、各依頼に挑戦してみよう。

▶次にプレイする依頼はマップ画面で選択できる。

2 選べる依頼は全部で6つ

体験版では全部で６つの依頼にトライすることができる。最初は「小さな草原」しか選べないけど、任意の依頼をクリアするごとに、マップ画面から選べる依頼は増えていくぞ。本編のようなミッション冒頭のイベントシーンはないけど、各任務のテーマは「業務内容確認書」で説明されるので、必ずチェックしておこう。



▶あるミッションでは、あのムームー星人も登場。

体験版DATA	
プレイ人数	1人
セーブ	不可
対応周辺機器	DS（AC非対応）

MAKER'S COMMENT

前作からかなり経ちますが、印象に残ったゲームに『ジャンピングフラッシュ！』シリーズを挙げるユーザーが結構多かったりします。満を持してお届けする本タイトルにご期待ください。

SCEI プロモーション企画部 井上知子さん

OPERATION MANUAL

西暦2204年。新たなる動乱はじまる

体験版

ZEUS II Carnage Heart

ZEUS II Carnage Heart
ゼウスII カルネージハート

10/7 SLG	▶¥6,800 ▶アートディンク
	▶MC(7ブロック)、DS(AC非対応)

2199年の木星圏の大規模な叛乱は、各地に大きな遺恨を残して終結した。そして5年後、火星で新たな争いの炎が燃え上がる。人気SLGの続編、早くも登場!!

OKEを駆使して、地獄の戦場を駆け抜けろ!

ハードな世界観が生み出すドラマチックなストーリー、兵器をカスタマイズし、行動をプログラムする知的興奮。さまざまな要素を高いバランスで融合させた、新感覚ストラテジーの第3弾。無人機動兵器・OKEを駆使した、過酷な戦闘がまた始まるのだ!!

ゲームの流れ

基地

- ●**会話シーン** 会話の選択肢によってあとの展開が変化する。
- ●**基地行動** 基地内を移動して、イベントなどをこなす。
- ◎機体設計 OKEの武装やプログラム、テストを行う。
- ◎部隊編成 出撃するOKEと輸送するキャリアを選択。
- ◎出撃 すべての準備が整ったらいよいよ戦場へ出撃。

↓

戦場

- ●**作戦前会話** 戦場でのちょっとした注意やイベントが発生。
- ●**ミッションスタート** 敵の部隊が確認され、バトルが幕を開ける。
- ◎味方側ターン 自分を含めた味方部隊が戦闘行動を開始する。
- ◎敵側ターン 次に敵も同様の行動をとる。あとは繰り返し。
- ●**作戦後会話** 勝利条件を満たすと終了イベントが発生する。

↓

次のミッションへ

機体設計 自由度の高い機体が戦術を広げる

ＯＫＥは基本となる機体と交換可能な武装、そして動きを制御するプログラムから構成される。この機体設計の自由度の高さは、ゲームの大きな魅力の１つだ。武装は弱いが軽量な機体を用いてスピードでかく乱。重武装＆重装甲で力押し。あるいはバランスのいい万能型……。プレイヤーのイマジネーション次第で、さまざまなＯＫＥを作ることができる。

●機体選択

二脚、多脚、車両、ホバー、飛行の５種類の機体が選択可能。武装や装甲、動きなどの面でそれぞれに長所と短所が存在する。

●武器選択

機体に応じた武器を選択。機体によっては、複数の武器を搭載可能なものもある。バリエーションは実に多彩だ。

●オプション選択

機体の修復や冷却、ミサイルの誘導妨害など、補助的な機能を持つパーツ。いずれも動作する回数に制限があるのが特徴だ。

●CPU選択

プログラミングを作動させるＯＫＥの頭脳。基本的に処理速度の速いものほど、デリケートで電気的なショックに弱い。

●装甲選択

機体を被う装甲は、厚くすれば防御力は高くなるが、その分機動性や放熱効果が犠牲になる。バランスが難しいパーツである。

●色・マーク選択

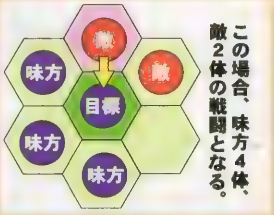
自分の部隊で統一したペイントや、マークを作成する。性能にはまったく影響はないが、雰囲気を盛り上げるのには最適!!

ミッション 勝利条件に応じて戦術を変えよう

ミッションの開始にあたって、まず戦場のマップを用いた作戦の概要と勝利条件の説明が行われる。この情報を参考にして、投入するＯＫＥや、ＯＫＥを収容するキャリアのタイプを選択するわけだ。ちなみに勝利条件は、敵を全滅させるといった単純なものから、味方キャリアの護衛などのデリケートな配慮が必要なものまでいろいろな種類がある。

●攻撃範囲

戦闘はお馴染みの６角形のヘックス画面で展開する。ただし、この作品では複数のユニットが近接している場合、攻撃を仕掛けたユニット以外の近接ユニットも戦闘に参加する点に注意が必要だ。複数の味方で単独の敵を攻撃する状況を作るのが、勝利のポイントになる。



この場合、味方４体、敵２体の戦闘となる。

●戦闘画面

ユニット同士の戦闘が始まると、３Ｄグラフィックの戦闘画面に切り替わる。基本的に戦闘はプログラムに従って展開するので、プレイヤーが直接操作をすることはない。ただし、プレイヤーのキャリアが戦闘に入ったときは、リアルタイムでの操作が要求されるぞ!!

©1999 ARTDINK ALL RIGHTS RESERVED.

体験版に見る 実戦的『ZEUS Ⅱ』徹底ガイド！

体験版の内容に沿って、戦闘のコツを解説。これを読めば勝利は間違いなし!?

基本編①キャリアで回復

ダメージを負ったユニットは、キャリアに収容することで修復可能。回復するダメージはターンごとに一定。また弾薬の補充なども行われる。

基本編②密集陣形が鍵

このゲームでは、攻撃を仕掛けられたユニットに近接しているＯＫＥすべてが戦闘に参加する。数的優位を確保するには密集陣形が基本だ。

基本編③地形を生かそう

敵が１機ずつしか入れない場所に密集して布陣すれば、優位はより確かなものとなる。地の利を生かすことが勝利のための大きなポイント。

基本編④勝利条件を読め

なにも、敵を全滅させるだけが勝利ではない。要は勝利条件さえ満たしてやればいいのだ。頭を使って、スマートな勝利を目指していこう。

応用編 通路の出口に布陣してタコ殴り!!

では、実際に体験版のステージでの戦術を考えてみよう。この模擬戦では、プラボ大尉率いる敵側の方がユニットが多く、基本性能に差がないため、マトモにぶつかっては勝ち目が薄い。そこで、積極的に前に出るのではなく、細い通路の出口付近に、菱形にユニットを密集させ、敵の進軍を待とう。この陣形なら、突出してきた敵を４対１という圧倒的な優位を持って叩くことができる。地形の影響を受けずに移動可能な飛行ユニットは少々厄介だが、展開次第では敵を簡単に全滅できるぞ。

応用編 雑魚は無視してリーダーに集中!!

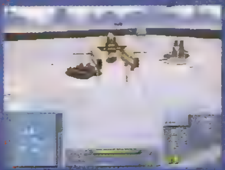
体験版のステージの勝利条件は、敵のリーダーであるプラボ大尉のキャリアを破壊すること。なにも敵を全滅させる必要はない。そこで、雑魚を無視してリーダーに攻撃を集中するという戦術も有効だ。地形の影響を受けない飛行ユニット３機を、敵の進路を避けるように迂回させ、後方に控えているプラボ大尉のキャリアへ集中攻撃をかけるのだ。この際、残りの地上ユニットは、雑魚を引きつけるように動かして、オトリとして使用。積極的に戦うのではなく、逃げながら敵を分断しよう。

OPERATION MANUAL

操作マニュアル

純粋な戦術SLGとしての完成度も高いぞ

今回収録されている体験版には、ＯＫＥの設計やプログラムといった要素は含まれていない。あらかじめ用意された機体を用いて、純粋に戦場でのバトルを楽しむステージとなっている。シリーズのファンには、少々食べ足りなさが感じられるかもしれないが、改めて戦術ＳＬＧの側面だけ見てもその完成度の高さが解るはず。歯応えはあるぞ!!



◀[illegible]勝利をもたらす。

●R１ボタン	マップ回転 右平行移動（キャリア戦闘時）
●R2ボタン	ユニット選択
●L１ボタン	マップ回転 左平行移動（キャリア戦闘時）
●L2ボタン	ユニット選択
●方向キー	カーソル移動 上●●前進（キャリア戦闘時） 右●●右旋回（キャリア戦闘時） 左●●左旋回（キャリア戦闘時） 下●●後退（キャリア戦闘時）
●スタートボタン	ゲームスタート
●△ボタン	視点切り替え
● ボタン	決定 武器１使用（キャリア戦闘時）
●×ボタン	キャンセル 武器2使用（キャリア戦闘時）

1 まずは体験版をスタートしよう

体験版の選択画面で『ＺＥＵＳⅡ』を選択してゲームスタート。まず最初に戦術モードの操作方法や、キャリアが戦闘に参加した際の操作法が表示されるので、しっかりチェックしよう。続いて、ストーリーパートが開始。プラボ大尉による戦闘前のちょっとした説明が行なわれる。○ボタンでメッセージを読み進みながら、バトルへの心構えを整えよう。

▶タイトル画面でスタートボタン。戦闘（戦い）の始まりだ

2 味方の援護はあてにせず、自分の部隊だけで勝利を目指せ

プラボ大尉の説明が終わるといよいよ戦闘開始!! 戦闘の基本は既に記した通りなので、あとは状況に応じてユニットの指揮を行なってやれば、勝利は難しくないはず。味方であるミミズの部隊はあまりあてにせず、自力で勝利を目指そう。なお、キャリアに隣接している味方ユニットは、ターンごとに弾薬が供給される。

▶上のガイド通りにプレイすれば、勝つことは可能。

体験版DATA	
プレイ人数	１人
セーブ	不可
対応周辺機器	DS（AC非対応）

MAKER'S COMMENT

今回の体験版で、プラボ大尉には勝てました？ 製品版では、ＯＫＥの思考ルーチンプログラムもお楽しみいただけます。フルボイスのストーリーも必見です。

アートディンク
営業推進部
中村信彦氏

OPERATION MANUAL

『ZEUS Ⅱ』ジャパンカップ開催

「ＺＥＵＳⅡ」の日本最強の座を競う“「ＺＥＵＳⅡ」ジャパンカップ'99”がメディアワークスとアートディンクががっちりと手を組んで開催されることが決定。詳しい内容は、59ページを見てね。

体験版 ゲームをまずはチェック!

面倒な背景設定やストーリーは一切なし。ただロボットを組んで、強敵とのバトルに挑むのみ!! このシンプルさが魅力だ。

ファクトリー FACTORY

ゲームのベースとなるのがファクトリー。ここでバトルに出場するロボットの設計やプログラミング、そして外観のデザインなどを行う。ロボット製作の作業は、一見すると複雑そうだが、画面の指示に従いながら、オンラインヘルプ（セレクトを押す）を参考にしていけば、初心者でもワリと短時間で、それなりのロボットを組み上げることができる。奥は深いが、馴染みやすい作りがなされているのが印象的だ。あとはキミのウデが勝負を決めるのだ。

タイプ

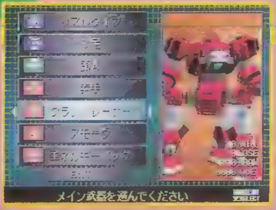
外見にこだわるか、それともパーツで選ぶか?

まずフィメール、スーパー、リアル、モンスターの4種の中から基本タイプを選択。タイプによって使用可能なパーツが異なるぞ。

パーツ

4種の武器の組み合わせが戦闘能力を大きく左右する

頭と足、そして攻撃で使用する腕、メイン武器、サブ武器、オプションの組み合わせを決定。ロボットの基本性能はここで決まる!!



プログラム

初心者も安心の自動生成 通は独自のプログラムを!!

行動パターンを決めるプログラムは、タイルを使ってゼロから作るほかに、アンケート式で好みを入力するAUTOでも生成可能だ。

テスト

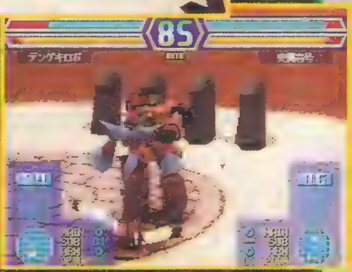
外実戦に入る前にロボットの戦闘能力をチェックしよう

一定の行動パターンを組み込まれたテストロボットと対戦して動きをチェック。また、自分で組んだロボット同士の対戦も可能だ。

バトル BATTLE

組み上げたロボットに納得がいったら、いよいよバトルへ出陣!! ステージに登場する敵ロボットと、1対1のバトルがオートで展開される。独自の武器構成と練り込まれた攻撃スタイル持つ、個性豊かな敵との勝負は迫力満点!! 自分の組んだロボットの実力が試されるぞ。万一勝てない場合は、戦いぶりをよく見て敵の長所や短所を把握し、短所を突くようにプログラムを組み直すのだ。

▲どの武器をメインに使い戦うかが、まずは、考えるべきポイントだ。



▶カメラ視点もいろいろと変えられるので、試してみよう。迫力のシーンが楽しめるのだ。

ロボットメイクを繰り返し勝利をつかめ!!

本格派プログラミングSLG登場!

ROBOT×ROBOT ロボット×ロボット

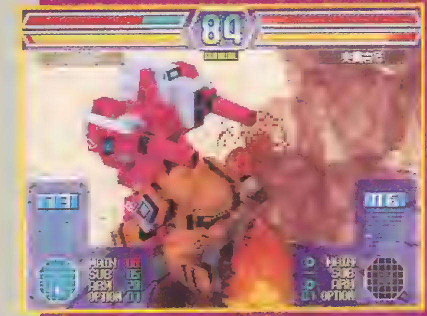
ROBOT×ROBOT ロボット×ロボット	
10|14 SLG	▶¥5,800 ▶ネメシス
	▶MC(15ブロック)

自ら作り上げたロボットが展開する1対1の死闘。肉弾相打つバトルの迫力と、知的な興奮が味わえるユニークな対戦SLGが登場!! バラエティに富んだパーツや武器、行動パターンを組み合わせて、世界で1機、自分だけのロボットを作れ。

 ©1999 NEMESYS Corp.

How to make the ROBOT!!

では、ここで勝てるロボットを作るためのコツをいくつか紹介しよう。ただし、これはあくまで1つの例に過ぎない。多彩なパーツによって、さまざまなロボットが作れるゲームだけに、勝利への道もプレイヤーの数だけ存在する。例えば、多少のダメージは気にせず、大ダメージの1発を狙うのもいいし、逃げ回って時間切れの判定を狙うのも悪くない。重要なのはしっかりした戦略を考え、そのコンセプトに応じたロボット&プログラムを組み上げることだ。



戦い方に応じた機体を組もう

▲まずは、近距離戦を挑むか、遠距離戦を挑むかを決めること。これが第1のポイント。

まず自分の好みの戦い方に合った機体を組むこと。接近戦中心なのか、離れて戦うのか。攻撃重視か防御重視かによって機体を組もう。

POINT 1

機体を生かすプログラムを!!

▲プログラムのAUTOモードで、自分の設定に合ったプログラムをしよう。

プログラムも、組んだ機体を生かす方向で考える。近接攻撃が主体なのに、離れて戦うようなプログラムを組んでは意味がないぞ!!

POINT 2

複雑すぎるのは考えもの!!

▲AUTOモードで組んだプログラムを修正するのが一番簡単。

プログラムで重要なのは、必要最小限のタイルで組み上げること。タイルが多いとそれだけ動きに時間がかかる。シンプルにまとめよう。

POINT 3

相手に応じてパターンを変えろ

▲近距離タイプの敵には、遠距離攻撃で対応するのが基本中の基本。

どんな相手にも対応できるのが理想だが、どうしても勝てない場合は、相手に応じて専用の機体&プログラムを組むのもいい手だ。

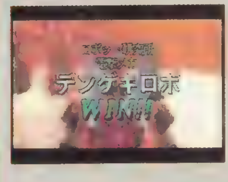
POINT 4

OPERATION MANUAL

操作マニュアル

自由度の高いロボット制作とバトルを楽しもう

今回収録されている体験版は、ゲーム序盤のレベル1のアイランドステージと、レベル2のデザートステージがプレイできる。いずれのステージも2体の敵との対戦が可能だ。セーブはできないものの、使用できるパーツや武器、プログラムなどはゲーム本編とまったく同じ。自由度の高いロボット製作の醍醐味と、迫力のバトルが堪能できるぞ!!

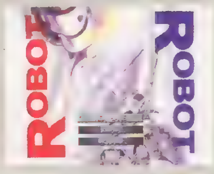


◀十分にロボット製作の楽しさが楽しめる。

- ●R1ボタン------カーソル右移動(名前入力時)
- ●R2ボタン---------参照切替(プログラム時)
- ●L1ボタン-------カーソル左移動(名前入力時)
- ●L2ボタン---------参照設定(プログラム時)
- ●方向キー-----------------------カーソル移動
- ●セレクトボタン ---コマ送り(戦闘時カーソル中)
- ●スタートボタン-------------ポーズ(戦闘時)
- ●△ボタン ----------貼りつけ(プログラム時)
- ●□ボタン------------コピー (プログラム時)
- ●○ボタン----------------------------決定
- ●×ボタン------------文字削除(名前入力時) キャンセル

1 体験版をセットしてゲーム開始

体験版の選択画面で『ROBOT×ROBOT』を選択してゲームスタート。最初のステージの登場キャラを紹介するムービーが終了すると、ファクトリーの名前の入力画面に切り替わる。名前を入力したらロボット製作開始だ。



▶この画面でスタートボタンを押すと、ゲームスタート。

2 勝てないときはミサイルを使おう

パーツの選択が終了し、ロボットの外観ができ上がったらいよいよプログラムに入る。まずはプログラム画面でスタートボタンを押し、メニューのTUTORIALを選択。プログラムの基本説明をチェックしよう。なお、メニューのSAMPLEの中には、4つのプログラムが用意されているが、DONPACHI以外は対戦ではほとんど役に立たない。そこでメニューのAUTOを選んでプログラムを自動生成してみよう。近距離時と遠距離時の移動、攻撃の割合、武器の選択を多少変えてやれば、十分勝てるプログラムが組めるはずだ。どうしても勝てないときは、ミサイルを装備した機体を組んで、ミサイル中心のプログラムを組んでみよう。弾数は少ないが破壊力があるので、かなり展開が楽になるぞ。

MAKER'S COMMENT

このゲームには個性的な武器が多数出てきます。製品版ではワープ足や波動砲も登場。また、快適さ重視の設計で、完全ロードレスを実現させました。

ネメシス プログラマー
江上清香さん

体験版DATA	
プレイ人数	1人
セーブ	不可
対応周辺機器	なし

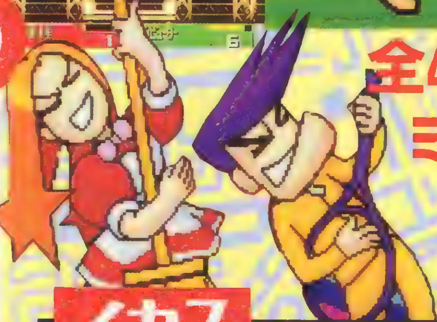
OPERATION MANUAL

体験版

1人から8人まで参加して楽しめる、パーティゲームの決定版登場!! これでもかとばかりに詰め込まれた、48種類のミニゲームを、キミは遊び尽くすことができるか!? 今回は体験版の収録に、さらに驚きの隠しコマンドも大公開するぞ！

ビシバシスペシャル2

発売中 ETC	▶¥4,800 ▶コナミ
	▶AC(DS対応)、8P対戦可



全48種類のミニゲームが楽しめるパーティゲーム!

アーケードの「ハイパービシバシチャンプ」と「ガチャガチャチャンプ」が1つになった、超欲張りなミニゲーム集。単純なボタン連打から、高度かつスピーディーな判断力を要求されるものまで、頭脳と指先を刺激するミニゲームがよりどりみどりに詰まったお買い得なゲームだ。画面をにぎわすイカスキャラクターたちも、ゲームの楽しさを倍増してくれるぞ。

イカス ミニゲームが盛りだくさんなのだ!!

ハンバーガー!

落下してくる食材に合わせて左右のトレーを動かし、正確にキャッチ。そしてハンバーガーを完成させていくのだ。左右両方のハンバーガーをちゃんと作るには、右手と左手をバラバラに動かさないといけないぞ!!

◀▲アナログコントローラの方がプレイしやすいぞ！

お人形ハイ!

左右の手にはめた人形を、中央の指示通りに上げ下げする。相手より素早くやらないと、ベルトコンベアの植木鉢が頭上に落ちてくるぞ。

壊せハカイだデストロイ!

ただひたすらにボタンを連打して、ビルを破壊する。この単純な行為になぜか燃えてしまうのは、人間の心の奥に秘められた破壊本能のなせる業か!?

手品ポーン!

箱に閉じ込められた美女のボディがバラバラに!! でもご安心。上から順番に箱を動かして、まっすぐに並べ直せば、元どおりになった美女が出てくるぞ。箱の位置を1段ずつ直していく、スピードが命のゲームなのだ。

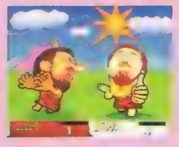
コギャルがレストランでやたら食う!

タイトルの通り、むやみやたらに食べまくろう。目の前に送られてくる皿に合わせて、3個のボタンを押し、時間内に多く食べた人が勝ちだ。

体験版で収録されているミニゲームはこれ!!

おっさんパクパク豆キャッチ!

飛んでくる豆にあわせて、3つのボタンを押して口でキャッチする。後半になると、連続で飛んでくるぞ。豆を食べたときの、嬉しそうなおっさんのリアクションが見ものだ。



サイコロがサイコロでそういう事だ!

回転したサイコロが止まったところで、いちばん大きい目のボタンを相手より早く押そう。サイコロといっても、6以上のスゴイ目も出てくるので、油断しないように。

変身トイヤー!

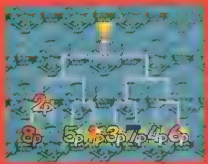
ヒーローはやっぱり崖の上！ 矢印の指示に合わせてレバーを動かしていき、先に華麗な（？）変身ポーズを完成させた人が勝ち。敗れたものには、大爆発が待っている。

そのほかのゲームタイトル!

- 燃えろ空手家危機一髪!
- キレイにお花が咲きました!
- オレたちはバーガー屋でテキパキ作る!
- ダンスでアフロをでかくしろ!
- ハイパーパイ投げ選手権!
- 行け行け天才ストライカー!
- 三身合体六超神!
- ピピンピンピンピンボール!
- 目覚しポッポでおはようさん!
- 今日は入れ食い絶好調!
- コッチからアッチまで行きたいのだ!
- 手違い間違い勘違い!
- ロケットと馬でロケット馬!
- 登れこのビル根性だ!
- こんなオーブンあったらいいね!
- 電話の向こうはカワイイあの娘!
- はいはいピアノのおけいこよ!
- パパの手料理どんな味!?
- ダダダダッとダイナマイト大爆発だ!
- 箱が回ってどっち向き!?
- 回転誰が星をたくさん集めたか!?
- おなじみまたまたダルマ落としだ!
- やったね今夜は花火大会だ!
- アタックハァ!
- ケーキムシャ!
- ダッシュダッ!
- クイズグリューン!
- Heyお待ち!
- つかんでポイ!
- 開けドアーッ!
- フィッシュオン!
- ダンスイェーイ!
- ビヨヨンパンチ!
- 飛行機ピュン!
- 爆弾ドガァン!
- レースゴー!
- YESノォー!
- ギタージャーン!
- シューティングゲーム!
- ねこがいなけりゃねずみ天国!

©1999 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.

選べる3つのモードでトコトン遊びつくせ!!



ハイパーモード

ガチャモード

選んでビシバシ

パイ投げバトル結果発表

パイ投げチャンプに輝いた強者たち

1位 浜田 英伸さん
62m（兵庫県）

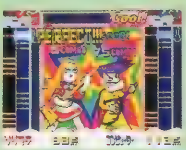
2位 神田城仁さん「57m」（岡山県）
3位 井上諒さん「56m」（北海道）
4位 斎藤洋一さん「55m」（石川県）
5位 若井昭憲さん「53m」（広島県）

必見!! リズム系ミニゲームのウラワザ大公開!

ここでは、「ビーマニ」シリーズをやりこんだ人ならピンとくるはずのウラワザを紹介。やり方は簡単、下の表のコマンドを「説明中」のゲームの説明画面で入力するだけ。なお、「つかんでポイ!」のMAXモードは、2回入力すると、さらに難易度の高い、MAXMAXモードになるぞ。

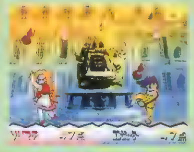
◀ゲーム選択後、ここでコマンド入力。

「ギタージャーン!」
▼ゲージに合わせて、レバーを左右に倒せ!!



「ダンスイェーイ!」
▲矢印に合わせて、上下左右でダンス!!

「つかんでポイ!」
▼落ちてくるピンに合わせて、レバーを倒す。



このコマンドを入力せよ!

タイトル	モード	コマンド
ダンスイェーイ!	MAXモード	↑↑↓↓←→←→
	ANOTHERモード	↑↑↓↓↑↑↓↓
	MANIACモード	←→←→↓↓↑↑
ギタージャーン!	MAXモード	↑↑↓↓←→←→
	ANOTHERモード	↑↑↓↓↑↑↓↓
	SPEEDモード	←←→→←←→→
	HIDENモード	←→←→↓↓↑↑
つかんでポイ!	MAXモード	↑↑↓↓←→←→
	ANOTHERモード	↑↑↓↓↑↑↓↓
	MANIACモード	←→←→↓↓↑↑

OPERATION MANUAL

操作マニュアル

3つのミニゲームで『ビシバシ2』の魅力を味わおう!!!

体験版では、好きなタイトルを選んで遊ぶ「選んでビシバシ」モードが遊べる。収録されているミニゲームは、左ページで紹介した「おっさんパクパク豆キャッチ!」、「サイコロがサイコロでそういう事だ!」、「変身トイヤー!」の3つ。それぞれの操作方法は、「説明!」や右の説明で確認してプレイしよう。ミニゲーム選択後の説明画面で2Pのスタートを押せば、2P対戦も可能だ。

◀オプションで振動のオン・オフ設定可能。

●方向キー
●スタートボタン
●◯ボタン
●×ボタン

1 体験版『ビシバシ』を選択

体験版のメニューから『ビシバシ〜』を選択し、タイトル画面でスタートを押す。あとは◎ボタンを押していき、好きなゲームを選択してプレイしよう。なお、各ゲームの操作は、下の説明を参照。

おっさんパクパク豆キャッチ!

正面から飛んでくる豆にあわせて、3つのボタンを押してキャッチ。時間内に多く豆を食べた人の勝ち。

●□ボタン
●×ボタン
●○ボタン

サイコロがサイコロでそういう事だ!

回転したサイコロが止まったら、いちばん大きい目のボタンを押す。一番に正解した人がポイントを得る。

●□ボタン
●×ボタン
●○ボタン

変身トイヤー!

矢印の通りにレバーを動かして、ポーズを入力。先にすべてのポーズを入力した人の勝ち。

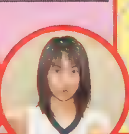
●右スティック
●左スティック
●方向キー
●○、×、□、△ボタン

体験版DATA	
プレイ人数	1〜2人
セーブ	不可
対応周辺機器	AC（DS対応）

MAKER'S COMMENT

48のミニゲームが収録されているなんてすごい! 4,800円だから1ゲーム100円で遊べるってわけ。何回も繰り返し遊べるゲームばかりだから、これはもう手に入れるしかないでしょ!

コナミ
プロモーション企画部
中原郁奈子さん



OPERATION MANUAL

究極の美少女TCG（トレーディング・カードゲーム）、ついに登場！

あかほりさとるプロデュース！

女子高生の3つのエナジーが地球を救う！

イケイケ　ノホホン　ダメダメ

ハイスクール・オブ・ブリッツ TCG

猫耳娘やめがねっ娘、巫女など
ありとあらゆるタイプの女子高生が勢揃い！
誰でも手軽に楽しめる明解ルールで
エントリーユーザーにはピッタリ！

43名の豪華なイラストレーターが描き下ろし

明貴美加・安雲雪伸・いいづみ蜜・逢坂浩司・臣士れい・片松天籟・勝又礼夫・**門井亜矢**
かのえゆうし・木崎文智・北崎拓・木村剛・小池田マヤ・こいずみまり・こいでたく・ことごとP・ことぶきつかさ・相楽直哉・佐倉千歳・志緒野博・芝美奈子・下北沢鈴成・**すぎやま現象**
鈴木がんま・STUDIO X-1・高雄右京・たくま朋正・田中久仁彦・中野友貴・**猫有馬**
羽原信義・ひかゆ・白虎かなめ・別天荒人・真東砂波・Maruto!・美鈴秋・ももせたまみ
山田卓司・**山本和枝**・ゆうき未来・吉崎観音（敬称略、50音順）

非売品エクストラカードや専用プレイングマットが当たる
発売記念キャンペーン実施決定！（詳しくは、商品をご覧下さい）

クラス・パック
（カード45枚+ルールブック1冊+グレードチップ1枚入り）
……………………**1,300円**（税別）

ブースター・パック
（カード14枚入り）
……………………**400円**（税別）

好評発売中！

プレイステーション＆小説でも楽しめるぞ！

電撃G's文庫　好評発売中
ハイスクール・オブ・ブリッツ①
乙女のパワーは無限大！
あおしまたかし
表紙イラスト／芝美奈子　本文イラスト／ひかゆ　定価：本体510円+税

プレイステーション版　10月28日発売予定
ハイスクール・オブ・ブリッツ
予価5,800円（税別）　発売／メディアワークス

©1999あかほりさとる事務所/メディアワークス

発行●メディアワークス　発売●角川書店

お問い合わせ▶03-3238-8605（角川書店特販部）
内容に関するご質問▶03-5281-5207（メディアワークス電撃文庫編集部）
メディアワークスのホームページ⇒http://www.mediaworks.co.jp/

CDの奴隷

どんなことにも負けないくらい強い気持ちでつながりあってしまう新世代のハガキ読者参加型コミュニケーションページです（仮）

まんが／岩瀬さとみ

さて、もう9月！　なんだか業界もドキドキそわそわな季節です。Dだってもうドキドキ！　っていうかいつでもなんですけどね。だってDはドキドキのDなんだも〜ん！　てへ。何て言ってみたりしたくなる秋の初め。

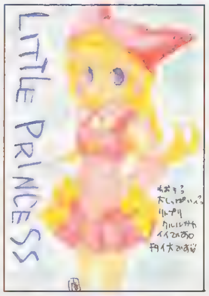
奴隷のど

CDの奴隷は本誌（電撃プレイステーション）読者ページの外伝として熱くゲームのことについて語りたい、PS及びゲーム全般にハマッてしまった貴方のための、ゲーム中心、何でもあり読者様ページです。参加方法は簡単。ハガキを買って、何か書いて（描いて）あて先明記でポストに入れるだけ。どんな作品でもOKです。絶好調発売中のPZG作成ソフト『落ちゲーやろうぜ！』は作ってよし、グランプリ参加作品で遊んでよし。Dを買ったらセットで買おう！　以上まだまだ宣伝は続くのでした！

CDの奴隷はPSの奴隷と呼ばれているコーナーのパクリです。みたいな。でもまあ、作ってる人間は一緒なので怒らないでね。でも最近はなんか類似品も多いので間違って買わないように注意です。さて、PSの奴隷、略して「DPSど」はゲーム誌史上最強の読者様ページですが、CDの奴隷はCD－ROM付き雑誌最強の読者様ページです。その秘密は……まだ内緒？　っていうか最強だっていうのも内緒。秘密は多い方がステキな気がするんだキミとボクとの関係はとお茶をにごしてみたり。でもそれも内緒、コレも内緒。内緒ばっかりです。いいでしょ。でと、D20以降、奴隷以外はデザインがリニューアルしてますので、最近買ってなかったぁ……なんて人は超びっくりしていることでしょう……してない？　して。

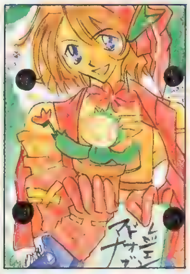
さて、新学期です。誰がなんといおうと勉強開始です。まあ、社会人はいつも仕事してるんだから、いいよね。

なんていうか、みんな学生だったんだしね。小中学校は夏休みでウハウハだったワケだし。

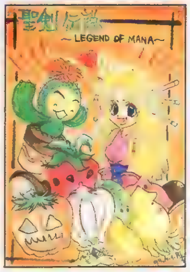


◀千葉県　唐川遊人さん　カワイイですよね。こういう……元気さんは一緒にいると疲れるときもありますけど。

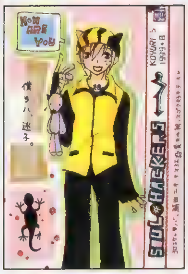
▶千葉県　ヲヲヲさん　この眼差しの先に若がいるんでしょう。というか絶対にいますね。笑ってはいないんだけど、安心しきってるっていうか。ゆっくりとした時間なんでしょう。



◀愛知県　りょう太郎さん　手の中のサボテン君。コレくらい小さいと何匹かいてもいいかもです。



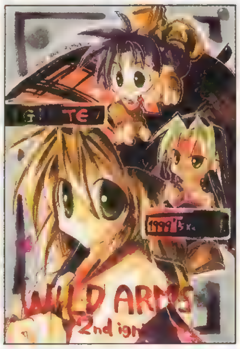
◀埼玉県　梨花さん　収穫も楽しいですよね。変なモノたくさんなりますし。



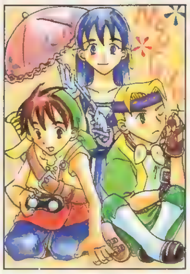
◀新潟県　霜弥こゆりさん　彼らと一緒に戦闘してみたかった気がします。

◀兵庫県　まほろば夢々さん　チョコボは鳥なんだけど……強いですからねぇ。

▲神奈川県　朝影礼都さん　腹筋スゴイですよね。本当に。まあ男らしさをアピールするのがその辺しかないって気もします。

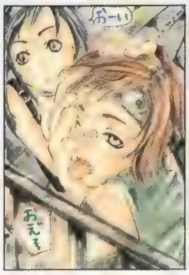


▲青森県　鈴原橙果さん　前号の体験版をプレイしたら、本編もやりたくなっちゃいますよねぇ。どうしても。どうですか？



◀長野県　叶生さん　なかなか続編きませんねぇ。続きが気になります。

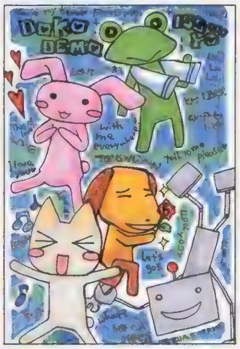
◀埼玉県　高橋まさるさん　戦闘や背景など、ガンガンレベルアップすることでしょう。



◀岩手県　ののきさん　船酔い。眠いときとかに乗るとヤバイですよね。

◀宮城県　神流さん　自分の手に付いた血を眺める。どれだけの夢がココに残っているのか。

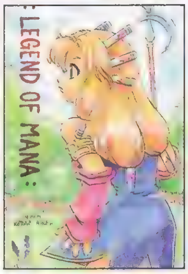
▲新潟県　RATAさん　燃える炎の中で。シュウは軍師としてはマッシュほどじゃないですけど、策士としてはいい感じですよね。



▲東京都　瀬鈴さん＆夜里るあさん　始めたらやめられないのがこのゲーム。いいですよねぇ。１匹にこだわっても全部愛しても。

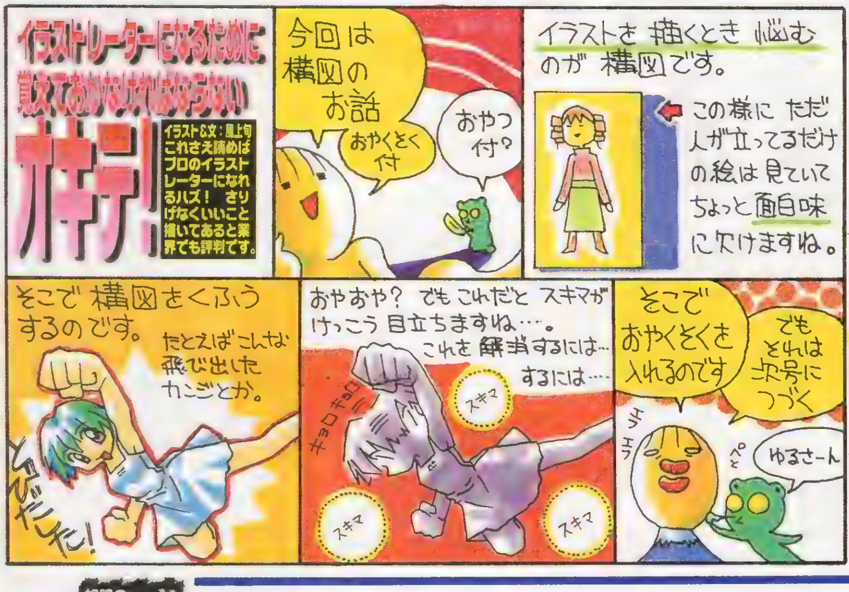
◀神奈川県　亜葵さん　任務了解。彼女の冷静そうな所＋強さに惹かれる人間多いです。

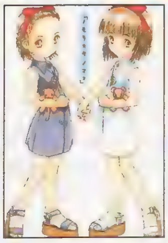
◀沖縄県　金城良さん　どうなるんでしょうねぇ。前回は結構正統派でしたけど……。



◀北海道　あずまことねさん　女主人公の頭の飾りは……排気口？　ロボットみたいですよね。

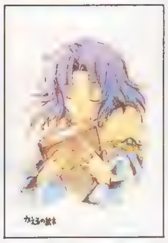
◀宮城県　白河風華さん　ダンスがグッとくるワケですし。でも……コスチュームも大事？





▲大阪府　月鏡四葉さん　２人は１人なワケですから。

▲石川県　壱也さん　どうすればいいのか。悩みどころです。



▲福島県　ユズコさん　抱きしめたくなる作品です。

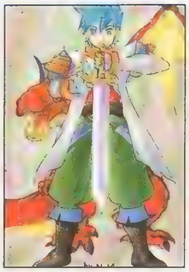
▲栃木県　アブサンさん　落としちゃダメですね。

▲高知県　苗子さん　楽し嬉しそうです。ステキです。

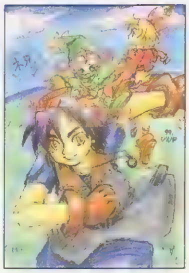
▲高知県　サチ広さん　対戦ゲームとして長く遊べますよね。

「CDどのポイント制について」　ハガキ、文章、とにかくあなたの名前が誌面掲載されると５ポイント。このポイントがドンドン貯まっていくと、何かと良いことが起こるのです。ポイントが手に入るコーナーは本誌「PSの奴隷」「４色奴隷」増刊Dの「CDの奴隷」の３つ。どのコーナーで採用されてもOK。良いこと＝オリジナルグッズは、現在鋭意制作中。内容は右ページを見てね！　もうできるよん。100号でポイントリセットしたばかりなので、気持ち新たに次の決算を目指します（次の決算号はまだ未定です）！　ハガキを送って楽しい毎日。さらにオマケ付きってワケでいかがでしょう？　住所もカンタンになってますし。ね？　描こう？

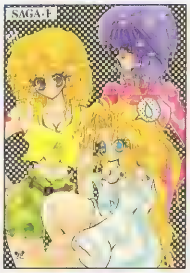
「ハガキの書き方、描き方」　イラストでも文章でも、ハガキで送って下さい。郵送時に消印のインクが付いたり、傷ついてしまう可能性があったりするので、封書で送りたい（奴隷関係ならコーナー混在ＯＫ）なんて場合は、ハガキと同じ大きさの紙（ペラペラで透けるのは×）のみＯＫ。ただ、厚い紙でたくさんだと重量超過で送り返されたりするからちと注意です。あと管理の際、封筒は処分されてしまうので、１枚ごとに、最低県名とTEL　名前（ＰＮも）を書いて下さい。イラストなど、鉛筆や、超薄い墨などは印刷に出ないので要注意です。基本的にハガキ全面コピーでの参加は×です。「ＣＤの奴隷」でのみ募集していたＣＧは本誌にも応募可能です。必ず　ハガキ大サイズにプリントアウトして送って下さい。



◀大分県　N・Mさん　自分の本体はどちらなのか。そんなことはあまり関係ないんでしょうねぇ。戦って生き抜くことが大事です。



◀埼玉県　アンハピルマンさん　流れる草原と空をバックに走り出す3人。前回は時間がテーマでした。今回は次元。どんな世界か？

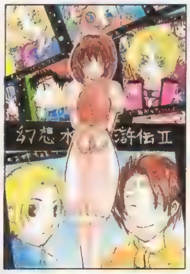


◀静岡県　山本優三さん　エミリア、アセルス編はわかりやすかったんですけどね。それ以外がイマイチ……わかりにくすぎて。

▲大阪府　海緒かずねさん　振り向き美人？　モミ毛がメチャメチャ長いですよね。男だったらかなりイヤなくらい。

◀神奈川県　和泉零閑さん　『Ⅵ』ってなんだか心に残ってますよね。キャラが濃かったのもありますけど。オペラのシーンとか。

◀東京都　ばらスィーさん　こんなケダモノが実際にいたら抱きしめてコロコロして……だってしゃべるんですよ。この外見で。



◀秋田県　天野雪那さん　キラキラしているのがわかりやすくていい感じです。何かと力の入り方が変わってきますよね。

◀神奈川県　小鳥菜こぐみさん　これは……読者参加小説のイラストでしょうか？　あれは横ハガキじゃないと……なんですよ。

◀宮城県　道草四郎さん　凄いですよね。なんていうか、匂いが耐えられなくなりそう。ちょっとの間とかならいいんですけどねぇ。

◀埼玉県　まみむめもさん　ガンマンも似合いますねぇ。アーヴィンとイロイロとっ替えっこしても楽しいかもしれません。

▲大阪府　昭直利さん　このゲーム、次世代PSになったらさらにすごくなりそうですよね。特殊効果とかバリバリに絡んできそうだし。

ゲーマーの基本

なんていうか！　今回はゲーマーというか、オレら床部とか、編集部の他のオバカさんの優雅な生活を大紹介！　まさに日本の平和をムダ使いしてるって感じ。コレを読めば、将来が不安になってゲーマー志願者が減るかも。　（魔）

さて、バカの優雅な生活、略してバカ生活を大紹介。おしっこちびるぞ。うそ。

① 水曜日はサンデーの会話から　ちょっと前までは「ダイゴどうなるのかな」「マーくんだらしないよ」。最近は「ひびきさんは妊娠なのかどうか」で盛り上がる。まさに小学校高学年～中学生男子（ヲタク）の会話。

② ＬＤ、ＤＶＤ上映会　話しているウチに盛り上がり、いつの間にか（ち）の家（ＡＶ関係がすさまじいまでに特化されている）で上映会。徹夜でアニメで盛り上がりまくり！

③ 対戦ゲームをするために　対戦ゲームをするからと仕事もないのに、家から編集部に召喚される。普通なら「ふざけるな」の一言だろうけど、結構集まる。

④ アキバ待ち　徹夜で仕事をした場合もしも朝早く終わってもアキバに寄ってから帰るために、10時くらいまで編集部で待っている。

とまあ、いい感じなんだか、じゃないんだかのオバカさんばかり。ダメねぇ。でもやめられないんだよねぇ。まあ、仕事もしつつ、自然にこういう行動がとれるようなら素質バッチリ。

◀まあ、普通、仕事の机には見えないよな。やっぱり。うむ。

イラスト＆文：祥人・細かいところまでよくできてますよね。未プレイの人は即ゲットしましょう！

◀広島県　水月ユーリさん　大地と人と。難しいテーマですよね。ヤッパリ。

◀宮崎県　秋山たつみさん　『バイオ3』は、完全に『2』の続編。『2』未プレイの人は今のウチに！

◀新潟県　RATAさん　笑。まあ、確かに。実は影武者ってオチが一番ステキな気もします。

◀大分県　英桃さん　予約とかできるようにはなってきてますよ。最近は。

◀東京都　風間アラシさん　頭の飾り……っていうか帽子が特徴的ですよね。ものすごく。

◀広島県　異閣夏騎さん　ペンの輪郭さえあれば、色鉛筆でも大丈夫です。濃く塗ってあればさらに○。

賞品説明でーす。各賞品が何ポイント獲得でもらえるか等はまだ未定。とりあえず　ランキングは毎回、次々と加算されています。今回も上位の人には以下の賞品以外にもイロイロ差し上げますので、みなさん奴隷の王を目指してみて下さい。●ポイント累積によるプレゼント対象基本賞品●（1　奴隷手帳　岩瀬さとみ描き下ろしマンガ付き豪華手帳。（2　奴隷テレカ　ポリタン＆お姉さんが愛らしい。（3　奴隷シール　奴隷オリジナルシール。ナンバー付きで全部集めるとダブルチャンス！　その他にもテレカや豪華なアイテムがもらえると思われます！　みなさんガンバってみたり、みなかったりすると、楽しかったり楽しくなかったりするかもよ（どっちじゃぁ）！

奴隷のCDど

D23タイトル曲歌詞です。「自分のこともわからないのに　誰かのことがわかるワケなくて　傷つけることもあるかもって　なんとなくしかわかってなかった　何て真面目に考えてみても　しょうもないことに気づいてたりして楽しくやるのがステキだとしても　実は全然わかってないです　※誰にも打ち明けない　期待もしない　それでも　キミはボクを貫いた　何だかしらないけど貫かれた　ワケのわからないこんな気持ちで　やさしい毎日　動き出す世界※　部屋の明かりのスイッチ切ってボリューム落としてTVゲーム　ボタンを押す小さな音が　自分にイロイロ問いかける　※繰り返し※」　クイズBGMです　「キツイニュース　キビシイ考え　たくさんの争い　たくさんの涙　どこまでもなくならないんスかねぇ　↓

▲東京都　あけまつさん　夏だ水着だ！　で、その後がなんでエレメンツになるのかは、よくわからないですけど(笑)、セラフィータの巨乳っぷりがカワイスギなのでもうなんだってアリです。多分。

◀滋賀県　マナさん　描いちゃうぞ！　ですからね。モーグリはクポだし。

◀福島県　ルパン4世さん　いらだつ感情の流れ出すままに。走り出す寸前。

◀埼玉県　高橋まさるさん　増えて増えて……っていうかもしかして使い捨て？

◀神奈川県　和泉等閑さん　今回も各キャラがいい味だしてます。プレイしました？

◀神奈川県　鈴々葵さん　彼は優しいですよね。情けないけど、優しい。カッコイイですよ。

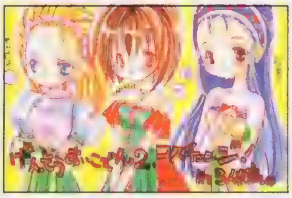
◀静岡県　結城さとみさん　旅ってこんな感じだろうなっていうインターミッションでした。

◀佐賀県　日向海さん　この服が彼女を縛り付けているような気もしました。

◀香川県　東方青さん　なんかみんな妙に楽しそうでいいです。ディアスさえ。

◀埼玉県　宮夢るなさん　セルフィもメチャメチャ細いですよね。今回は巨乳いないですし。

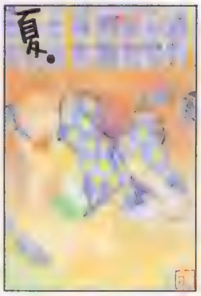
◀北海道　あずまことねさん　先生。歳は変わりませんから。悩みますよね。



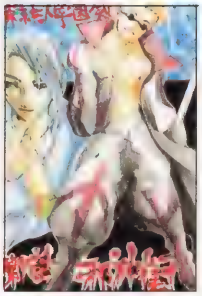
▲鹿児島県　猫ノ都りとるさん　なんだか楽しそうです。コレもまたコスプレなんでしょうか？　あの世界でもありそうですよね。憧れの人とか。

◀青森県　くめた夏緒さん　笑って許し合えるのなら……ねぇ。

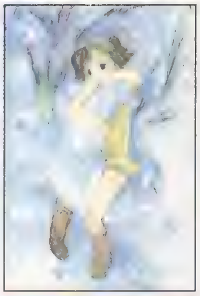
◀大阪府　ぬらりのなにがしさん　奥行きが、離れてるのにつながってる感じでステキです。



◀広島県　宗近紗千子さん　足を水に浸けるのって涼しいんですよね。本当に。



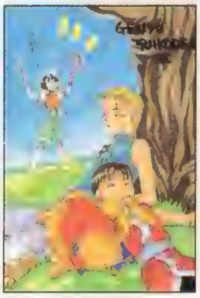
◀大阪府　鯖田ユキさん　こういうのがものすごく似合いスギですから。基本的に。みんな。



◀東京都　ばらスィーさん　リヴァイアサンなんかと遊んだりできるんですかねぇ？　楽しそうです。

◀東京都　つかさえさん　もうたくさんのハートで何が何だかわからないくらい熱い想いです。

◀和歌山県　ギ賊さん　彼女の服、一番薄着ですから。ハデに戦ってるとずれたりイロイロありそうですよね。



◀奈良県　龍奈さん　何でこんなに昼寝とムササビは似合うんでしょう。必須アイテム。

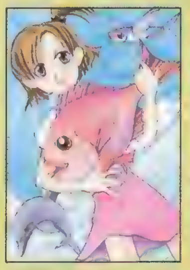
キャラクターのこと

今年の夏は例年に比べると、遊んだ気がします。でも、海で泳げなかったのは残念。ざーん。　(う)

なんか「どこいつ」って、やめられないです。10日前後でいなくなってしまうんので、そこでやめればいいんですが、ついまたダウンロードして、育て（？）はじめちゃうんですよね(笑)。6回連続ネコだったので、さすがに別のにしようと思い、イヌにしてみました。オカマっぽい（笑）しゃべり方さえ気にならなければ、それなりにおもしろいのでオススメです。でも次はウサギにするでしょう。さて、そろそろポケピたちのぬいぐるみが発売されたみたいです。デキはどれもよく、とりあえず1セット欲しくなりました。あと、ストラップ（ネコのみ）のデキもよいので、あわせてオススメです。

▲三重県　夕凪さん　抱いているのか、抱かれているのか。

▲三重県　ハリガネさん　後ろ姿（お尻）が印象的です。



▲京都府　ゆかぬばさん　魚釣りは楽しい！　って……。イルカ。

▲新潟県　BANGさん　娘さんたちもキャラですからね。

◀福岡県　バンビさん　まぁ、そういうアルバイトもしてもらわないと。人気出ちゃうんでしょうねぇ。どうしても。笑。

CGでバッチリ

最近流行の安いパソコン。そういう廉価版のハードでCGをやるにはどうすればいいのか！　今回は[illegible]なのです。　(魔)

今回は安いパソコンを買った場合、CGを本格的にやるにはどうすればいい[illegible]。最近はステキな性能のパソコンが安くなってきた[illegible]コレを利用しない手はない！　とは思うんだけど、[illegible]はカンタンに言えばテーブルみたいなモノ。大きくなればな[illegible]要になるのがMOやCD－R。最終的な出力をどんな形にするかでも変わるんだけどね。

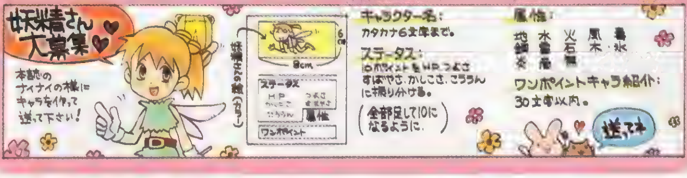
◀静岡県　[illegible]さん　彼女の[illegible]りはてっきり武器になると思ったんですけどねぇ……。

▼京都府　ゆかぬばさん　妖しい彼らと健全な彼ら。特にミッシェルはゲームの方がマジメですよね。

妖精さんまだまだ大募集

謎の企画、妖精さんは引き続き募集中です。近い将来きっと、かなり楽しくなるハズなので、ガンガン送るベシ！　ベシベシ。　(魔)

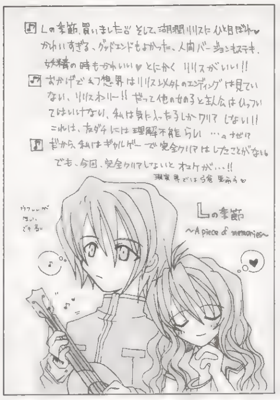
あなたオリジナルの妖精さんを下の規定にそって考えて下さい。この妖精さんがどこでどうなってどゅわわーんとなるかはまだ内緒。悪いようにはいたしません(きっと)。妖精さんはねぇ……寝ている間にきっと良いことをしてくれるんです。あて先は通常と同じ「CDど」だけでOK。



奴隷のCDど

やばい言葉　キレタ行動　たくさんの煙　たくさんの破壊　マズイことはわかってるんスけどね　※ゲームのある今に　生まれてよかったなぁ　ナマヌルイ今の日本でよかったなぁ　とりあえずキープしとかないと　つまり平和は大事ってコトね　やることはやっておかないと　いつの間にかやばくなるってコトね※　※繰り返し※　ゲームのある今に生まれてよかったなぁ」　付録CDのトラック2がクイズBGM、トラック3がタイトル曲です。トラックを指定すれば通常のCDプレイヤーで鳴らすことも可能です。がんがん聞いて、がんがん覚えてカラオケで歌いましょう！　ってどこにも入ってないっちゅーの。目指せ！　カラオケ化！　おー！

発表から発売までが異様に早い（気がする）、「バイオ3」。今回はイベント時の選択で、展開がかわったり、敵やアイテムの配置が場所によってランダムだったりいろいろ楽しめそうです。一番びっくりしたのは、敵の数が多いこと。ある地点の敵を全滅させても、しばらくして戻ってみると復活してたり、あげく前より数が増えてたり……。「この通路に敵はいないや……」と、セーブポイントのある部屋に入って、出てきたらゾンビがうようよしているのには参りました。やはり心の準備がないと（笑）。前作以上に弾薬の消費が激しそうです。あとは、主人公を追いかけて現れる「追跡者」。忘れた頃にやってくるので、かなりパニクります。倒せればいろいろアイテムをくれるのですが、ちょっと強すぎ（笑）。（う）



◀大阪府　上原カズキさん　何度も楽しめるのがこの手のゲームのポイントです。プレイ時間もそれほど長くないし。

◀千葉県　有野由樹さん　突っ走ってますヨォ！　というか止まらないくらい。編集部一同命がけですたい！　なぜニセ鹿児島弁……。

▲福岡県　いちがやまみさん　作って下さいよぉ。まだまだ楽しめますから。

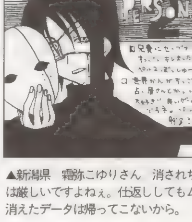
▲石川県　壱也さん　とにかく敵を倒して先に進んじゃえば大丈夫じゃないかと。

まんが／茨城県　機巧（素晴らしいダジャレー　これぞダジャレー　マイスイートダジャレー）

◀千葉県　大澤紅愛さん　今年の夏は北の方も暑かったらしいですからねぇ。きつかったそうです。

◀千葉県　異　風真さん　夏休みの宿題……しめ切りありますからねぇ。この原稿も……。

◀石川県　壱也さん　今号でムービーも収録されてますまだの人は……もう……買うしか。

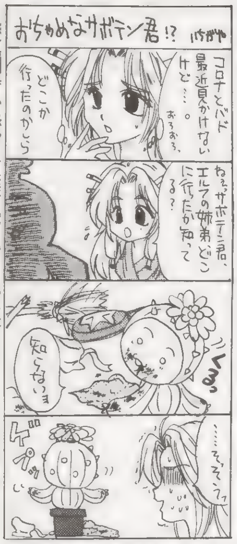


▲新潟県　霜弥こゆりさん　消されちゃうのは厳しいですよねぇ。仕返ししてもムダだし。消えたデータは帰ってこないから。

眠いです。なんだか編集部で仕事をしていると、ついつい眠くなります。夏バテでたまった疲れが、きてるのかもしれません。はふ。眠くなると、「寝ちゃいかん回路」が働いて、ついついはしゃいでしまいます。ちょっとした眠気のときはいいんだけど、本気で眠いときは大ピンチ。はしゃいだ分だけ眠さ倍増。ダブルパンチで倒れることになります。もう起きない起きない。そんなに寝るなら、家に帰ってチャンと寝た方がはるかに疲れはとれるだろうって思われても仕方がないくらい寝ます。まあ、その辺に関しては自宅よりも編集部で寝ている時間の方が多い男（う）にはかなわないんですけどね。しかし……人間、ああはなりたくないモノです。笑。って書いてたら眠くなってきた。（魔）

奴隷の ど

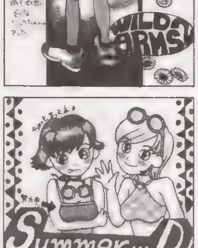
7　8月に来ると思われていた「恐怖の大王」さま。オレ的にはちょっぴりドキドキしながらもワクワクしていたんですが、なーんにもおきなかったですねぇ。もしかしてＵＦＯなんか見れちゃうのかにゃ〜なんて思っていたのに……。チェ！　ノストラダムスさんのバー○。まあ、ノストラダムスさんを恨むより、いい加減な解釈をした方がいけないんですけどね。いやいや、それよりもその解釈をちょっぴり信じてドキドキワクワクしていたオレが一番バーなのか……。そんなことは知ってるケドさっ……ふう。まあ、これでオレ的今世紀最高のイベントも終わっちゃった感じで最近なんだか寂しいです。これからはもうちょっと前向きに生きてみっかぁ〜。　(ハ)



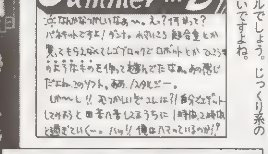
まんが/福岡県　いちがやまみ（食べちゃダメでしょう。多分）

◀青森県　くめた夏緒さん　というこのハガキを読んで『ペル2』未プレイの人はレッツプレイです。

◀群馬県　のみねこさん　クリアしましょう。やりがいありますから。良いですよ。



◀埼玉県　秋さん　ハマッテルでしょう。じっくり系のソフトはやらないとわからないですよね。



▲群馬県　のみねこさん　カワイイですよ。というか買いですよ。確かにＡＣＴですけど、できます。大丈夫です。

Nights of Knights外伝

増刊恒例のナイナイ外伝です。コレまでのクエストで惜しくも掲載されなかったキャラを一挙大紹介です！　このナイナイはしめ切りのある関係上、ボツになるとそれまで……とはいっても、気合い入りまくりのたくさんのキャラたち。まだまだあるんです。このゲームの参加方法は本誌（次号発売は９月24日）を見て下さい。　（魔）

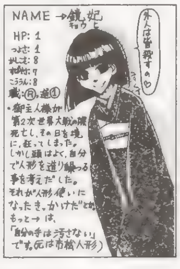
しかし……本誌で紹介しているハガキ以外にまだまだこんなにステキなキャラが……しかもこれ以外にもまだ、あります。実は。どうにかしないとと考えているのですが、いい考えが浮かびません。コレ以上ハガキを小さくは出来ないしね。せっかく文字を小さくしてハガキを読みやすくするリニューアルをしたばっかりだし。まあ、古いヤツも順番に掲載していくようにします。

◀東京都　幾原るなんさん　ライトセーバーというか、ダブルセイバーですね。ダースモール。

◀大阪府　水上陽平さん　かなり悲しいような、そこで付いていくのが男。

◀東京都　幾原るなんさん　少年。かなり扱いづらいって聞きますけどねぇ……。

◀新潟県　霜弥こゆりさん　なんとなく、仲良しの理由がわかるようなわからないような。



◀福岡県　ラダさん　壊れてしまった部分はもう、補えないモノなんでしょうか?

◀東京都　慇懃無礼さん　やっぱり、時間をかけてかまってくれた人には心許しますよね。

◀石川県　杓子定木さん　ガタガタ言わせちゃうワケですね。大阪系脅し言葉。

◀愛知県　ポリンポリさん　邪魔モノは連れていけませんよね。大事です。

◀埼玉県　環彬竜伊さん　ソレが通り名になったりしますからね。まだらでも大丈夫。

◀愛知県　信天翁さん　便利ロボはどの辺が便利になる予定だったんでしょう?

◀岡山県　藤本Ｒさん　きっと、しゃべらなくても伝わるんでしょうねぇ。

◀埼玉県　陽月生さん　言葉ってしゃべれるんでしょうかねぇ?

◀千葉県　奈保楽・Ｂさん　子供の頃の決意は固いですからね。特にツライ目にあうと。

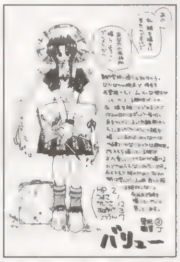
◀静岡県　南さつきさん　かなりやばいような…上手くなれば上手くなるほど……。

◀宮崎県　秋山たつみさん　この顔で殺戮兵器は怖いですよね。鳥山明風で。

◀奈良県　輪廻さん　集合体って……なんの集合体なんでしょう?　ちょっと怖い気も。

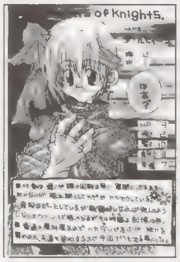
◀福岡県　来生侑花さん　なんだか熾烈なのか、ホノボノなのかわからないのでした。

◀宮崎県　秋山たつみさん　変わりすぎるのも危ういですよね。自分がなくなるのは大変です。

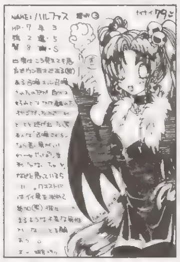


◀北海道　哀原斑さん　まあでもゆっくりと描けるモノでもないし。ある意味、すごい?

◀愛媛県　風天さん　子供連れ。イロイロと考えたいといけないことも多いですからね。



◀茨城県　小見幸子さん　地味に作戦を支えていくタイプなんでしょう。



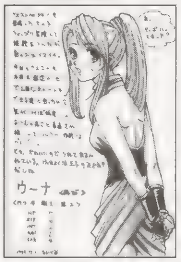
◀東京都　姫宮ユキさん　サッキュバス系なんでしょうか?　まあ、若い男、女ですよね。

◀京都府　保料葵さん　家出してるんだから放っておいてあげても……。

◀宮城県　楓来らみーさん　どんなワケがあっても御主人様がいるのは大変でしょう。

◀静岡県　藍沢いずみさん　よくわからないのにクエストに参加は…笑。かなりムリがあるような。

◀鳥取県　ねこ香織さん　というか、ボケ系の特徴のオンパレードって感じでしょうか。



◀北海道　ＴＯＭＹさん　いつの間にか正面からの作戦になっちゃうのは困りモノですよね。

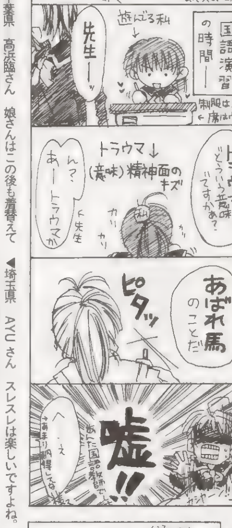
◀福井県　閑琴朱梨さん　何でも楽しめるのは良いですよね。大事です。

奴隷の ど

●「奴隷の「ど」大賞」　今、貴方の読んでいるこのスペースに掲載されるイカス文章を大募集！　ゲームに関することでも日記でも、なんでもＯＫ。傾向としてとんでもない体験や友だちのＨなウワサ、バカなことをした話などが多かったりします。まあ、おもしろおかしくなくても、心に訴えるモノがあれば、掲載してしまいます。採用されるとなんと10ポイント！　文字量は３３０文字以内(県名、ペンネーム含む)。熱いハガキを大募集中！　なのでした。オハガキ待ってまーす。

奴隷のど

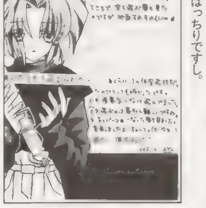
新しく買ったオレ様パソコンは液晶モニターがキレイでキレイで……。以前のノートパソコンに比べて３００倍はキレイです。だからか知りませんが、何となく目が痛いです。というか元々頭痛持ちなのでますますニュータイプ、又は強化人間度が上がってきていていい感じです。泣けます。まあ、今は照度を落としたので目は大丈夫なんですけど……。目が悪い人は基本的に頭痛が付き物なので大変なのです。オレなんか……高校生時代からバファリン愛用してるもんなぁ。もう、アレないとどうにもなりません。まあ、薬で能力の暴走を抑えているエスパーみたいでカッコイイかも……ニュータイプとかエスパーとかそういうコト考えちゃうからダメなのかなぁ……。ねぇ。（魔）



まんが／福島県　ユズコ（嘘ですね。真っ赤な。テヘヘ）

◀広島県　珠洲さん　帰ってきたら大暴れって、かなり大変そうです。ボロボロって感じで。

◀千葉県　高浜臨さん　娘さんはこの後も着替えて登場しますから。期待していて下さいね。



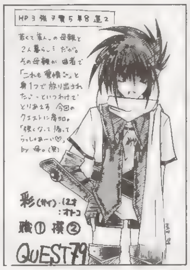
◀埼玉県　AYUさん　スレスレは楽しいですよね。スピード感ばっちりですし。

◀宮崎県　秋山たつみさん　ソレはソレで楽しいからいいんじゃないかと。

▲群馬県　のみねこさん　ＡＶＧはキャラやシナリオが気に入ると熱いですからね。体験版でこそわかるポイントです。

▲千葉県　桐生新さん　ステキなおばさんですねぇ。毎日が感動であふれているわけですから。楽しげです。

▲福岡県　琴平日生さん　っていうかマウスピースしてると口にモノが入りません。笑。

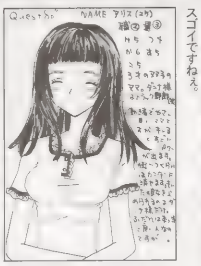


▲三重県　影都カズヤさん　これも修業ってヤツですね。命落とすこともあるんですけどね。

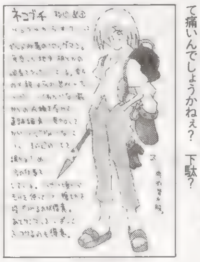
▲宮城県　紅乃カヅキさん　アイドルがいないんじゃしょうがな……くないような。ねぇ。

▲高知県　サハライワリさん　それでも今を変えようとあがくモノなのです。自分でできることを。

▲佐賀県　オメガゼルさん　修学旅行で混浴風呂は男子ウハウハすぎ。というか許されるんでしょうか？



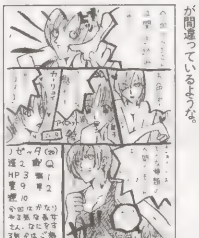
◀岩手県　連珠さん　街消しちゃう奥さんはものスゴイですねぇ。



◀大阪府　雨宮五月さん　サンダルで攻撃……って痛いんでしょうかねぇ？　下駄？

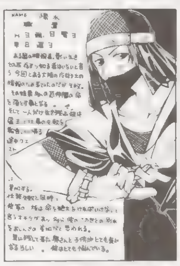
◀高知県　サハライワリさん　カワイイと思うモノの基準しだいな気もします。

◀岩手県　ちぇるしーさん　っぽいって所がポイント。正体も何もわかってませんもんね。

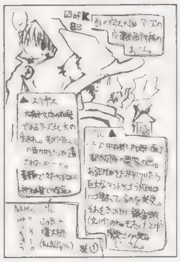


◀宮崎県　かんかるさん　なんていうか……何かが間違っているような。

◀埼玉県　二三志ハピるさん　犬娘……天才ボーカルですか。わんわん？　いう？

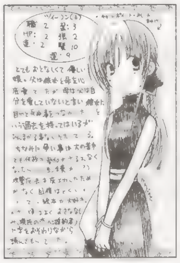


◀茨城県　小見幸子さん　抜けちゃえばいいんですよ。追手はかかるかもしれませんが。

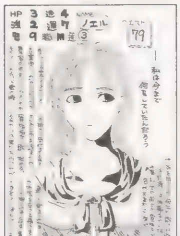


◀神奈川県　鶏肉さん　ひょんなコトから自分の人生変わってしまうモノです

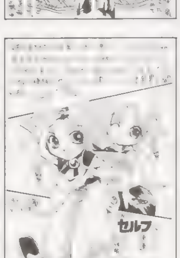
◀埼玉県　スカトオハルさん　アレですね、仲直りはいつも激しいタイプですね。



◀岡山県　樹宮匡平さん　今、曲がってなければ、どんな過去でも乗り越えていけるでしょう。



◀千葉県　綿津見さん　人生に対して疑問を持ち続けるのは大事なことだと思うんです。



◀栃木県　佐戸原ひろあさん　妖精は人間には見分けが付かないらしいですから。

奴隷のど

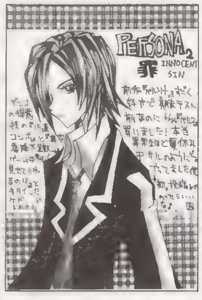
最近すっかりゲームを買わなくなりました。アニメも見なくなりました。というか、欲しいなと思っても手を出さなくなったというか。これまでは、遊ばないのはわかっていながら、特典や希少価値に吊られて取りあえず買っていたのですが、そのあたりが我慢できるようになったようです。ひとまず特典につられなくなったのは大きな成長です。今まで何やってたんだかって感じですが。おもちゃも同じで、ただ安いからっていう理由で無闇に買わなくなりました。今後の予定にしても、確実に買うのは「トルネコ２」と「バイオ３」くらいでしょうか。保守的になったともいえますね。しかし、それでも貧乏は相変わらずです。一体、何で浪費しているのでしょうか？　不思議です。（ほ）

奴隷の ど

待ちに待った「ファイアーエムブレム トラキア776」が発売されました。残念なのは事前に前作「聖戦の系譜」をプレイできなかったこと。ストーリーが繋がっているということなので……時間がありませんでした。もしかしたら、逆に今回の「トラキア」をプレイしてから、「聖戦の系譜」をプレイすると新たな発見が？ と、無理矢理考えてみます……いや、それはなかなか良い考えです。しかし、買うとき、店員さんが間違えてデラックスパックの方をくれたのには、内心「ラッキー」と思ったのですが、やはりあとで電話がかかってきました（当たり前）。ちなみに付属のぬいぐるみは、箱から出すと何のゲームのキャラかわかりません（笑）。それにしてもおしいことを……。（う）

まんが／青森県 くめた夏緒（ジタバタしちゃいますよね）・イラスト／田中まさし 岩瀬さとみ

◀神奈川県 朝影礼都さん 予想通りのデキですよね。ボリュームものすごそうですし。



◀福岡県 ATURAさん やりこんでバッチリのゲームですから。続編が出るのか気になりますよね。

◀長野県 叶生さん 設定変わりましたからね。前作ファンも楽しめるモノになると良いですが……。

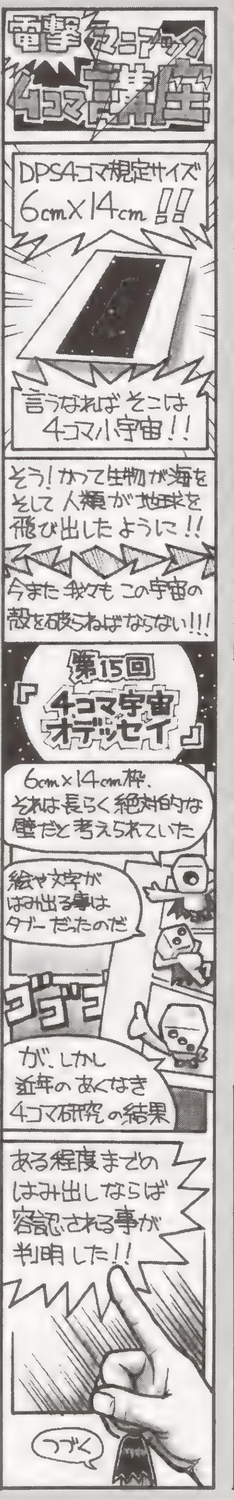
▼長野県 スっちょんさん そういうときは買うしかないですよ。お金貯めて。プレイして楽しかったんですから。大事でしょう。

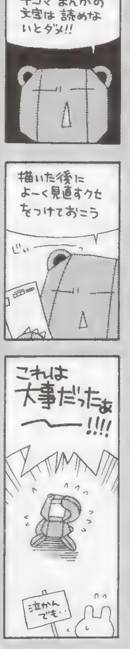
お笑い 4コマ劇場

やっぱり今日も健やか家族 仲宿記念文部

天地14cm
この大きさにおさめてね！
左右6cm

DPSど、及びCDどはゲーム専門誌最強の4コマ掲載誌です（自称）。ネタを思いついたらハガキで送って下さい。（魔）
ナイスな作品はPSの奴隷、CDの奴隷毎ページ隅に輝きます。しかもその場合は5ポイントに加え、DPS規定の採用商品券もプレゼント！





◀宮城県 トモさん：気にしてたんですねぇ多分。というか……初めて見たときからの疑問。なぜその髪型か。

◀愛知県 黒いAxさん：何事もあきらめが必要ですよね。噂が現実になってしまう世界では、如何にして、間違った噂が流れないようにするかですし。

◀埼玉県 高橋まさるさん：っていうか……セルフィ……鼻汁が似合いそうなので大変です。鼻の下赤くなるんですよね。

◀神奈川県 朝影礼都さん：覚えちゃダメですヨォ〜とゲームの中から聞こえてきそうなくらい。ヤリ込むウチにそうなっちゃうんですけどね。

◀愛知県 レオさん：美味しそうだからいいかもって。バルトに食べてもらいなさいって。……Hですう。

◀岡山県 樹宮匡平さん：そうやってだましあいしてると床部の様に日常会話に「ダウト!!」って単語が混ざるようになります。

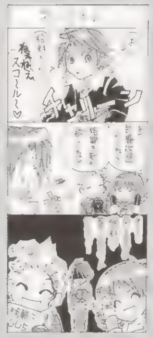
◀埼玉県 ねぎぬたさん：ギルガメッシュですから。最近、Hな番組ってないですよねぇ。なんとなく悲しくなってきます。

◀東京都 オーリブさん：出てきますね。でも、イロイロと酷いことをしてるのでしょうがないです。このペリカン。

▲神奈川県 亜葵さん：綿毛ですから。モアモアしてるのは。綿アメって感じで甘いとか？

▲埼玉県 ちぇこりさん：失敗でしょう。高すぎです。どうにもなりません。ムリがあります。

▲茨城県 きりんさん：自給自足の生活には野菜は欠かせません。妖精さんとかも食べ……やば。

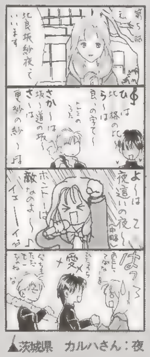


▲長野県 スっちょんさん：みんながおねだり上手ってことなんでしょう。ねぇね買ってぇって。

▲群馬県 小川明さん：いかにも電気人が来てそうな足と質感ですからね。絶縁は大事でしょう。

▲富山県 山本山はろうさん：世の中に必要なモノです。ということで。ルーティも付けてみては。

▲神奈川県 石桜寺御影さん：有名人なんでしょうか？有名人の付ける衣装っていうか、職業っていうか。



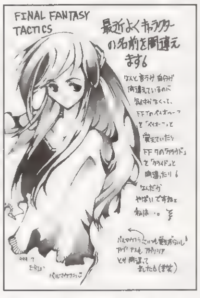
▲茨城県 カルパさん：夜這いでしょう。とりあえず、愛で。

奴隷の ど

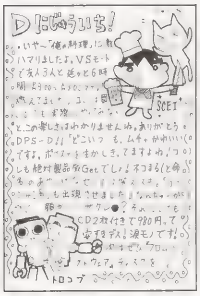
行ってまいりましたミステリーナイト。まずは殺人事件を描いた舞台を見て、ホテル内のあちこちに隠されたヒントを手がかりに、客が各自推理して犯人を当てるという趣向のイベントです。実はあんまり期待してなかったんだけど、これが面白い!! パズルを解くような知力ではなく、提出された手がかりから重要な情報を見抜く洞察力の方が重要で、かなり本格的な推理が楽しめます（パズル的要素もあるけど簡単）。しかし悲しいかな、私を含め参加した3人は全員徹夜明け!! どうにもこうにもトホホな結果に終わりました。ただ、舞台自体が非常に面白く、それだけで元を取れた気がします。このイベントに関しては、また本誌の方でも詳しくレポートしたいと思います。（ぼ）

ウサギ×5▶ロボと続いた「どこいつ」ですが、さすがに飽きてきました。最後のロボなんて、3～4回相手しただけでほったらかし。見送りもし忘れたというていたらくでありました。なんか申し訳ないことをした感じです。結局、編集部の人以外との名刺交換もできなかったなぁ。（私の）友だち100人計画の第一歩として、一般の名刺交換会に参加しようとも思ったけど、これも結局実現しませんでした。直前で、「う一面倒くさい、やっぱやめた」と寝直してしまいました。暇だったけど、休みの日は普通昼寝て夜起きてるものでしょう。とまぁそれはともかく、トロの非売品ぬいぐるみが欲しい今日この頃。某ショップにぶら下がってるアレ、何とか手に入らないものか……。（ほ）

まんが／埼玉県　TONOSAKI（計算だったんですね……ヤッパリ）



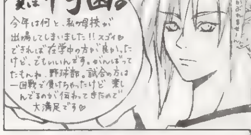
◀群馬県　エリオさん　よく見ないと恥ずかしい間違えって多いですよね。気を付けましょう。



◀青森県　天中殺さん　コントローラの使い方がいいですよね。ムチャです。

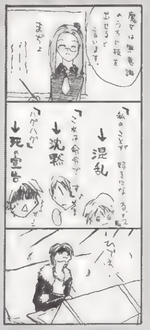
◀新潟県　BANGさん　そういう魅力があるんですよね。シンプルなゲームには。遊べます。

▼東京都　樋口真さん　応援って楽しいですからね。特に自分が関係していたモノに対しては、編集部でも野球とサッカーは……。



◀鹿児島県　MARUTAさん：なめてますね。まあ、「あああぁ」よりはいいような気もしますけど。

◀東京都　殷勤無礼さん：ものすごい略です。とりあえず、楽しそうなのでいいですけど。



◀三重県　朱見珠さん：技だったんですねぇ……そりゃいつの間にか好きになっているハズです。

◀香川県　エ・制作所さん：そういう死も多いのがこのゲームの特徴です。難易度高いですよ。

◀福井県　凪氷珪子さん：水のあげすぎはまずいんですよね。とりあえず、放っておいても大丈夫そうです。

◀埼玉県　金田楽さん：そんな無理矢理な使い方を……。ジョウイったら男らしいんですから。

◀愛媛県　如月二月さん：愉快愉快って……先生……。なんとなく似合うからステキですよね。

◀秋田県　ぞうさん：まあ、さりげなく、いつの間にか炎でしょう。そうやって人は障害を排除していくワケです。

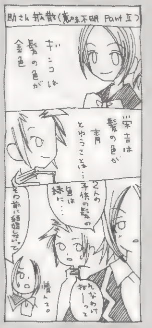
◀愛媛県　風天さん：思い出しちゃうと寒くなりますからね。そういう過去はなるべく封印しておいた方が……。

◀埼玉県　AYUさん：一瞬で着替えって不思議ですよね。元々脱ぎやすい服を着てるんでしょうけど。

◀千葉県　ちったんさん：みなみはみんなのアイドルですから。かっちゃん……危ないですよ。交通事故。

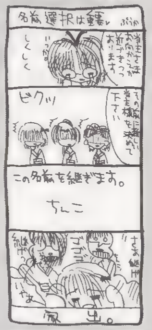
◀埼玉県　AYUさん：まあ、人にはイロイロと言えない秘密があるっていうか。ソレだけはダメなんです。

◀宮城県　睦月もえさん：頭も成長するモノですから。きっとガンガンヒョウタンの様な形になっていくのでしょう。



◀徳島県　長尾叶矢さん：混ざるとおもしろいんですけどねぇ。そうもいかないでしょう。きっと。

◀埼玉県　蒼月澪さん：ものスゴイ引っかけですからねぇ。って何となくわかっても良いような。

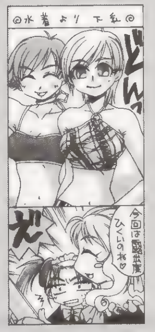


◀宮城県　白河風華さん：継がして悲しい名前は辞めた方がいいですよ。本当に。ね？

◀神奈川県　亜葵さん：口の中？　それとも鼻の穴から？　なんていうかステキです。

◀福岡県　いちがやまみさん：わかりやすい殺し文句ですよね。目で殺す。で、ビーム。出たらカッコイイんですけどねぇ。

◀北海道　永原咲耶さん：本当にマリモなのかっていうことよりも……よく見るのがもうイヤっていうか。



◀千葉県　彩軌彼方さん：下乳はやはり水着も下乳を求められてしまうモノなのでしょう。

◀愛知県　レオさん：まあ、でもそういう人は多いですよ。言わないよりも言った方がステキなときもありますし。笑。

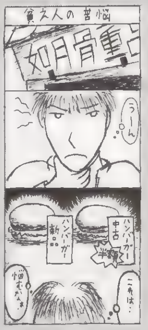
◀兵庫県　北酒場与作さん：さりげないイヤミはものすごく得意って感じですよね。

◀徳島県　断氷断火さん：どうしても遺跡からパワーを引き出して嵐を呼んだりしちゃうんですね。

◀宮崎県　秋山たつみさん：まあ、同類だからってことでしょう。きっと。聞きたくなりますよね。犬のことは犬に聞け。

◀福岡県　新入りさん：ってマキちゃんは151匹のうちの1匹だったなんて！

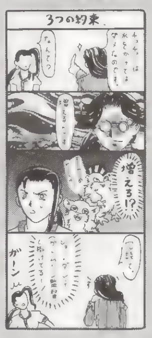
◀東京都　ハギモリアオトさん：泳げないのが条件だったんですね！　それは良いことを聞きました！



◀兵庫県　もやしさん：悩みますねぇ。すごく。中古って……食べかけなんでしょうか……腐りかけ？

◀兵庫県　もやしさん：はやっ……というかものスゴイスピードで……気にいらなかったんでしょうか？

◀千葉県　彩軌彼方さん：まあ、最終兵器は主人公の影って設定が一番わかりやすいですし。



◀富山県　島井塀雷さん：ものすごいシャレです。というかソレがわかる人の方が少ないのでは。

●突撃ラッキー4　貴方の好きな4桁の数字をあて先の後に書いて下さい(どのコーナー向けのハガキでもOK)。編集部で用意した数字とぴたり合ったハガキは無条件で掲載！　さて、そんな突撃ラッキー4ですが、今回の当選は0枚！　数字は6377でした。編集部で勝手に設定した締め切りまでに届いたハガキの裏、見ましたが該当したハガキはなし。ラッキー4で掲載されたハガキは明かしません……なんか偉そうですし。ただハガキ送るよりもドキドキする程度と考えてください。封書で送るときも中のハガキ（またはハガキ大の用紙）1枚毎に書いてね！

奴隷の ど

◆ずっと前号流用注意　ペンネーム（＝PN）などの関係上、ハガキポイントのバグが発生しております。住所移動やPN変更、本名の同姓同名、同県同PNなどイロイロあるのですが、そのせいで「私のポイントが違う！」とか「なんか変だ」というマズイ状況に編集部は大忙しです。今後混乱しないためにも、①　ハガキのウラには必ず県名、TEL　PNと本名を書く（封書で送る場合も同様）。②　住所変更（TEL含む）、PN変更の際にはそれ用のハガキを用意する（ハガキウラに書いてあるだけだと更新されないです）。最近特にハガキウラの住所の無いモノ多いです！　気を付けて下さい。

まんが／岐阜県　宮崎淳（ソレだけは言っちゃいけなかった……）

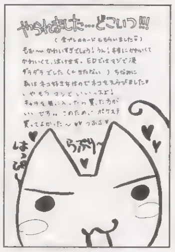
ランキング発表

235：樹宮匡平
210：くめた夏緒
205：トモ
170：ねこ香織
165　鯖田ユキ
155　RATA
145：雨宮五月、白河風華
140：ちったん、宮崎あさみ
135：秋山たつみ、いちがやまみ、楓来らみー、
：昭直利、東本夕夜、英桃、藤崎尚
130：にいさま
125：佐戸原ひろあ、ポリンポリ

●120：CUSTOM、●115：如月二月、桐生新、小島要、長尾叶矢、布施唯華、●110　亀道楽、藤苺らえる、●105　秋月枯都、葛城ヒナユキ、民てる戸、●100　風天、SATOMI　ばらスィー、ヒウラムト、水上陽平、もやし、蘭丸、●95　綾千、祥人、すだこ、スティーブン、ポリエステル、●90　今村カオル、彩軌彼方、サハライワリ　田中将司、名古屋の妹、日野晴火、●85　いふじこう　週末の怪人、仙蛙、せんづき千春、ぞう　貴音しゆり　十、ののき、のみねこ、ユズコ、ゆず21号、●80　樹村S、白河勇魚、スっちょん、TOMY、永原咲耶、連珠、●75：秋、あけまつ、あずまことね、彩秘、楓月さらら、菊地リョウ、ごぢうり、白犬、鶏肉、のぶすけ、みなみ流水、●70：卯月レイヤ、唐川遊人、ゲーム一家、ハリガネ、ひろたかまつこ、藤崎あすか、水月ユーリ　●65　明石知子、一純狼珠、鴉アヒル、高和空也、小島菜こぐみ、水鶏、乃亜、藤本R　水都花鈴、南さつき、山吹日和、●60　哀原斑、朝影礼都、茅瀬サツキ、来田二三志、瀧上アサオ　とるとる、ねぎぬた、藤神哉也、宮崎淳、望月きりか、山形紅子、●55　朝凪尺花、いわきゆーし、風間アラシ、機巧、琴平日生、沢瀬ゆう、さんとこ、スカトオハル、太一、谷川蛍雪、ちょこぐま、天城らみあ、NoMi、葉月あおり、まじん、まみこ、マルガリータ、宮夢るな、山師、ユドウフ、龍百蓮、●50：慇懃無礼、H・制作所、大澤紅愛、おてんとう虫、吉良、瀬田戒里、ダンパ、渚のくろうさぎ、日向アキラ、平井孝臣、ほにへに、真宮まゆ、柳けふ、四上ハルオ　輪廻、●45　亜葵、飯鋼、いちご、宇海遊、春日アキラ、霧葉みしでぃあ、暮新、シャボネット、高野涼記、高橋まさる、仲十泉、NAKO、長谷川皐仁、華玲子、藤本明斗、保科葵、水柾珠呂、無為、むにゃん、MEGA−DOG、メタルうさぎ、森ノ夜鷹、ゆきこ。、楽柚、ららら

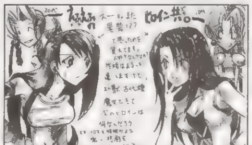
40ポイントは15人でした。あなたのハガキを心からお待ちしております。

◀新潟県　裾野吉丸さん　ついついやっちゃいますよね。ヒマがあったらオススメです。



◀東京都　瀬鈴さん　ポケステを買って良かったゲームですよね。

◀岡山県　片北のんさん　押し寄せてきてますよねえ。もう避けられないくらい。

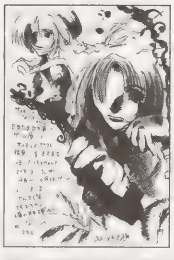


◀群馬県　リジュさん　みんな、若いんですよねえ。顔はそれなりに老けているんですけど。いろいろ考えスギなんでしょうか？

▼埼玉県　ちょこぐまさん　最近は探せばポケステも手に入るようになってきてますから。まあ、ポケステ持ってたら「どこいつ」も買いでしょう。やらないとソン、とまで言ってもおかしくないかも。

◀岡山県　速水由花さん　娘さん。たくさんいるのでした。次号はどの娘さんがRPGに……。

◀埼玉県　来田二三志さん　まあ、アレくらいが普通っていえば[illegible]ですから。



◀愛知県　りょう太郎さん　さりげなく待っている人って多いですよね。

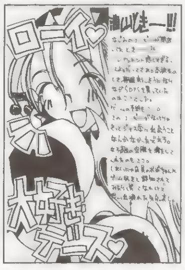
◀大阪府　秋月枯都さん　売り切れちゃいますからねえ。チャンと買えるといいんですが。

◀岐阜県　聖真涼さん　買ってもらってください。お得だよって。

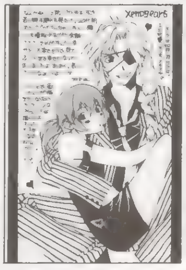
◀愛媛県　パピーとマミーさん　買い物とか楽しそうです。ヌイグルミとか好きそうですし。

◀大阪府　ほにへにさん　貸してそして次は買ってね作戦ですよ！　どうでしょう？

◀秋田県　あーりさん　今年の夏の雷はスゴカッタですよね。たまりません。



◀滋賀県　茅瀬サツキさん　突然終わってるのは悲しいですよね。最近編集部近くの手羽先餃子屋さんが閉店しちゃいました。悲しかったです。



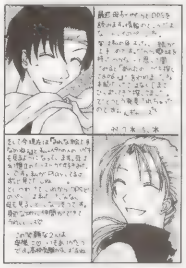
◀鳥取県　ねこ香織さん　いいですよね。なんかそういうのって。あまりに年寄りだと、お爺ちゃんと孫になっちゃうから。……ソレもいいですが。

◀兵庫県　ユキトさん　お気に入りがいるとゲームって一気に楽しくなりますよね。

◀大阪府　空月おみさん　それはステキです。ガンバって下さい。気持ち良いですよ。

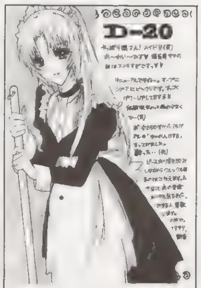
◀宮崎県　片山久緒さん　笑。でもHな所は似てるような……強いし。

◀宮城県　トモさん　トランシーバーのノリで使ってますからねえ。



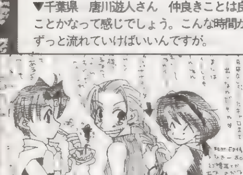
◀兵庫県　いちごさん　家族みんなで奴隷！　とりあえず、虫眼鏡を忘れずに。目には確実に悪いですからねえ。ペコリ。

◀宮崎県　片山久緒さん　ダメじゃないですよ。ソレくらい魅力ある商品が多いってコトです。欲しいモノは欲しいのです……はふう。



◀香川県　鞘香さん　PZGは慣れちゃえばどうにかなっちゃうんですよねえ。

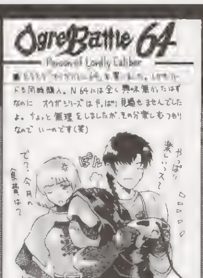
▼千葉県　唐川遊人さん　仲良きことは良きことかなって感じでしょう。こんな時間が、ずっと流れていけばいいんですが。



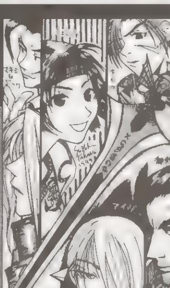
◎─他機種でゲーム

今回のオレの燃え燃えゲームはＳＦＣの『ファイアーエムブレム　トラキア７７６』買ったはいいけど……　（魔）

まだ未プレイ、えっと……買ってきて既に４日、目の前[illegible]



[illegible]



◀大阪府 [illegible] ステキです。[illegible]

奴隷の ど

もしも、自分のポイント数が間違ってたらどうするか？　ハガキをください。特にペンネームを変えたり、住所が変わってたりすると大変。パソコンで集計業務を行っているので、データが少しでも違うと、違う人間として登録されたりして、大変なのです。ハガキでどうなってるの？　と聞かれなければ、修正されないかもしれません。疑問があったら即ハガキ。あと、読者様同士のファンコール（このハガキは何々さんへってヤツです）ですが、ダメといっても収まりそうにないので（笑）、小さくならOKにします。パッと見える大きいところはネタで。お願い。ね？

電撃床部ライターリスト

■魔王32才くん　超爆発バカライター長。職業ムダ使い。やっとボディブレード届きました。

■犬くん　働くときは本当に良く働く、賢くて人の役にたつ犬くんさあ、TGSだ！　働こう！

■ハオウ中里くん　自分の好みのゲームなら怖いモノ知らず。どうしても先生なのだねぇ

■ほやへ田島くん　卑劣なゲームプレイなら天下一。推理じゃなくて、引っかけなんだもん

■うききくん　お金もないし、疲れてるしで、キミの将来が心配です。もう大人だけど。

■ちくちりくん　皮肉を言うのが大好き。他部署の仕事と重なって大変だろうけど、ガンバってね。

■ハム彦くん　小動物と世界の不思議にメロメロ。人の言うことを聞いてないので有名。

■だいめいくん　仕事しろ！　って言ったらしてくれるようなのでありがとう。仲直り。

■コーダくん　DPSの誇るスーパーゲーマー。忘れるなよ、原稿を。ないと入らないんだから。

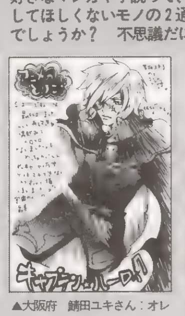
■ぴかりんくん　基本がシモネタ。生活自体がすさんでるワケじゃないだろうけど……すさんでる？

ゲームで楽しい毎日の気持ち

イラスト&文：鳥　熱い血潮！　こだわるタメに生きる！　名作STGです。

アニメのとりこ

好きなマンガや小説って、映像化してほしいモノとしてほしくないモノの2通りありますねぇ。私だけでしょうか？　不思議だにゃ～。（う）



▲大阪府　鯖田ユキさん：オレの海ですから。

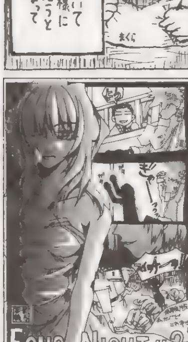
▲青森県　くめた夏緒さん　ハマル人は大ハマリです。

▲埼玉県　ちょこぐまさん：劇場版いいですねぇ。

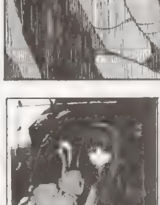
▲千葉県　唐川遊人さん：歌って大切ですよね。

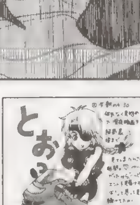
この間、ぼーっとテレビを見ていたら偶然「∀ガンダム」が始まりました。今まで見ようとしても、ど忘れしてみられなかったので、ちょっと嬉しかったです。でも、久しぶり過ぎて話は良くわかりませんでしたが……（笑）。さて「エクセルサーガ」というマンガをご存じでしょうか？　はちゃめちゃなノリのマンガなんですが、10月からテレビ東京系でアニメ放映が決定したみたいです。何であえて言うかといいますと……なんと、主人公の声を三石琴乃さんが担当しているからです！　ばばばーん！（効果音）いや～、三石さんが主役というのは久しぶりですねぇ。いやいや、まったくもうってぐらい楽しみです。はぁ～(幸)。いいビデオデッキを持っててよかった……（感涙）。

まんが／兵庫県　もやし　悲しいですよね。人生はソレでナンボなのですよ。

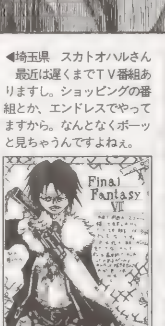


◀千葉県　彩軌彼方さん　良くできてますよね。人の怖がるツボがわかってるっていうか。

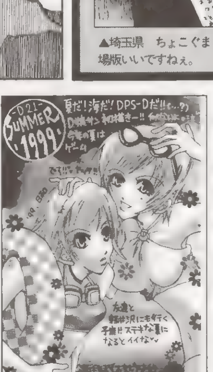




◀埼玉県　スカトオハルさん　最近は遅くまでTV番組ありますし。ショッピングの番組とか、エンドレスでやってますから。なんとなくボーッと見ちゃうんですよねぇ。



▲茨城県　機巧さん　彼の心ってイマイチわかりにくいですから。リノアのこともいつの間にか好きになってるみたいだし。暗くてOKでしょう。明るくはないですよ。



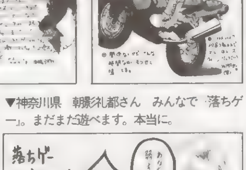
▲埼玉県　山吹日和さん　軽井沢いいですねぇ。クーラーいらない避暑地って憧れちゃウノでした。

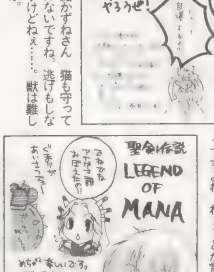
▲神奈川県　もりやまともみさん　黄色のネズミのヌイグルミとか買っちゃうんでしょうか？

▲埼玉県　AYUさん　世界観はスゴイですからね。ワケのわからなさが魅力でもありますから。

◀大阪府　海緒かずねさん　猫も守ってくれ……そうにないですね。逃げもしないと思うんですけどねぇ……。獣は難しいです。扱いが。

▼神奈川県　朝影礼都さん　みんなで「落ちゲー」。まだまだ遊べます。本当に。





◀愛知県　川原みのるさん　ブツブツと言っちゃいそうですよね。　ねぇ～とか言って。

◀宮城県　NAKOさん　リサの一途っぷりは見ていて気持ち良いですよね。　というか幸福者です。

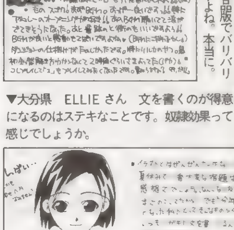
▲茨城県　小見幸子さん　虫眼鏡だとよく見えるんですよね。今までなにをしてたんだろうってくらい。

▲長野県　スッちょんさん　泣けますよね。というかやり直すでしょう。当然。ごめんタイラーって。

▲埼玉県　金田楽さん　時代はコスプレですからね。みんなノリノリで着替えてそうですよね。

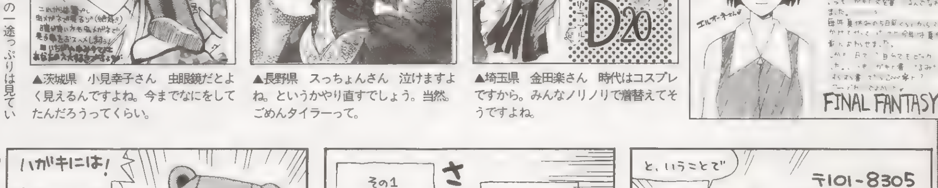
◀東京都　水都花鈴さん　ではもう、製品版でバリバリ楽しんでる時期でしょうか？　いいですよね。本当に。

▼大分県　ELLIEさん　文を書くのが得意になるのはステキなことです。奴隷効果って感じでしょうか。



ハガキには何かがある。多分。

発表された強力な新メンバーは確かに、すごかった。通常の3倍で動き、連邦の戦艦を次々と墜としていく。敵対する兵士はその姿に恐怖した。そしてここはまら戦火のそれほど及ばないサイド44。ここに1人のハガキを描こうと思っている少年がいた。ハガキを描くことはそれほど苦ではない。白いハガキに鉛筆で下書きをし、ペンで清書する。ソレだけで、ソレなりのモノが仕上がるのはわかっていた。しかし……今日までポストに入れる勇気がなかったのだ。「軟弱者！　出す前から臆しているとはそれでも男ですか？　恥を知りなさい」……昼間あの娘に言い放たれた言葉が胸をえぐる。



コーナー向けのハガキの場合、上のあて先の後にそのコーナー名も明記して下さい。掲載された回数によってオリジナルグッズをプレゼント。それ以外にも、PSの奴隷ではポイント制を採用しています。基本的にイラストは5ポイント、文章も5ポイント（例外あり）。決算（まだぜんぜん未定）までにたまればたまるほど良い賞品がもらえるぞ！　イラストがメインのように見えますが、文章ハガキも結構採用されてます。よく見ると文字がメインのハガキも多いでしょ？　さらに言えば！　イラストの上手い下手もあまり考えなくて大丈夫です。ネタさえ熱ければ載せちゃいます！　とにかく送ってほしいの！　ね？

電撃カードクラブ&富くじ パーフェクトマニュアル

付録CD-ROMに収録されている「電撃カードクラブ」と「ポケステ富くじ」。2つのタイトルの詳しい遊び方を徹底的に解説していくぞ！

電撃カードクラブ

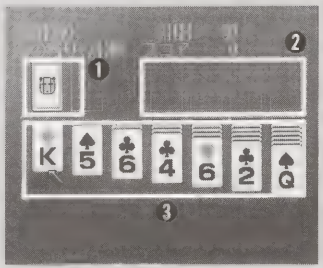
大好評のカードゲーム！ 2種類の遊び方を伝授!!

今号で収録されている2種類のカードゲームは、前号と同じく「クロンダイク」と「フリーセル」。やり始めたら止まらない面白さをもつこのカードゲームの遊び方を、紹介していこう。一見難しそうだけど、ルールは簡単。ぜひ一度遊んでほしい！

操作説明

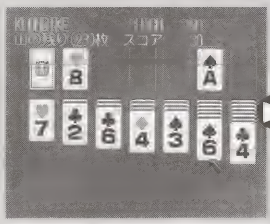
- **セレクトボタン**：ギブアップ。
- **方向キー**：カーソル（矢印）、カードの移動。
- **◯ボタン**：決定。移動できるカードがある場合は、カーソル位置にあるカードをホールド。ホールド後にもう一度◯ボタンで設置。
- **⊗ボタン**：キャンセル。
- **▢ボタン**：山札を1枚めくる。フリーセルにカードを移動。
- **△ボタン**：パイル、フリーセル、ホームセルにカード移動。

KLONDIKE

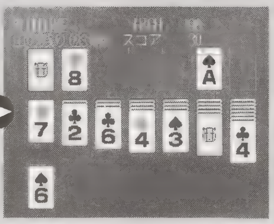


このゲームは❷に、同じマークのカードを1から順に13まで上げていくのが目的です。カードの移動は、❸にあるカードを❷に上げるか、❸にあるカード同士を置き換えることができます（そのときのルールは、列の一番上にあるカードの数値より1つ少なく、マークの色が違うこと。例：♥7→♠6）。また、❶にあるカードをめくって、❷や❸に移動することもできます。得失点は、❸にあるカードを❷に上げると30点。❶にあるカードを❷か❸に移動させると10点。❶にあるカードをすべてめくりきってしまうと－100点です。持ち点がマイナスになったらゲームオーバーです。

名称
❶山札
❷パイル
❸組札

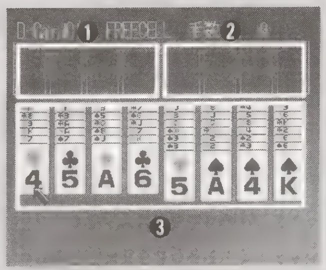


▶♥7の上に移動できるカード（♠6、♣6）が2つあったら。



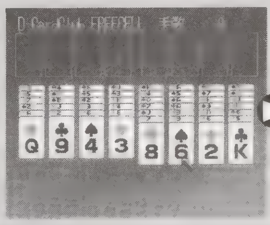
◀どちらかを◎ボタンで選択し、7の場所でもう一度◯。

FREE CELL

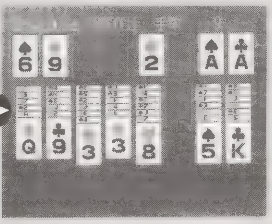


このゲームは、❶を一時的なカードの置き場所として使いながら、❷の場所に同じマークのカードを1から順に13まで少ない手順で上げていくのが目的です。カードの移動は、❸にあるカードを❶か❷に上げるか、❸にあるカード同士を置き換えることができます（そのときのルールは、列の一番上にあるカードの数値より1つ少なく、マークの色が違うこと。例：♥7→♠6）。❸にカードがなくなった列は、❶と同様にカードの置き場として使えます。ただし、ここに置いたカードの上には、複数のカードが置けます（ルールは左記と同じ）。カードの移動ができなくなったらゲームオーバーです。

名称
❶フリーセル
❷ホームセル
❸組札



▶まずはフリースペースが作れる列を探してみよう。



◀フリースペースがあれば、クリアするのがグンと楽になるぞ。

ポケステ富くじ

キミのポケステで今月の運だめし！

ポケステを持っていれば、誰にでも当選の可能性があるという宝くじ。遊び方は簡単。「ポケステ富くじ」を起動して、手持ちのポケステをPSのスロット1に差し込み、◯ボタンを押すだけ。画面に〝大当たり〟が表示されたら編集部からステキなプレゼントを贈呈します。ここでは、「ポケステ富くじ」に設定されている4つのルールを紹介。このルールを守って楽しんでくださいね。

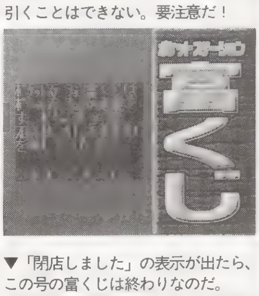
●当たりかハズレかを確認できるのは、富くじ屋さんが営業中のときだけ！　営業期間を逃すと、当選するはずのポケステを持っていてもダメ。

●営業期間は秘密だけど、一度閉店したらその号の富くじは終了。閉店したら次号の富くじに期待しよう！

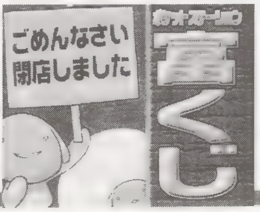
●一度ハズレになってしまったポケステは、たとえ別の日にチャレンジしても、その号のポケステ富くじで再び当たることはありません。

●〝大当たり〟になったら、画面に表示される指示に従って、編集部にハガキを送ろう。プレゼントがもらえる期間もあるから注意してね。

▼ポケステを差し込まないと富くじを引くことはできない。要注意だ！



▼「閉店しました」の表示が出たら、この号の富くじは終わりなのだ。



D21 DPS-D当選者発表

●D21「新・超難解クイズ」当選者

高橋光太郎（北海道）
中島賢二（福島県）
折井宏（東京都）
早水真也（神奈川県）
橋本秀樹（愛知県）
村瀬拓也（三重県）
川崎祐司（滋賀県）
日野忠明（兵庫県）
岡本浩一（徳島県）
山下正樹（鹿児島県）

●D21「ポケステ富くじ」当選者

木村智子（青森県）
上村努（新潟県）
赤城拓馬（福井県）
大久保智（埼玉県）
野口津芳（埼玉県）
佐藤博子（千葉県）
東智三郎（東京都）
大塚素子（東京都）
久保井浩（神奈川県）
松田光信（静岡県）
井上清香（愛知県）
梶原康正（京都府）
住田恭平（岡山県）
甲斐田翔太（佐賀県）
中村ゆかり（沖縄県）

電撃チャレンジクラブ

記録・データ作成にかける情熱を競うチャレンジクラブ。今回は『ZEUSⅡ』ジャパンカップの新規募集をはじめ、パワー満点の内容で、キミに迫る！

新規募集 『ZEUSⅡ』ジャパンカップ'99開催！

毎回白熱のバトルが展開される「カルネージ」シリーズの大会。今回の大会は、アートディンク、電撃プレイステーション、電撃プレイステーションDの合同企画として、より大規模に開催するぞ。上位入賞者には豪華賞品多数を用意。

大会の内容は、今までの大会同様に、制限なしで設定されたチームごとのバトル。自分だけの最強チームで応募しよう。

●『ZEUSⅡ』協力店キャンペーン

マジカルガーデン、TVパニック、トップボーイ各店などにて、『ZEUSⅡ』購入者にカードを進呈。このカードに必要事項を記入のうえ、メモリーカードとともにジャパンカップに応募した人全員にオリジナルピンズをプレゼントのキャンペーンあり。ほかにも『ZEUSⅡ』購入者のうち先着順にてオリジナルメモリーカードケースをプレゼント。詳しい内容は、アートディンクのホームページ（URL:http//www.artdink.co.jp/）を見てね。

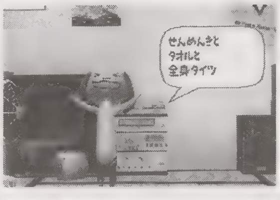
ルール

●大会はチーム単位での、トーナメント形式によるバトル方式にて開催。試合時間は120秒。
●チームの編成、プログラミングなどには、一切の制限はなし。どのタイプのOKEでも可。
●メモリーカード1枚に1チーム分のデータのみをセーブし（複数チームが入っているものは参加不可）、内容の説明書、返送用の封筒と一緒に送ってください。
●しめ切り　11月8日（月）消印有効。
●あて先　下記住所「ZEUSⅡジャパンカップ」係。

結果発表 『どこでもいっしょ』しりとり選手権

応募数31通となった『どこいつ』しりとり選手権。壮絶なしりとりバトルのすえ、下の5名の方が成績優秀者となったぞ。

また、『どこいつ』の人気はかなり高く、Dでも前号から「電撃どこいつ」をスタート。グッズプレゼントをはじめ、情報多数。ぜひ見てね。



1位… 植野和昭さん（広島県）
2位… 古川玲子さん（千葉県）
3位… 花枝靖規さん（静岡県）
4位… 小島亜紀子さん（埼玉県）
5位… 遠峰祐馬さん（北海道）

大人気企画
「電撃どこいつ」は、P.68にて好評連載中！

途中経過 3タイトルの途中経過

●『みんなのGOLF2』電撃オープン

前号D23にて募集した『みんGOL2』電撃オープン、電撃ドラゴンは8月31日で募集を終了したが、現在集計の真っ最中だ。応募数すでに200を超え、コース1の記録は「−40」、ドラコンは376ヤード、などとハイスコアが目白押し。最終結果は、次号D24で発表するぞ。

●『パネキット』パネキット王決定戦

車タイプの最速を競う、「パネキット王決定戦」。募集期間は9月30日（消印有効）までとまだまだあるので、ふるって応募しよう。条件は、左右の自由に動ける車タイプであること。データを収録したメモリーカードに、内容の説明書と返送用の封筒を同封し、「パネキット王」係まで。

●『栄冠は君に4』アートディンク甲子園

9月5日で募集が終了した、「アートディンク甲子園」。現在地区予選を開催しているが、どの応募チームのデータも強力で、さすが！　というところ。次号D24で結果を発表するが、ただ応募期間が短かったのか、応募数が28と少なかったのが残念。次なるチャレンジへの応募を待っているぞ。

応募のきまり

それぞれの集計に必要とされるものの準備が整ったら、右に挙げる2点を忘れずに同封して、それぞれの係宛に送ってほしい。もちろんハガキでの応募の場合にはこれは当てはまらないぞ。

1、2をまとめて確実に応募しよう

1 内容の説明書

これを確認しながら、募集種目の記録集計（または選考）を行うので、書きまちがいをしないよう注意しよう。内容の説明書には、①住所、電話番号、氏名、必要なら5文字以内のペンネーム、②募集ルールに応じた申請記録、の2点を明記してほしい。もし余裕があれば、記録を出す（作る）のに使った攻略や、送ったデータに対する解説や思い入れなどについても、書き添えよう。

2 返送用の封筒

種目によっては〝記録申請時に〟メモリーカードやビデオテープなどが必要な場合もある（各募集要項を今一度確認しておこう）。そういった、参加者が返送を希望するものを送付する場合には、必ずキミの「郵便番号、住所、氏名」を書いたうえに、必要な額の切手を貼った返送用の封筒を同封しよう。なお、必要な額の切手は必ず郵便局の窓口で確認し、不足のないように注意すること。

郵送中の事故を防ぐため丈夫な封筒に入れて

あて先：〒101-8305
(株)メディアワークス
DPS-D編集部
電撃チャレンジクラブ
「○○○○○○」係まで

CD-ROM連動
Save Data
倉庫

新着セーブデータ

今回は11タイトル、合計12個のセーブデータをお届け！
さらにこのデータを活用しての、さらなるゲームの楽しみ方も提案しちゃうぞ！！

セーブデータ利用法

1.希望のセーブデータを呼び出す

使用ブロック数分の空きがあるメモリーカードを本体1P側の差し込み口にセットし、「DataBase」「SaveData倉庫」「新着」の順に選択。続いて希望のデータを手順に従ってコピーしよう。

2.対応ゲームを起ち上げる

希望のデータを手持ちのメモリーカードにコピーしたら、そのセーブデータに対応するソフトを起ち上げよう。これでコピーしたデータを普通のセーブデータと同じように利用できるぞ。

注意しよう！

セーブデータを利用するには、そのデータに対応したソフトが必要だ。また、セーブデータをメモリーカードにコピーするときには、そのゲームのデータがセーブされていないメモリーカードを使おう。

▶スペシャルデータ　▶収録データ数　1　▶使用ブロック数　1

グランディア

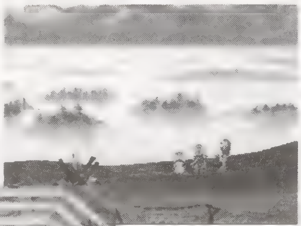
RPG

ゲームアーツ／ESP／¥5,800

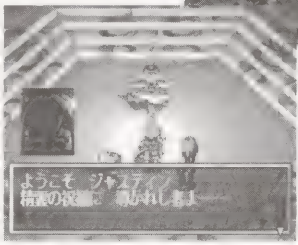
MC(1ブロック)、PS(2ブロック)、DS(AC非対応)

[お金・アイテム・装備が充実したデータ]

SSでも好評を博した人気RPGのPS移植作。作り込まれたシステム、魅力的なキャラ、壮大なスケールのシナリオなど、完成度の高いRPGだ。今回は、ゲームのスタート時から所持金を1,000,000G持っており、さらに登場するキャラの装備やアイテムも充実しているデータを用意したぞ。このデータを使えば、戦闘やレベルアップを気にせずにストーリーを楽しむことができるのだ。



▲PS最高クラスの美しいグラフィック。壮大な世界が冒険心をかき立てる。



◀謎の少女リエーテが、ジャスティンを冒険に誘う。

このデータを使って　強力なキャラでストーリーを楽しめる

このデータに登場するキャラは、イベントで覚えるもの以外のすべての技と魔法を覚えており、さらに最強の装備を身につけている。このデータを使用すれば、フィールド上の敵はもちろん、ボス戦でも苦戦することはない。戦闘が苦手な人も快適にプレイできるのだ。ここではゲームスタートキャラ2人のパラメータを紹介するぞ。

ジャスティン

	[illegible] → データ使用時	魔法属性のスキルレベル	
HP	45 → 145	炎	未修得 → Lv17
SP	26 → 56	風	未修得 → Lv13
MPLv1	8 → 78	水	未修得 → Lv20
MPLv2	3 → 53	土	未修得 → Lv17
MPLv3	1 → 21	武器系統のスキルレベル	
ちから	12 → 112	刀剣	Lv1 → Lv31
たいりょく	11 → 111	メイス	Lv1 → Lv26
すばやさ	18 → 138	斧	Lv1 → Lv27
そうりょく	15 → 55	修得魔法&技	
こうげき	17 → 161	魔法Lv1	0 → 10(MAX 5)
ぼうぎょ	16 → 303	魔法Lv2	0 → 9(MAX 1)
こうどう	20 → 138	魔法Lv3	0 → 4
いどう	50 → 85	技	1 → 7(MAX 4)

スー

	[illegible] → データ使用時	魔法属性のスキルレベル	
HP	36 → 136	炎	未修得 → Lv23
SP	20 → 50	風	未修得 → Lv17
MPLv1	8 → 68	水	未修得 → Lv32
MPLv2	3 → 43	土	未修得 → Lv19
MPLv3	1 → 21	武器系統のスキルレベル	
ちから	8 → 108	メイス	Lv1 → Lv21
たいりょく	10 → 110	射撃	Lv1 → Lv11
すばやさ	18 → 118		
そうりょく	10 → 50	修得魔法&技	
こうげき	13 → 172	魔法Lv1	0 → 10(MAX 8)
ぼうぎょ	16 → 272	魔法Lv2	0 → 10(MAX 3)
こうどう	18 → 118	魔法Lv3	0 → 7(MAX 2)
いどう	40 → 80	技	2 → 6(MAX 3)

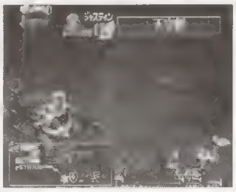
後半戦に備えて、技と魔法を強化!!

このゲームに登場する技や魔法は、使用した回数によってレベルアップしていく。技や魔法は、レベルがMAXになれば、タイムラグなしですぐに出すことが可能だ。戦闘不能を回復する魔法「ヨミ」は必ずMAXまで強化しておこう。

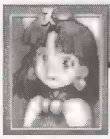
◀「不死身のオーラ」を使えば、一定時間ダメージを受けなくなる。ボス戦で有効な技だ。

剣も魔法も使いこなす最強キャラだ

ジャスティンのオススメ技は、敵の攻撃をキャンセルさせる「天空剣」だ。このデータでは、技レベルがすでにMAXなので、まだレベルの低いHPを回復する水系の魔法を強化しておけば完璧だ。

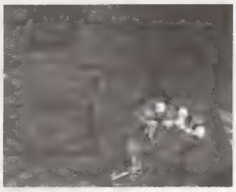


◀「天空剣」は終盤まで使える技の1つだ。



援護魔法で戦いが有利になるぞ

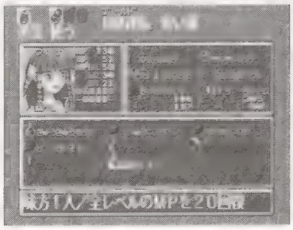
スーは、攻撃力がアップする技「応援ファイト!」や、防御力がアップする魔法「ディガン」などを持っているので、戦闘を有利に進めるのに欠かせないキャラだ。ただし防御力がやや低いので、後方から援護しよう。



◀見た目がかわいい技、「応援ガンバ!」。

豊富な資金で回復アイテムをそろえよう

豊富な資金の使い道は、回復アイテム購入がベスト。後半で購入できるようになるSPやMPの回復アイテムは、長いダンジョンを攻略する際に重要になってくるぞ。資金はそれまで大事に取っておいた方がいい。



◀SPやMPの回復アイテムは、序盤は拾うしかない。

 ©1997,1999 GAME ARTS／ESP

▶隠しキャラ＋αデータ　▶収録データ数　1　▶使用ブロック数　1

重装機兵ヴァルケン2

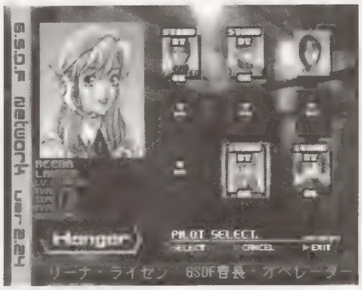
S・RPG

メサイヤ／¥5,800

MC（1ブロック）、DS（AC非対応）

[2人の隠しパイロットが使用できるデータ]

メガドライブで発売以来、多くのファンの支持を集めてきた『重装機兵』シリーズの最新作。今回はシリーズ初のS・RPGで、パイロット、アサルトスーツや機体タイプ、武器や行動プログラムを自由に組み合わせ戦いを勝ち抜くのだ。今回は、リーナとルーチェの隠しキャラ2人をパイロットとして最初から使用できるデータを収録したぞ。

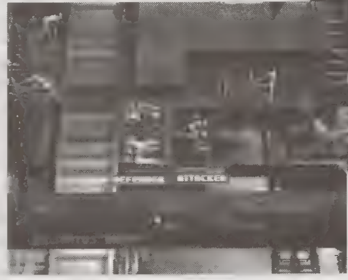


▲収録したデータでは、通常キャラ3人＋隠しキャラ2人がはじめから使える。

このデータを使って　主人公のレベルに注意して隠しキャラを使おう

収録データにあるリーナとルーチェは、かなり強力だ。プログラムの「ALL FIRE＋8」を使えば、一撃必殺も可能だ。ただし、多用しすぎると主人公のレベルが上がらず、プログラムなどを習得しにくくなるので注意。ストーリー前半は、主人公の援護に徹して、主人公のレベルを上げておこう。

▲キャノンなどの中距離攻撃も使い、1ターン内で効率よく攻撃しよう。


◀プログラム習得のため、前半はリーナたちは使わない方がいい。

プログラムもすべて入手したデータ。自由に組み合わせよう

序盤は、偵察・近距離攻撃・遠距離支援の３タイプのみ選択可能だ。「偵察」はHPが極端に低いので、接近・近距離戦は危険。中距離から攻撃が可能なプログラムを組もう。「近距離」は、接近〜中距離の範囲で攻撃可能な下で紹介しているような組み方がオススメ。「遠距離」はAPが多めなので、ロングレンジの武器を多く装備し、後方からの攻撃を強力にしよう。

▲すべてのプログラムが最初から使い放題。「ALL FIRE＋8」がオススメだ。

リーナ・ライセン（オススメタイプ:タイプB・近距離攻撃）

リーナは近距離タイプにし、２足歩行型を選択。武器・プログラムは、まず遠距離から攻撃し、接近戦でしとめられるように組もう。

オススメ装備&プログラム一覧

装備			プログラム	
L SHD	MM4	消費AP6	KNUCKLE3	装備したナックルで3回攻撃可能。接近戦ではかなり有効だ
R SHD	MM4	消費AP6	FIRE4	近距離系プログラム。同じ武器で4回連続攻撃する。
L HND	KNUCKLE	消費AP4	ESCAPE3	回避→不可能なら防御するというスグレものの防御プログラム
R HND	LG 1	消費AP4	M MISSILE3	マイクロミサイルの命中率・攻撃力がUP。中・遠距離攻撃に有効
L LEG	PARTS S	消費AP4	ALL FIRE+8	射程範囲内の装備武器全部で攻撃可能だが、APをすべて消費する
R LEG	BULLET4	消費AP4	G ATTACK6	一旦ガード後、通常の1／2程度の攻撃力で反撃する
B PAC	MM4	消費AP6	SET MICRO M	マイクロミサイルを装備できるようにするプログラム
			USE ITEMALL	回復などのアイテムを使用可能にするプログラム

ルーチェ・レイ（オススメタイプ:タイプB・近距離攻撃）

ルーチェは、スコーピオンで近・中距離をメインに攻撃しよう。キャノンとガンポッドを軸にして、マイクロミサイルで追加攻撃だ。

オススメ装備&プログラム一覧

装備			プログラム	
L SHD	PARTS S+1	消費AP5	FIRE4	武器の攻撃回数を増やすプログラム。レベルに応じて回数も増加
R SHD	PARTS S+1	消費AP5	ESCAPE3	回避・防御を自動的に切り替えてくれる、便利なプログラム
L HND	105mmC	消費AP8	ALL FIRE+8	装備武器を一気に使用する。レベルに応じて連続する攻撃力が変化
R HND	GP-12	消費AP4	GUNPOD+	中・遠距離で有効なガンポッドの攻撃力・命中率がUPする
L LEG	MM4	消費AP6	SET MICRO M	マイクロミサイルを装備することができるようになるプログラム
R LEG	BULLET4	消費AP4	SET CANNON	キャノン系の武器を装備可能にするのに使うプログラム
B PAC	ARMOR+1	消費AP0	クリティカル狙撃LV2キャノン系	キャノン系武器による攻撃時にクリティカル率がUPする
			USE ITEMALL	アイテム全般を使用可能するためのプログラム

▶スペシャルデータ　▶収録データ数　1　▶使用ブロック数　1

ポップン・タンクス！

ACT

エニックス／¥5,800

MC（1ブロック）、DS（AC非対応）、2P対戦可

[ドリルガーのすべてのパーツがそろっているデータ]

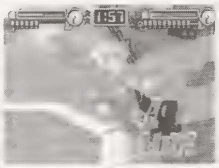
このゲームは、プチタンクと呼ばれる小型戦車を操って、軽快なバトルが楽しめる「タンク」アクションだ。ライバルに勝ってパーツを集め、最強タンクの完成を目指す「TANK WORLD」や、8人のキャラから主人公を選び、会話とバトルで物語を進めていく「STORY MODE」など4つのモードが楽しめる。今回はプチタンクの1つ「ドリルガー」のすべてのパーツがそろっているデータを用意したぞ。

▲かわいらしいキャラたちが繰り広げるコミカルな「STORYMODE」。すべてのキャラでクリアしてほしい。

得意な戦法に合わせてカスタマイズ

接近戦用

ドリルガーは本来接近戦向きのタンクではないが、必殺パーツを有効に使えば十分に接近戦にも対応できるようになるぞ。

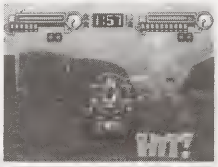

◀必殺技が決まれば、大ダメージだ。

オススメパーツ一覧

砲塔パーツ	必殺パーツ	強化パーツ	パーツの特徴
デスラコイル2	レッドスイッチ	超鋼物質C366	硬い装甲で相手に近づき レッドスイッチを決めろ
マスドライバ2	ドラゴンファイヤ	プラズマエンジン	遠距離から牽制し、一気に近づいてドラゴンファイヤだ

遠距離戦用

射程が長く、攻撃力も高い「マスドライバ2」が一番のオススメ砲塔だ。ただしHIT時の敵の無敵時間に接近されないように注意。



◀下がりながら撃てば安全に倒せる。

オススメパーツ一覧

砲塔パーツ	必殺パーツ	強化パーツ	パーツの特徴
マスドライバ2	ぶつりのほん	ファータの仕様書	距離を保ちつつ砲撃していればオーケーだ
ポジトロン2	トマホーク	ベンケイのたすき	トマホークは広範囲を攻撃できる。トドメに使おう

©1999 NCS／TAMTAM　©SYMBIO・PIXEL・NEWTON・吉崎観音・ENIX 1999

新着セーブデータ

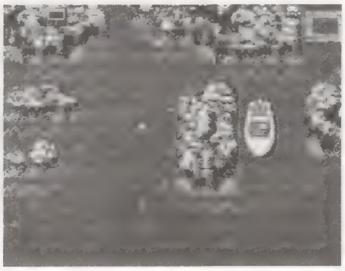
▶スペシャルデータ　▶収録データ数 1　▶使用ブロック数 2

海のぬし釣り ～宝島に向かって～

RPG
パック・イン・ソフト／¥4,800
MC（2ブロック）、DS（AC非対応）

[兄モードで「ぬし」と出会う直前のデータ]

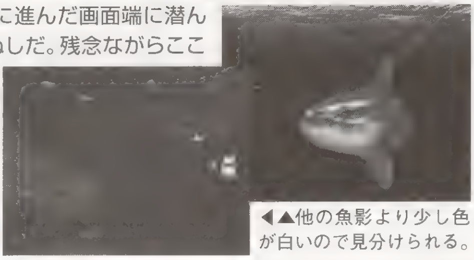
大人から子供まで幅広い層に人気の釣りRPGシリーズ最新作。今回は「願いがかなう魚篇」の兄モードで、ぬしと出会う直前のデータを用意したぞ。さらに隠しキャラのおやじも、最初から選択することができるぞ。



◀難しい釣りの技術は必要ないので、誰でも魚釣りを楽しめるゲームなのだ。

「ぬし」の潜むポイントと対策を伝授

離島をまっすぐ東に進んだ画面端に潜んでいる、白い魚影がぬしだ。残念ながらここではぬしを釣ることはできないが、とりあえず挑戦してみよう。ヒットして針を食いちぎられるとイベントが発生するぞ。



◀▲他の魚影より少し色が白いので見分けられる。

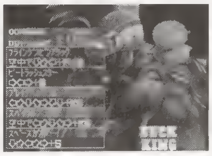
▶隠しモードデータ　▶収録データ数 1　▶使用ブロック数 1

餓狼伝説 WILD AMBITION

FTG
SNK／¥5,800
MC（1ブロック）、DS（AC非対応）、2P対戦可

[チームバトル＋おまけモードが楽しめるデータ]

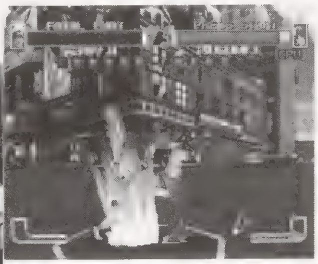
前号に引き続いて『餓狼伝説 WILD AMBITION』のプレミアムデータをお届けしよう。今回は、各キャラの詳細設定やコマンド表、エンディングが見られるデータと、チームバトルができるデータを収録。



◀キャラの詳細データがわかる。

最大6vs6のチームバトルが可能

チームバトルには6種類のバリエーションが用意されている。プレイヤー・CPU両方で、6人全部がランダムで選択される対戦や、キャラ選択は自由だが、人数がランダム選択される戦いなどがあるぞ。



◀3vs3から6vs6の対戦が可能。好きなチームを組もう。

◀CPUとの同キャラ対戦も、チームを同キャラだけで組むのも可能だ。

▶オールオープンデータ　▶収録データ数 2　▶使用ブロック数 各1

Cybernetic EMPIRE（サイバネティックエンパイア）

AVG
日本テレネット/ウルフチーム／¥5,800
MC（1ブロック）、DS（AC対応）

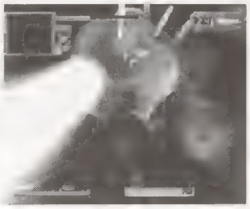
[最終ボス直前＆クリア後のおまけデータ]

トラクタシステムという、電磁パックを使った軽快な移動方式が新しいAVGだ。今回は、アクションが苦手な人にも楽しんでもらえるように、いきなりクライマックスに突入できるデータとムービーが閲覧できるデータだ。

◀クライマックスの黒仮面戦からはじめられるのだ。

データ レールガンが使用可能なラスボス直前のデータ

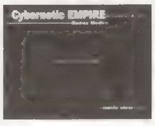
最初の黒仮面（人型）は、近づいてレールガン連発で楽勝だ。重装ヘリ戦は、ナパーム弾と火炎放射がきたときに攻撃し、それ以外の攻撃時は中央のキューブを壁にして避けろ。最後の黒仮面（クリーチャー）は、衝撃波をかわし、そのスキにレールガンを打ち込もう。



◀衝撃波をかわせばスキができるぞ。

データ すべてのムービーシーンが見られるデータ

ラスボスの黒仮面（クリーチャー）を倒すと、ゲーム中のムービーが自由に見られるようになる。これはそのモードがオープンになったデータだ。フルボイスのかっこいいムービーをいつでも楽しめるぞ。



◀全ムービーが閲覧可能だ。

▶隠し曲データ　▶収録データ数 1　▶使用ブロック数 1

パカパカパッション

ETC
プロデュース／¥5,800
MC（1ブロック）、DS（AC非対応）

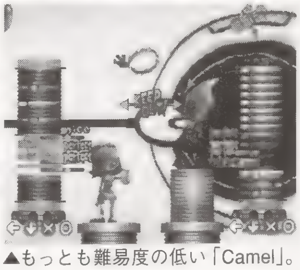
[対戦モードで隠し曲がプレイできるデータ]

曲の中に難易度の異なる複数パートが用意され、1曲を何度も楽しめる「音ゲー」だ。今回のデータは、対戦モードで隠し曲「XL Techno」やPS版オリジナルの4曲が楽しめるものだ。さらに「サウンドテスト」でこれらの曲を聞くこともできるぞ。

◀対戦モードで、思う存分隠し曲や新曲を楽しもう。

オススメ曲とプレイポイントを紹介

隠し曲や新曲はどれも難易度が高めなので、クリアするのは大変だぞ。まずは、曲のテンポをつかむためにも、2ボタンモードで挑戦するといいだろう。このモードで曲のリズムをつかんだら、4ボタンモードでチップの位置とタイミングを覚えていこう。新曲の「Camel」は隠し曲の中では難易度も低く、最初にプレイするにはオススメの曲だぞ。



▲もっとも難易度の低い「Camel」。まずはこれからプレイしよう。

©Victor Interactive Software Inc.　©SNK 1998　©吉富昭仁／TELENET JAPAN 1999　©1998 1999 PRODUCE ALL RIGHTS RESERVED.

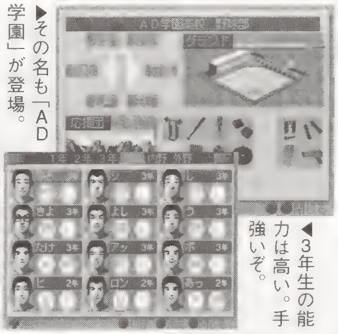
▶スペシャルデータ ▶収録データ数 1 ▶使用ブロック数 5

栄冠は君に4

SLG
アートディンク／¥5,800
MC（5ブロック）

[アートディンクが育てた野球部のデータ]

高校野球の監督となり、選手を育て上げて甲子園での優勝を目指す、育成型シミュレーションゲーム。選手の個性を把握し、練習や試合での起用を考え、状況に応じて的確な指示を出して自分だけの強力なチームを育てよう。今回は、メーカーが育成した野球部のデータを収録した。自分が育てた野球部と、アートディンクの野球部を対戦させてみよう。

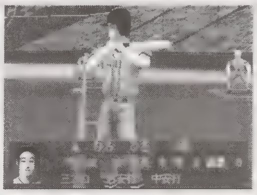


▶その名も「AD学園」が登場。

◀3年生の能力は高い。手強いぞ。

このデータを使って　アートディンクのチームと対戦しよう

メーカーオリジナルチーム「AD学園」は、投手力も攻撃力も最高レベル。スキらしいスキのない強豪だ。走・攻・守のバランスよく自分のチームを育成して、打倒「AD学園」を目指そう！



◀まずは挑戦してその強さを体験してみよう。

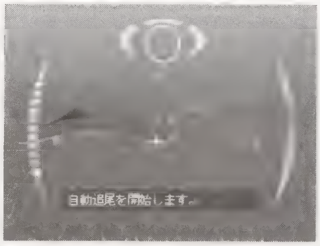
▶スペシャルデータ ▶収録データ数 1 ▶使用ブロック数 1

アクアノートの休日2

SLG
アートディンク／¥5,800
MC（1ブロック）、PS（4ブロック）、DS（AC非対応）

[すべてのマップに移動可能なデータ]

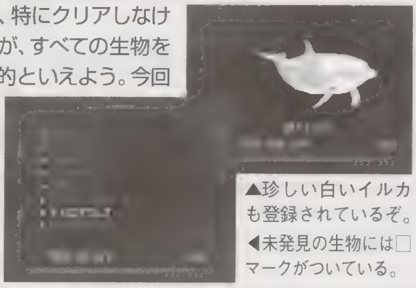
神秘的な海の世界を散策し、さまざまな生物を鑑賞できるリラクゼーションソフトの最新作だ。今回のデータでは、すべてのマップ上の重要な個所にビーコンが設置され、いつでも移動することができる。



◀発見した生物をロックすれば、LOG BOOKに記録され、自動追尾もしてくれる。

このデータを使って　すべての生物を記録しよう！

このゲームには、特にクリアしなければならない目的はないが、すべての生物を発見することは1つの目的といえよう。今回のデータには、392存在する生き物のうち、352の生物が記録されているぞ。LOG BOOK完成を目指し、海を散策してみよう。



▲珍しい白いイルカも登録されているぞ。

◀未発見の生物には□マークがついている。

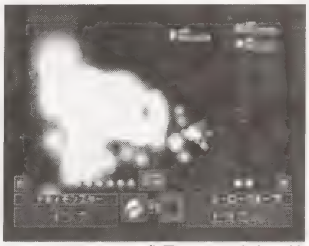
▶スペシャルデータ ▶収録データ数 1 ▶使用ブロック数 1

モンスターコンプリワールド

RPG
アイディアファクトリー／¥5,800
MC（4ブロック）、PS（6ブロック）、DS（AC非対応）

[最初から「星石」を99個持っているデータ]

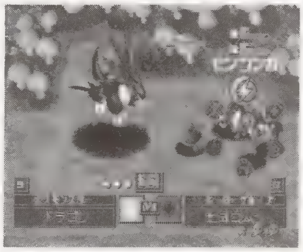
モンスターを捕まえて育成し、トーナメント優勝を目指すRPG。音楽CDや他のゲームを読みこんでダンジョンを作り出せるのが新しいぞ。今回のデータは、古代遺跡に行くために必要なアイテム「星石」を最初から99個持っているモノだ。3つの初級ダンジョンをクリアすれば、ダンジョンギルドで古代遺跡を選択できるようになるぞ。



▲モンスターは、成長すると強力な技を覚えていく。進化するものもいるぞ。

古代遺跡の謎にせまれ!!

序盤の古代遺跡で捕まえられるモンスターの中でオススメは、2つめの「竜の祭壇」に登場するワイバーンと、その進化形であるカシュシリアスだ。全ての能力の成長率が平均して高いモンスターだ。好物は共に肉なので、肉を持っていたら必ず捕まえよう。



◀ダンジョンレベルが高いので、モンスターを鍛えて挑戦だ。

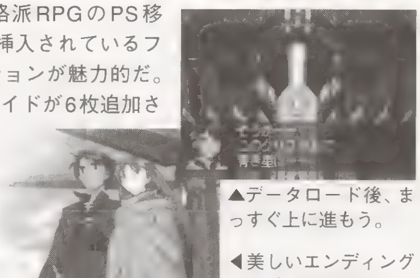
▶スペシャルデータ ▶収録データ数 1 ▶使用ブロック数 2

ルナ2 エターナルブルー

RPG
角川書店/ESP／¥6,800
MC（2ブロック）、DS（AC非対応）

[ブロマイドもそろった、エンディング直前のデータ]

SSなどでヒットした本格派RPGのPS移植作。ゲーム中ふんだんに挿入されているフル画面の美しいアニメーションが魅力的だ。PS版移植にあたり、ブロマイドが6枚追加されているぞ。今回のデータはエンディング直前のモノで、すぐにエンディングを見ることができ、さらにすべてのブロマイドがそろっているのだ。



▲データロード後、まっすぐ上に進もう。

◀美しいエンディングムービーは必見だ。

このデータを使って　入手の難しいブロマイドも見られるぞ！

右は、砂漠の村ラーパでロンファの家に1泊した後、右上にある民家の前の男と話すと入手できるモノだ。このように複雑な入力条件のあるブロマイドもコンプリートされているので、ファンにはたまらないぞ。

◀ルーシアが青空を見上げるブロマイドだ。

©1999 ARTDINK.All Rights Reserved. ©1999 IDEA FACTORY
©1994 GAME ARTS ©1998,1999 角川書店／ESP／GAME ARTS／VANGUARD キャラクターデザイン／窪岡俊之

CD-ROM連動
Save Data
倉庫

読者投稿 SaveDataClub

セーブデータクラブ

便利&楽しいセーブデータをキミの手元に!!

読者のみんなが作ってくれたセーブデータを提供する、「投稿セーブデータクラブ」。ちなみに、今号の『ＲＰＧツクール３』（オリジナルＲＰＧ）では、いつものオーソドックスなスタイルとは一線を画する意欲作を採り上げてみたぞ。ぜひ遊んでみてね!!

投稿データの利用方法

①希望のデータを呼び出す

空き容量のあるメモリーカードをＰＳ本体１Ｐ側の差し込み口にセットして、付録CD-ROMを起ち上げる。「DataBase」「SaveData倉庫」「読者投稿」の順にコマンド選択し、目的のデータを手順に従って呼び出そう。

②対応ゲームを起ち上げる

目的のセーブデータをメモリーカードに書き込めたら、１度ＰＳ本体をリセットして、そのセーブデータに対応したゲームを起ち上げよう。これで目的のセーブデータがそのゲーム中でバッチリ利用できるぞ。

注意しよう

セーブデータを呼び出すときには、そのゲームのデータがセーブされていないメモリーカードを使おう。なお、これらのデータを利用するときには、当然ながらそのデータに対応したＰＳソフトが必要だぞ。

オリジナルRPG　RPGツクール3

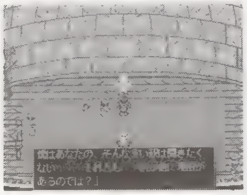
アスキー／ＭＣ（14ブロック）
作者：Ｙ．Ｋ（大阪府）

マフィアの抗争を描いたRPG

１人の青年がマフィアのトップに登りつめる姿を描いた「BETRAYAL」というタイトルのＲＰＧ。第１次世界対戦後のイタリアが舞台になっていて、ちょっとシブめの雰囲気のもとに物語は展開していくぞ。なお、登場人物の対立関係もゲームの大切なキーポイントになるので、人物相関図をメモしながらゲームを進めることをお勧めするぞ。

注目① 独特のゲーム展開

この作品のシステムはＲＰＧよりもＡＶＧに近く、物語を追うことをメインに設計されているぞ。誤った行動（対立するマフィアの本拠地に不用意に立ち寄るなど）が即座にバッドエンディングに直結するなど、独特の展開が楽しめる点は高く評価できる。これまでの収録作品とはまったく違う感覚でプレイできるのだ。



◀ゲームは、人々との会話を中心に進行していく。

注目② 分岐システム

ゲーム途中にはいくつかの分岐点が用意されていて、それぞれの分岐点でのプレイヤーの決断によってその後の展開が変化していくぞ。エンディングにはＡ～Ｇ＋Ｓ（スペシャル）の８通りがある。クリアには数時間しかかからないので、別のエンディングを求めて何度でもプレイし直したくなれるのだ。

◀決断を迫られるシーンが何カ所か用意されている。

オリジナルRPGの遊び方

「BETRAYAL」を遊ぶ場合は、このＲＰＧのシステムデータとシナリオデータの両方を１枚のメモリーカードに、「PSYCO LIVE」を遊ぶ場合には、このＲＰＧのシステムデータとシナリオデータと、すべてのキャラクターデータとＢＧＭデータのすべてを１枚のメモリーカードにダウンロードする。そのメモリーカードをＰＳ本体にセットして「ＲＰＧツクール３」を起ち上げ、タイトル画面から「ＲＰＧツクール３」「ゲーム」「初めから」の順に選択し、遊びたいＲＰＧのファイルを選択すればゲームがはじまるぞ（続きから遊びたい場合には「初めから」の代わりに「続きから」を選択）。途中経過をセーブするには、特定の場所（例えば「ＰＳＹＣＯ ＬＩＶＥ」なら自宅地下の本）を調べればＯＫ。セーブメニューが現れるぞ。

オリジナルRPG　RPGツクール3

アスキー／ＭＣ（15ブロック）
作者：コータロー（奈良県）

工夫がいっぱいの意欲作

「PSYCO LIVE」というタイトルのＳＦ風ＲＰＧ。このＲＰＧも、左の作品に負けない意欲作に仕上げられている。ノリノリのオリジナルＢＧＭや、ゲームの随所に盛り込まれたカッコいい演出は、必見必聴のデキ映えだぞ。あと、ゲームをはじめるときに難易度を選択できるけど、イージーでは歯応えがなさ過ぎるので、初めての人もノーマルからプレイしてみよう。

注目① 移動システム

このＲＰＧでは、町を出ると写真のような移動マップ画面になる。✚キーで移動したいエリアにキャラを重ねて◎ボタンを押せば、次の移動先に進むことができるぞ。同じエリアでも、進行状態や特定の条件によって、内容（イベントなど）が異なることも多いので、攻略を進めながらいろいろ試してみよう。

◀移動マップ画面。次に進むエリアを選択できる。

注目② 銃の使いどころ

主人公ライヴは威力絶大な武器、銃器を使えるけど、この銃器には厳しい弾数制限が設けられている。そのため、必然的に銃器の使用は重要な局面だけに限られ、どの敵にどのタイミングで銃器を使うかがゲーム攻略のキーポイントになっている。このような、銃器の特殊な設定も、この作品の特徴の１つなのだ。

◀強力な敵が出たときが、銃器の使いどころだ。

オリジナルキャラ　RPGツクール3

アスキー／ＭＣ（７ブロック）
作者：北十笹葉（福岡県）

"DPSキャラ"が勢ぞろい!

ここで紹介するのは、読者にはお馴染みのＤＰＳの人気キャラをモデルにした、「ＲＰＧツクール３」のオリジナルキャラクターデータだ。「Pritan」はポリタン、「NesunA」「NesunB」はお姉さん、「Ｄ－12」「Ｄ－13」「Ｄ－17」「Ｄ－19」は、それぞれの番号に該当するＤＰＳ－Ｄの表紙娘がモデルになっているぞ。

▲Ｄ－17のキャラデータ。リボンがキュート。

▲Ｄ－19のキャラデータ。特徴は耳なのだ。

キャラの使い方

「アニメティカ」「ＲＰＧデータをつくる」「キャラクターをかく」と選択し、赤矢印のアイコン、メモリーカードのアイコン、任意のファイル、「ＯＫ」を選べばドット絵を確認できる。また、作成中の作品に呼び出すなら「エディット」「メモリーカード」「外部データ登録」「人物グラフィック」登録場所、任意のファイル、の順に選択。

音楽　音楽ツクール　かなで～る2

アスキー／ＭＣ（３ブロック）
作曲者：ししまる（京都府）

美しい音楽の数々

ファンタジックなＲＰＧで使用されることをイメージして作曲された、３つのオリジナル曲データだ。３曲とも名曲ぞろいだけど、中でも作曲者のししまるさんは、エンディングテーマを意識して作曲した「Hope」が一番のお気に入りとのこと。『かなで～る２』で試聴する手順は右で紹介している通りだけど、これらの音楽データは『ＲＰＧツクール３』でも利用できるぞ。自分で作ったオリジナルＲＰＧに利用したい場合は、「外部データ登録」の中の「かなで～るＢＧＭ」で読み込みを行って、使ってほしい。

音楽の鑑賞方法

まず最初に利用したい曲のデータをメモリーカードに呼び出そう。次に、メインメニューより「16トラックモード」、◎ボタン、「データ」とコマンド選択してから、任意のファイルを読み込む。一連の作業が終わったら◎ボタンで楽譜画面に戻り、スタートボタン。あとは再生（黒い三角のアイコン）を選べば、音楽が鑑賞できるぞ。

セーブデータクラブ はみ出し情報

このページで紹介している「キャラデータ」や「音楽データ」は、オリジナルＲＰＧを作成中の人に使ってもらうために提供されたものなので、目下ＲＰＧを作成中の人はどんどん利用してくれて構わないぞ。ただし、その場合には作品投稿時に「データ内容のレポート」の中で、データを利用していること明記するようにしてほしい。例えば、「Ｄ23号掲載の「Hope」のデータを～で使っています」というように、何をどこに使ったかわかるように書いてくれればベストだ。

ドット絵 R4 RIDGE RACER TYPE4
ナムコ/MC（1ブロック）
作者：亀道楽（東京都）

桜井小蒔のファンは必見!

こちらは『東京魔人學園』の人気キャラ、桜井小蒔をモデルにしたステッカーだ。作者の亀道楽さんはカラーのドット絵は初挑戦とのことだけど、そうとは思えない上デキの作品に仕上げられている。

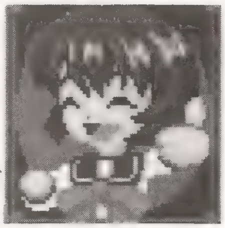
ドット絵 R4 RIDGE RACER TYPE4
ナムコ/MC（1ブロック）
作者：亀道楽（東京都）

リサ・シルバーマンでボディを飾る

この『ペルソナ2』のリサ・シルバーマンのステッカーも、左の作品と同じ亀道楽さんによるもの。カラフルな背景のグラフィック（レイヤー使用）が、リサの華やかな魅力を引き立てるのに一役買っている。

ドット絵 R4 RIDGE RACER TYPE4
ナムコ/MC（1ブロック）
作者：矢野晴久（福岡県）

長岡志保の笑顔にドキドキ



デフォルメされたカワいらしさが光る『To Heart』の長岡志保のステッカー。キャラのポージングや、全体のバランスもグッドで、ステッカーとして車体を飾ったときのアピール度もバッチリだ。

ドット絵 R4 RIDGE RACER TYPE4
ナムコ/MC（1ブロック）
作者：矢野晴久（福岡県）

大人気のマルチがステッカーに!

ドット絵のモデルとして度々登場している『To Heart』のマルチが描かれたステッカー。グレーのリング内にキャラを収めるようにした独特の構成もよく、見ていて楽しい作品に仕上がっている。

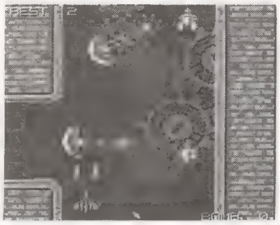
ステッカーの鑑賞方法

メモリーカードをＰＳ本体にセットして「Ｒ４」を起ち上げ、タイトル画面から「Garage」「Sticker edit」の順に進む。続いてメモリーカードのアイコンをクリックしてから「Load」を選び、目的のファイルを呼び出す。ステッカーエディット画面に戻ったら「OK」「Yes」と選択。次にガレージの中に進み、目的の車を表示させた状態で「Designs」「Sticker」の順に選び、00番のオリジナルステッカーを呼び出そう。キミのプレイ経過データとオリジナルステッカーデータが別のメモリーカードにセーブされている場合には、①最初にプレイ経過データの入ったメモリーカードをセットしたまま「Ｒ４」を起ち上げ、②ステッカーエディットモードでメモリーカードをステッカーデータの入ったものに差し替えて、ステッカーを呼び出す、とすればＯＫだ（改めてセーブする場合、必要なステッカーデータを消さないよう注意）。

オリジナルSTG デザエモンプラス
アテナ/MC（15ブロック）
作者：僧侶（東京都）

演出のすばらしさに注目

『COSMO Legend』というＳＴＧ。ＳＴＧ部分の手応えもバッチリだけど、一番の注目ポイントは各ステージの演出に尽きる。スタート直後の背景が宇宙に変わるシーン、各面ボスの背景、２面の木々の立体感あふれる表現法など、見どころも満載だぞ。ゲーム中のオリジナルＢＧＭはもちろん、未使用曲（エディターで16番目の曲）も聴き応え十分なのだ。



▲各面に施された演出が一番の見物。凝った作りの背景も多く、もともとよくできているＳＴＧの魅力が、２倍にも３倍にも膨れあがっている。

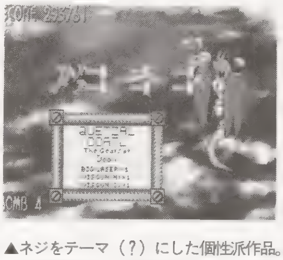
STGの遊び方

タイトル画面にて「SAVE&LOAD」を選択し、メモリーカード内のデータをすべてロード。次に改めてタイトル画面から「ゲームプレイ」「ユーザー」の順にコマンド選択すればＯＫ。ちなみに『デザエモンKids！』の、「デザエモンＰＬＵＳ セレクト100」でも、このＳＴＧを遊ぶことは可能だぞ。

オリジナルSTG デザエモンKids！
アテナ/MC（15ブロック）
作者：熱田昭裕（千葉県）

カワいいキャラがいっぱい!

『Nezi Shiki』というＳＴＧ。自機と敵の弾の大半がなぜか〝ネジ〟になっているという、ちょっと変わった作品。背景も綺麗だし、登場キャラもカワイイので、女の子にもオススメできる（エンディングで表示されるドットにも注目）。自機のオプションで敵弾をうまく防御していけば、楽に攻略できるはずだ。自機の当たり判定も見た目より小さく設定されているぞ。



▲ネジをテーマ（？）にした個性派作品。ボス登場前には、写真のような「ボス性能データ画面」が表示されるという、なかなか気の効いた演出が入る。

STGの遊び方

タイトル画面でマスコットキャラのペロンをクリック。次に「ロード」を選び、呼び出したいファイルを選択してから、「はい」を選ぼう。データを呼び出し終わったら、⊗ボタンを３回押して、再びタイトル画面に戻る。続いて「はじまるよ」「遊ぼう」「ユーザーゲーム」の順にコマンド選択しよう。

キミの作ったステキなデータも募集中!!

このコーナーでは、読者のみんなが作ってくれたセーブデータを随時募集中だ。データ投稿者は〝作品投稿の４点セット〟を１つの封筒に入れて、下のあて先まで送ってね。

お願い １人でたくさんのデータを送りたい場合には、できるだけ別々の封筒に分けて、「１通の封筒で１つのゲームのデータ」という形をとるようにしよう。円滑な確認作業を進めるためにも、協力をよろしく！

右の４点セットを１つの封筒に入れて下のあて先まで!!

〒101−8305（株）メディアワークス
ＤＰＳ−Ｄ「読者投稿セーブデータクラブ」係

採用者にはステキな記念品をプレゼント!!

作品投稿の４点セット

①メモリーカード
お目当てのデータはこの中へ！

投稿するデータは、SCE純正のメモリーカードにセーブするようにしよう。また、できることなら、投稿作品に関係ない余計なデータは削除しておいてもらえた方が、確認作業もしやすくなって助かる。また、念のためメモリーカードには、必ず自分の「氏名」も書いておくようにしよう。

②返送用の封筒
メモリーカードの返送時に使用

この「返送用封筒」は、データをコピー後、メモリーカードをキミの手元に返送するときに使うぞ。封筒には、必要分の切手（ケース入りのメモリーカード１枚で120円が基本。詳しくは郵便局の窓口で確認してみよう）を貼り、自分宛のあて名（郵便番号、住所、氏名）も忘れずに書いておこう。

③データ内容のレポート
作品のプロフィールを教えて！

キミの「住所」「氏名」「電話番号」「作品の説明」と「６文字以内のペンネーム（必要な場合のみ）」を明記した紙を必ず同封しよう。「作品の説明」では「絵のモデルは何のゲームの誰なのか」とか「便利なデータなら具体的な利用方法」などを解説してほしい。作品に込めた気持ちを添えるのも◯。

④ロード指定書
データチェックの方法を教えて！

左とは別の紙に「ロードや作品閲覧のためのゲーム内での操作手順（データ確認をする担当者が、効率的にキミのデータを見るために必要なのだ）」と、「見てほしいのはどの（何番目）のデータか」という２点を明記しておこう。ごく簡単な説明だけでいいので、こちらも協力をよろしく。

セーブデータクラブ はみ出し情報

何かをモデル（または参考）にして作ったセーブデータを投稿する場合には、必ず「データ内容のレポート」の中で「何というゲームの、どのキャラ（または音楽など）なのか」についても明記しておいてほしい。逆に、完全なオリジナルである場合には「私のオリジナルです」という趣旨の説明をつけてくれると、大変助かる。こういった説明があると、データ内容をチェックするときの作業がはかどるので、協力をよろしく。

郵　便　は　が　き

101-8305

キリトリ線

東京都千代田区神田駿河台1-8
東京YWCA会館6F

電撃PlayStation D23 プレイステーション プレゼント係

〒　　　－	ここにはなにも 書かないでください→

住所	都道 府県	
		TEL　　　(　　　)

氏名	ふりがな 男・女	年齢	満　　　才

職業	①小学3年以下 ②小4 ③小5 ④小6 ⑤中1 ⑥中2 ⑦中3 ⑧高1 [illegible] 浪人 ⑭会社員 ⑮主婦 ⑯アルバイター ⑰無職 ⑱その他

P67でほしい賞品の番号は

【1】

【2】

【3】

【4】

【5】 【6】 【7】 【8】

【9】

【10】

【11】

【12】

【13】 D 号以降

【14】

【15】

【16】

【17】

【18】

【19】 円

【20】

キリトリ線

電撃プレイステーション PlayStation D23

リーダーズ・アンケート

意見をください!! 編集部員(床部を含む)は見ています。ついでにプレゼントも。

このページに付いているハガキに、欲しい賞品（67ページのプレゼント記事を参照）の番号とアンケートの答え、オモテの必要事項をもれなく記入の上、50円分の切手を貼って送ってください。しめ切りは10月15日（当日消印有効）です。

【１】今号でよかった記事を３つまで、下の一覧から選んでよかった順に書いてください。
①CD-ROMはじめて物語 ②[ムービースペシャル] BIOHAZARD３ LAST ESCAPE ③[ムービースペシャル] ワイルドアームズ 2ndイグニッション ④[G] ときめきメモリアル２ ⑤[G] PIXY GARDEN ⑥[G] BOYS BE…2nd Season ⑦[G] 君の気持ち、僕のこころ ⑧[G] ルームメイト～井上涼子～ ⑨[G] カードキャプターさくら ⑩[G]『リトルプリンセス』ファンページ マールの小箱 ⑪[G]『夏色剣術小町』ファンページ 小町クラブ ⑫電撃PlayStation-G外伝 Gプレゼントパラダイス ⑬DEWPRISM(デュープリズム) ⑭ワールドサッカー実況ウイニングイレブン４ ⑮ロビット・モン・ジャ ⑯ZEUSⅡ Carnage Heart ⑰ROBOT×ROBOT ⑱ビシバシスペシャル２ ⑲CDの奴隷 ⑳電撃チャレンジクラブ ㉑新着セーブデータ ㉒読者投稿セーブデータクラブ ㉓電撃どこいつ ㉔Pocketじまん ㉕PAQA ㉖ポケ単 ㉗麻雀悟空 天竺99 ㉘「ネットやろうぜ」をやろうぜ ㉙電撃D's information ㉚NEW SOFT CHECK UP！ ㉛新作ソフトスケジュール ㉜DPS-DオリジナルCDレーベル

【２】今号でつまらなかった記事１つを設問【１】の選択肢から選び書いてください。ない場合は「なし」と書いてください。

【３】今号のCD-ROM収録内容で、よかったものを３つまで下の一覧から選んでよかった順に書いてください。
㉝[体験版] DEWPRISM(デュープリズム) ㉞[体験版] ロビット・モン・ジャ ㉟[体験版] PAQA ㊱[体験版] ZEUSⅡ Carnage Heart ㊲[体験版] ワールドサッカー実況ウイニングイレブン４ ㊳[体験版] 君の気持ち、僕のこころ ㊴[体験版] ROBOT×ROBOT ㊵[体験版] ビシバシスペシャル２ ㊶[体験版] 麻雀悟空 天竺99 ㊷[体験版] ネットやろうぜ ㊸[ムービー] BIOHAZARD３ LAST ESCAPE ㊹[ムービー] ときめきメモリアル２ ㊺[ムービー] BOYS BE…2nd Season ㊻[ムービ]PIXY GARDEN ㊼[ムービー] ワイルドアームズ 2ndイグニッション ㊽[ムービー] Pocketじまん ㊾[ムービー] ポケ単 ㊿[セーブデータ] 新着データ 51[セーブデータ] 読者投稿作品 52[セーブデータ] ポケステ体験データ 53[ミュージアム] リトルプリンセス マール王国の人形姫２ 54[ミュージアム] 夏色剣術小町 55[DPS-D] 新・超難解クイズ 56[DPS-D] 読者参加小説 57[DPS-D] 電撃カードクラブ 58[DPS-D] 15パズル 59[DPS-D] ポケステ富くじ

【４】今回のCD-ROM収録内容で、つまらなかったもの１つを設問【３】の選択肢から選び書いてください。ない場合は「なし」と書いてください。

【５】今号の記事とCD-ROMの収録内容の中で、何を読みたくて、または何をプレイしたくてこの本を買いましたか？ 設問【１】【３】の選択肢から１つ選び答えてください。

【６】今号のCD-ROMに収録の体験版をプレイ、またはムービーを見て、ソフトを購入したいと想ったものを設問【３】の選択肢から１つを選び答えてください。

【７】今号の表紙についてどう思いますか？
①最高 ②よい ③普通 ④よくない ⑤最悪

【８】今号の価格についてどう思いますか？
①すごく高い ②高い ③普通 ④安い ⑤すごく安い

【９】今号のG特集についてどう思いますか？
①また特集してほしい ②いいタイトルがあるときに特集してほしい ③一定間隔で特集してほしい ④特集のジャンルがよくない ⑤今回の特集の内容がよくない ⑥特集はいらない ⑦その他(具体的に書いてください)

【10】設問【９】で、①～④と答えた人に質問です。今後特集してほしいものを下の選択肢から選び書いてください。ない場合は「なし」と書いてください。
①ＲＰＧ特集 ②ＡＣＴ特集 ③ＡＶＧ特集 ④ＳＬＧ特集 ⑤ＳＰＧ特集 ⑥Ｇ特集 ⑦メーカー特集（特集してほしいメーカー名を書いてください）

【11】今後CD-ROMに体験版、またはムービーとして収録してほしいタイトルを、Ｐ 78、79のスケジュールから選び、その番号をそれぞれ３つまで書いてください。

【12】体験版としてプレイしてみたいジャンルを下から１つ選んでください。
①アクション ②対戦格闘アクション ③シューティング ④シミュレーション ⑤ロールプレイング ⑥アクション・ロールプレイング ⑦シミュレーション・ロールプレイング ⑧レースゲーム ⑨パズル ⑩スポーツ ⑪アドベンチャー ⑫テーブル ⑬その他

【13】電撃プレイステーションＤの購入状況を次から選んで書いてください。
①初めて買った ②気になるタイトルが収録されている号のときだけ買っている ③ある号からすべて買っている（何号から買っているか数字で書いてください）

【14】ゲームソフトをよく買うところはどこですか？ その店名も書いてください(例 トップボーイ府中三番館店)。
①デパート ②スーパーマーケット ③ゲーム専門店 ④コンビニエンスストア ⑤ディスカウントショップ ⑥本屋 ⑦おもちゃ屋 ⑧家電販売店 ⑨その他

【15】購入してプレイしたいと思っているタイトルを、Ｐ 78、79のスケジュールから選んで３つまで書いてください。

【16】定期的に購読しているゲーム雑誌があれば、その番号を書いてください（複数回答可）。
①電撃プレイステーション ②電撃Ｇ'sマガジン ③電撃王 ④ファミ通 ⑤ファミ通ＰＳ ⑥プレイステーションマガジン ⑦ＨＹＰＥＲプレイステーション ⑧ＴＨＥプレイステーション ⑨ＨＹＰＥＲプレイステーションRemix ⑩ファミ通wave ⑪その他

【17】次世代プレイステーションが発売されたらどうしますか？
①すぐに買う ②ほしいソフトが出たらすぐに買う ③ソフトのラインナップが揃ってから買う ④当分買わない ⑤わからない ⑥その他(具体的に書いてください)

【18】次世代プレイステーションのハードは、いくらだと予想しますか？ 値段を書いてください。

【19】次世代プレイステーションで出してほしい。続編ゲームはなんですか(例 グランツーリスモ)？

【20】電撃プレイステーションＤへの意見や感想があれば、書いてください。

DPS-D21(Vol.114) プレゼント当選者

●ＰＳソフト『黒い瞳のノア』
池田貴音（埼玉県）嶋本恵（香川県）藤田ゆかり（北海道）

●ＰＳソフト『ジェイルブレイカー』
橋本誠二（岡山県）古谷和博（秋田県）目時飛鳥（秋田県）

●ＰＳソフト『ゲッターロボ大決戦！』
恒川貴春(愛知県)谷川智志(奈良県)三村勇生(福岡県) 武藤進幸(福島県) 池田敬(福岡県)

●ＰＳソフト「Ｌｏｒｄ ｏｆ Ｆｉｓｔ」
菅野結(山形県)松原州司(兵庫県)山家梨沙(神奈川県)北藤剛志(兵庫県)居松史展(滋賀県)

●ＰＳソフト『サイフォン・フィルター』
青木祐一（埼玉県）奈須祐一（千葉県）村上生（愛媛県）

●ＰＳソフト『アクアノートの休日２』
柳沢美帆（長野県）木崎浩（愛知県）木村けん（静岡県）

●『Ｌの季節』サイン入りポスター
新田紗代（東京都）池田大輔（福岡県）東元慎太郎（石川県）長尾光高（岐阜県）

●『Ｌの季節』トレカ４点セット
山村誠(埼玉県)秋庭一則(北海道)大山幹夫(東京都)柴田誠(岡山県)伊藤美和(宮城県)

●『Ｌの季節』ストラップ付きボールペン
大野元宏（埼玉県）大久保大輔（愛知県）遠藤仁（宮城県）竹節宗一郎（長野県）中島菊美（大阪府）熊野元治（奈良県）山田一朗（茨城県） 七尾慎（徳島県） 藤田馨（福岡県）中井睦洋（福島県）

●『トロンにコブン』マグカップ
福原孝紀（千葉県）内田陽司（兵庫県）坂本直美（埼玉県）工藤公司（北海道）三波雅至（千葉県）

●『黒い瞳のノア』ステッカー
斎藤仁(新潟県)山田修一(神奈川県)渡辺篤(埼玉県)山口ユミ(群馬県)古田哲也(栃木県)

●『'99甲子園』テレホンカード
白川孝成（神奈川県）山本博文（千葉県）高野也紀（東京都）

●『ジェイルブレイカー』ポスター＆下敷き
各務伸一郎（神奈川県）大里美樹（愛知県）畑野恭平（島根県）多田薫子（栃木県）森川晋（千葉県）

●Ｄ表紙娘テレホンカード
渡辺剛（千葉県）佐々木裕隆（東京都）永井憲（兵庫県）加藤高明（千葉県）福田利和（神奈川県）森田啓介（広島県）郷原和晋（福岡県）金子泰貴（埼玉県）園田剛（埼玉県）上山大和（鳥取県）小野宏（秋田県）飯島達也（京都府）山下智史（広島県）浅見枝理香（東京都）石井優果（埼玉県）榴川昌彦（東京都）山本章臣（広島県）高橋宏喜(宮城県）角真一郎（埼玉県）廣瀬勇大（茨城県）御園知宣（茨城県）小紫聖嗣（兵庫県）糟谷正樹（愛知県）本橋貴憲（埼玉県）吉沢雄一（神奈川県）日下部忠生（東京都）万仲未希（石川県）長藤俊輔（徳島県）伊丹和之（千葉県）泰地裕介（東京都）

■「ファイティングスティック」当選者
工藤玲奈（神奈川県）

■携帯『ＢＥＭＡＮＩ』シリーズ当選者
「ビートマニアポケットサマーミックス」小沢徹也／「ビートマニアポケットアニソンミックス」福田勇（東京都）／「ＤＤＲフィンガーステップ」黒沢裕介（秋田県）／「ポップンミュージック」渡部梢（山形県）

DPS&DPS-D合同企画「電撃オープン」
入賞賞品特別プレゼント

電撃PlayStation D23

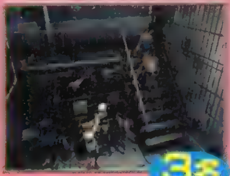
VOL.119

今回もレアグッズ満載!
感謝の大プレゼント!

電撃プレイステーションD23 読者プレゼント

●製品版ソフト大プレゼント●

1『BIOHAZARD3 LAST ESCAPE』



3名

◀超人気の「バイオ」シリーズ、待望の第3作だ！（提供　カプコン）

2『ワールドサッカー実況ウイニングイレブン4』

3名

◀チーム数が大幅に増加した、人気サッカー・シリーズ最新作だ。（提供　コナミ）

3『ZEUSII Carnage Heart』

3名

◀綿密な戦略を練り、自分だけの最強部隊を作ろう！（提供　アートディング）

4『ROBOT×ROBOT』

3名

◀パーツを組んで強力なロボット作成を目指せ！（提供　ネメシス）

『みんなのGOLF2』鈴木さんグッズだ!

（提供：SCEI）

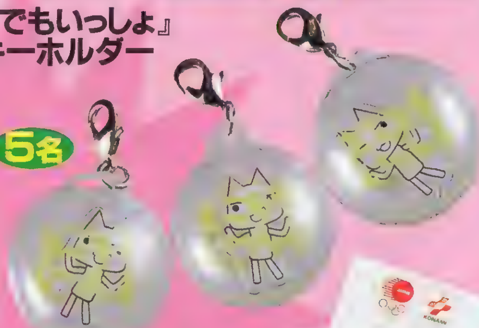
5 ポロシャツ　1名

▶「電撃オープン」入賞賞品の、「鈴木さん」ポロシャツを特別に1名にプレゼント！

6 グローブ　1名

◀こちらも入賞賞品の鈴木さんが刺繍されたグローブを特別に1名に。これをはめてプレイすれば、スコアも大幅アップするかも!?

7『どこでもいっしょ』エアキーホルダー　5名



▶もう、カワイクてたまんニャ〜い！　ネコのトロちゃんが中で楽しくダンシングしているキーホルダーを5名に。これは超プレミアものだゾ。（提供　SCEI）

8『がんばれ!ニッポン!』テレホンカード　3名

▶JOCのオフィシャルスポンサーで、数多くのSPGを製作しているコナミからテレカを。（提供：コナミ）

9『激走 トマランナー』エースさんのマスク　3名

▲かぶればキミも強くなる(!?)エースさんのマスクを3名に。（提供　SCEI）

10『マーメノイド』テレホンカード　3名

▲山田章博氏の美麗なイラストが映えるテレカだ。（提供　エクシング・エンタテイメント）

『ヘキサムーン・ガーディアンズ』グッズ大放出!!（提供:インクリメントP）

11 Tシャツ　3名

▲黒地の超シブイTシャツだ。（サイズはLのみ）

12 ステッカー　3名

▶大判ステッカーと、キャラがいっぱいのゴールドステッカーをセットで。

13 テレホンカード　3名

◀金と銀に輝くテレホンカードをセットで3名に。

14『D表紙娘テレカ』30名様プレゼント!

すっかり恒例となりました、D表紙娘さんのテレホンカードを今回も30名様にドドンとプレゼント！　今回も激しい争奪戦を制するのは誰だ!?　このチャンスを逃さないように、今すぐポストにGO！

◀まずは魂を込めてハガキを書こう。そして女神様が微笑んでくれるのを待て！

応募のきまり

ほしいプレゼントがきまったら、66ページの注意書きどおりに付属アンケートハガキで応募してください。当選者はD26（11月15日発売）で発表します。なお、アンケートの回答内容は、当選・落選に一切関係ありません。

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に当選できない場合があります。
また、ソフト発売時期の関係上、商品の発送が遅れる場合がありますので、あらかじめご了承ください。

第2回 電撃どこいつ

『どこでもいっしょ』を愛する人たちの社交場、「電撃どこいつ」。今月もステキな情報満載です!!

『どこいつ』ファンのためのイカス情報コーナーニャ!!

どこでもいっしょ	
発売中 ETC	▶¥3,800 ▶SCEI
	▶PS専用(15ブロック)

※このゲームはポケットステーションがないと遊べません。

電撃ねこ狩り隊 SCEIを襲撃!

電撃ねこ狩り隊はグッズメーカーから『どこいつ』グッズが発売される情報を入手。真相を詳しく聞くために、さっそくSCE Iに出撃した。案の定、グッズはあった。しかもバツグンのデキ！ しかし、そこにSCE Iの広報さんが……！ 彼女の出現にもひるまず、人形をむしり取ろうとしたとき「読者プレゼントなら狩ってもよし！」とのお達しが……。これって任務成功? トホホ。

◀▲複雑な心境のねこ狩り隊。でもいち早く触れることが出来たのでヨシ！

今回のターゲット

あて先は「電撃どこいつ」係まで。ハガキには自分の郵便番号、住所、氏名、と何が欲しいかを(ぬいぐるみの場合は、欲しいキャラ名とサイズも)記入してね。■しめ切り 10月8日(消印有効)。

(S)と(M)のぬいぐるみを各1名さまに!

携帯ストラップは5名さまに!!

アイテム	／予価	／発売予定	／発売元
ぬいぐるみ(M)	¥1,800	9月上旬	●
ぬいぐるみ(S)	¥800	9月上旬	●
ピンバッジ	¥500	9月上旬	●
ポケットステーションストラップ	¥780	9月中旬	★
携帯ストラップ	¥780	9月中旬	★
ぬいぐるみキーチェーン	¥580	9月中旬	■

ねこ狩り隊、ねこ風呂でイイ気分

前号の作戦で、ねこ狩り隊が狩り損ねた非売品のトロ人形。そのレアグッズが、SCE Iの協力で一日貸してもらえることになったのだ。長さ2メートルはある大きな段ボール3つの中に詰め込まれたトロの軍団。このトロをどう使うかと、早速ねこ狩り隊会議が開催された。いろいろな意見が飛び交ったが、その結果「ねこ風呂」にチャレンジすることを決定！ 貸してくれたSCE Iには怒られそうだけど、トロを辺り一面に敷き詰めてトロの海につかる……。すんごい気持ちよかったッス!!

▲全身をやさしく包み込むトロ人形に、思わず恍惚の表情を浮かべる隊員。おいおい！

TGSめいしチャレンジ

9月19日のTGS会場内にねこ狩り隊が出動！ そこで、会場内にいる隊員を見つけて(下のバッヂが目印)名刺交換をしよう。5人以上と交換できたら、そのデータをメモリーカードに移して編集部に送ろう。多くの隊員と名刺交換出来た人順に、イイモノをプレゼント。あて先は「めいしチャレンジ」係。メモリーカードを入れた封筒には、自分の郵便番号、住所、氏名を記入した返送用封筒も入れてね(返送に必要な料金分の切手も貼る)。■しめ切り 10月8日(消印有効)。

目印はコレ!

【注意事項】めいし交換をするときは、必ず「ねこ狩り隊の人ですか?」と一声かけてからにしてね。

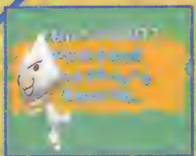
『どこいつ』お得情報

●ptsの秘密とは…

ハート画面で表示されるptsは、しりとりあそびや、クイズをすると数値が増えていくのだ。この数値の大小で、ゲーム自体に大きな影響はないけれど、1000点を越えるとポケピがプレイヤーに称号をつけてくれるぞ。ちょっとと言うか、かなり嬉しいです。ちなみに、しりとりで勝つともらえる数値はさまざま。得られる数値には法則がないので、とにかくジャンジャン遊んで1000点を目指そう！

●IQってナンだ?

『どこいつ』でいうIQとは、知能指数のことではないのだ。IQの数値は、ポケピがプレイヤーに教えてもらった言葉の数を示すぞ。ただし、しりとりや贈り物で覚えた言葉はIQにカウントされないので要注意。ちなみにIQの最高値は196だぞ。



●キミは見た? 巨大ポケピ

ポケピのダウンロード中、たまに巨大ポケピが出現する。見たい人は何度もチャレンジしてみよう!

今日のトロ

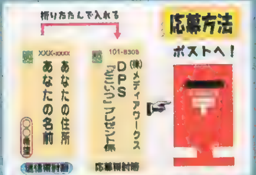
今日は仲間たちと床屋にやって来たニャ。一番最初にカットされたのはリッキー。床屋さんのスーパーカットテクニックで、彼は見る見る男前に！ トロはどんなカットにしようかニャ。とっても迷ったニャ!! そう言えばリッキーとスズキに毛ってあったっけ? とっても疑問なのニャ……。

◀▼順番待ちしているときはちょっとドキドキ。みんなはどお?

全員プレゼント

電撃オリジナル「どこいつ」グッズの「友だちカード」。欲しい人は右の応募方法を参照して、DPS-D編集部まで封筒を送ってね。あと、どのキャラのカードが欲しいかもちゃんと記入すること！ ■しめ切り;なしなの

応募方法



あて先 〒101-8305(株)メディアワークスDPS 『どこいつ』プレゼント係

■編集後記的なたわいもない雑談■
犬好き編集部員(以後、犬):ねえねえ。「友だちカード」って全国から封筒が殺到してるって話聞いた?
カエル好き編集部員(以後、カ):聞いた、聞いた！ なんかもう封書が何千通も来てるんだってね。
犬:うん。それにしてもこの企画、しめ切りがないからこれからも持っている人は増えそうだね。
カ:名刺交換がアピール出来るこのカードで、中には恋が芽生える人もいるかもねぇ。うっとり……。

©1999 Sony Computer Entertainment Inc. ※●の発売元はツクダオリジナル、★の発売元はユニファイブ、■の発売元はリーメントです。 ※撮影協力:hair hombre

MOVIE

キミだけのポケステワールドを!

Pocket じまん™

自分だけのポケステゲームを作る！　そんな夢を叶えるのが、この『ポケットじまん』だ。いろいろと考えをこらせて、傑作を作り上げよう。

Pocketじまん

未定 ETC	▶価格未定　▶SCEI ▶MC(15ブロック)、PS(15ブロック)

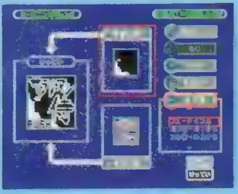
「ポケットじまん」でいろいろなゲームを作り上げよう!

ポケステを使ったゲームを作り上げるソフト。それが『ポケットじまん』だ。4つのアレンジを統合して、"傑作"を作り上げよう。

オープニング&エンディングアレンジ

ゲームを盛り上げる演出を!

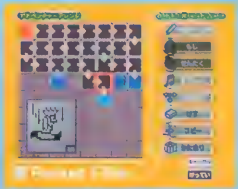
まずはゲームへと誘うオープニングや、ゲームを締めくくるエンディングを、グラフィック、音楽、文字などを組み合わせて、作り上げることからはじめよう。



アドベンチャーアレンジ

ゲーム中の選択肢を設定する

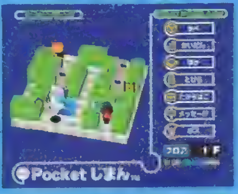
ゲーム中の分岐などを自在に設定するモード。グラフィックやメッセージのつながりを調節し、分岐を設定することで、ゲームに奥深さを与えることができるのだ。



RPGアレンジ

ダンジョン&モンスター自由自在

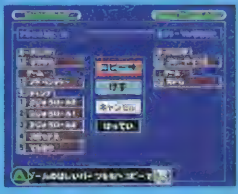
ゲームに登場するダンジョンや、アイテム、モンスターを自在に設定できる。これがゲームの中でのRPGモードとなる。ダンジョン内のメッセージなども自由自在。



合体アレンジ

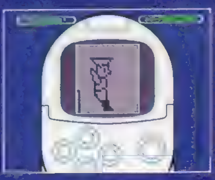
ゲーム全体の流れを決定

オープニングからエンディングまでのゲームの流れを設定する。RPGや、アドベンチャーのアレンジの順序を設定し、ゲーム中の流れを決定するのだ。



●サンプルゲームもいろいろ

このゲームには、すぐに遊べて、ゲーム作りの参考になるサンプルゲームが10個以上入っている。その中には、DPS-Dスタッフによる超大作も……。乞うご期待！



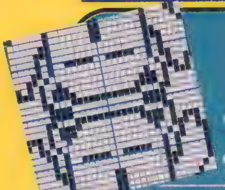
●エミュレーターでOK!

このゲームはもちろんポケステ対応だが、プレイステーションだけでも遊べるように、ポケステエミュレーター（仮想ポケステ）でプレイすることが可能なのだ。

MOVIE CHECK

楽しくを作ろう

収録されたムービーは、ゲーム作成をダイジェストで見られるもの。さぁ、キミもゲーム作りにチャレンジだ。

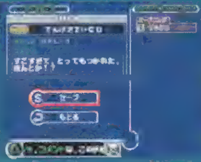


実録 ゲームを作るまで ver.DPS-D

ここにDPS−Dのサンプルゲームを作る者たちの苦闘の記録を紹介しよう。これを見れば、このゲームのすばらしさ、楽しさがわかるだろう。多分……。

ジャンルを決める!

まずは、作るゲームのジャンルや、大まかな内容を決定する。Dチームが作るものは、床部の人の一日をつづる「でんげきでぃなひ」に決定。アンニュイな中にも、そかはかとなくサスペンスで、それでいてほのぼのな作品だ。

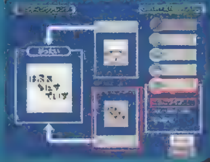


内容を作る!

次は具体的な中身に着手。やはり、RPGモードを中心に、選択肢が多く出るAVGモード。をちりばめたものとすることに決定。プレイ時間は推定で80時間にも及ぶ超大作になることだろう（いうまでもなく大ウソ）。

できあがり?

最後にエンディング部分を作成し、ついに完成。この作品は、この『ポケットじまん』が発売されるときには、サンプルゲームとして収録される予定（本当）。ほかにもステキなサンプルゲームが収録されるぞ。期待して待て。

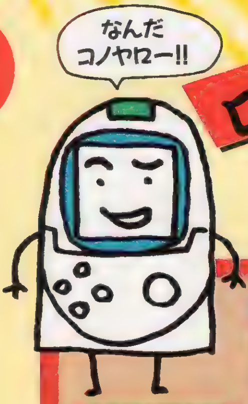


©Sony Computer Entertainment Inc

ポケステの姿をした謎の生命体「PAQA」との交流が楽しめる、画期的なゲームが登場するぞ。『PAQA』はゲームであってゲームでない、新感覚のコミュニケーションソフト。これまでにない感動が味わえるかも!?

PAQA パクア	
9/22 ETC	▶¥3,800 ▶SCEI
	▶PS専用(15ブロック)

※このゲームはポケットステーションがないと遊べません。



口も悪いが態度も悪い!!

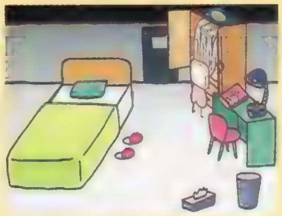
新感覚のコミュニケーションソフトが登場!!

PAQA

◀近くに落ちていたポケステを、ちゃっかり拝借して活動開始!!

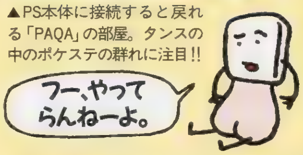
宇宙船の事故で地球に不時着した「ハンペン星」生まれの宇宙人。虚弱体質なので、地球では立つことすらままならない。偶然拾ったポケットステーションを着て、地球の研究をしながら迎えの宇宙船を待っているらしいぞ。

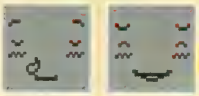
『PAQA』はポケステにデータをダウンロードすることで、謎の宇宙人「PAQA」との共同生活が楽しめるコミュニケーションソフト。「PAQA」と会話を楽しんでいるうちに、「PAQA」はプレイヤーの個人的な情報を分析・理解して、遠慮のない言葉でどんどん話しかけてくるのだ。さらに、いろいろ便利なツールモードもあるので、そのうちポケステを手放せなくなっている自分に気づくはずだ。



▲PS本体に接続すると戻れる「PAQA」の部屋。タンスの中のポケステの群れに注目!!

▼ポケステにダウンロードした瞬間から液晶画面に顔を出して、音声と文字で話しかけてくるぞ。





キャラクターモードで「PAQA」と「マブダチ」になろう!!

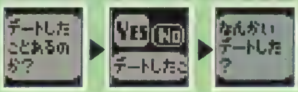
「PAQA」といろいろ会話して、コミュニケーションを楽しむのがこのキャラクターモード。ポケステにデータを入れて持ち歩くことで、常に「PAQA」と行動をともにすることができるのだ。晴れて「マブダチ」と認めてもらえるようになれば、さまざまな特典(?)が楽しめるぞ!!

POINT 1 まずは会話で「PAQA」との親睦を深めよう!

最初はポケステの決定ボタンを押して、「PAQA」に呼びかけてみよう。逆に向こうから話かけてくることもあるぞ。「PAQA」は会話の中で、プレイヤーに対してさまざまな質問を投げかけてくる。Yes/Noや、数字を入力して答えていくうちに、プレイヤーの性格や環境、容姿などを理解していくのだ。やがてその知識を基に、思ったことを本音で話すようになるぞ。「PAQA」の思わぬ発言で、新しい自分を発見できるかも…!?

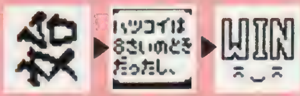
▲毎月もらっている小遣い(給料)の金額を質問されたので、数字を入力して答えると、正直すぎる感想を返してきたぞ。

▼プレイヤーに好きな相手がいることを知ると、デートしたかどうかを質問してくる。Yesと答えたら、さらに深い追求が……。



POINT 2 「マブダチ」になると……!?

会話を重ねて親密度が増してくると、「PAQA」はプレイヤーを「マブダチ」と認めて、さらに遠慮がない言葉で話しかけてくる。また通信機能を使って、他の「PAQA」と「マブダチじまん」をするようになるのだ。これはお互いのプレイヤーの個人情報を暴露しまくって、勝手な基準で勝敗を決める、かなり危険な遊びのこと。勝っても負けても見ていてハラハラするぞ。



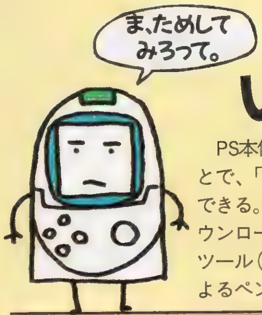
▲「PAQA」同士でマブダチになったユーザーの個人情報を暴露しまくる。そして、勝手に勝敗を決定。見てるだけでドキドキだ!

POINT 3 PS本体では

「PAQA」が部屋に帰りたがったら、ポケステをPS本体に戻してみよう。勉強したり眠ったりして、くつろいでいる「PAQA」の姿を見ることができるぞ。ときには寝言でプレイヤーについて赤裸々に語ったりすることも…!? また、モードの切り替えとアドレス帳(後述)の確認もここで行うことになる。準備が整ったら「外出」して、再びポケステで楽しもう!!

◀選べるメニューは3つ。ポケステを脱いだ「PAQA」の姿にも注目だ!!

©1999 Sony Computer Entertainment Inc.



いろいろ便利なツールモード

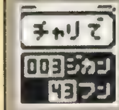
PS本体で「ツールモード」に切り替えることで、「PAQA」の便利なツールを使うことができる。必要なツールを選んで、データをダウンロードしよう。「ツールモード」には基本ツール（５ブロック）として、「赤外線の点灯によるペンライト」、「世界時計」、「選択メニュー」の３つが存在する。この「選択メニュー」で、他のツールを選べるのだ。「ツールモード」を使っている間は「キャラクターモード」で遊ぶことはできないが、データは保存（１ブロック）されているので安心だ。以下で各ツールのくわしい内容を紹介していくぞ!!

◀「ツールモード」で選べるツールは全部で7種類。最後の一つはプレイしてからのお楽しみだぞ!!

●アドレス帳　7ブロック

[illegible]

●電　卓　4ブロック



[illegible]

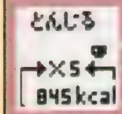
●タイマー＆ストップウォッチ　5ブロック

[illegible]

●赤外線通信　5ブロック

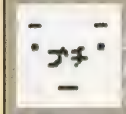
[illegible]

●カロリー計算　4ブロック



[illegible]

●罰ゲーム　4ブロック



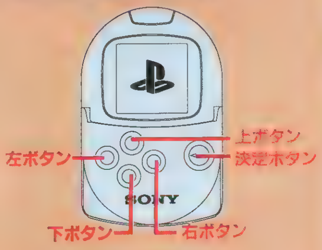
[illegible]

OPERATION MANUAL

操作マニュアル

「PAQA」に話しかけてみよう!!

この体験版では、簡易化された「キャラクターモード」と、「ツールモード」の基本ツール、そして「罰ゲーム」を楽しむことができる。体験版の「PAQA」は一定のリズムで生活しているので、暇そうにしている時間を狙って話しかけてみよう。「PAQA」が寝ているときや、激怒しているときは、キー入力をほとんど受けつけないので注意すること。ある程度まで会話が進んだら、エンディングを迎えるぞ。

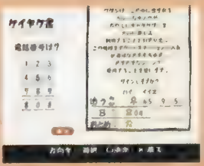


ポケットステーション
- ●方向ボタン……項目の選択 メニューの呼び出し（ツールモード時）
- ●決定ボタン……決定 話しかける

プレイステーション本体
- ●方向キー……項目の選択
- ●スタートボタン……ゲームスタート
- ● ボタン……決定
- ●×ボタン……キャンセル

1 まずは体験版を立ち上げて、ケイヤク書にデータを入力しよう

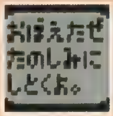
Ｄ23の「体験版」の中から「ＰＡＱＡ」を選んで◎ボタンを押すと、「ＰＡＱＡ体験版」のタイトル画面に進む。ここで、空き容量が15ブロックあるポケステをスロット１に差し込んで、スタートボタンを押そう。オープニングに続いて「ケイヤク書」が表示されるので、画面の指示に従ってサインし、項目ごとに自分のデータを入力していこう!!



▶ポケステがない場合は、体験版をプレイできないので注意しよう。

2 データをダウンロードしたら、さっそく話しかけてみよう!!

「ケイヤク書」のデータをセーブしたら、次はダウンロード画面が表示される。「キャラクターモード」か「ツールモード」の「罰ゲーム」、の好きな方を選択し、ポケステにデータをダウンロードしよう。ダウンロードが無事に終了したら、あとはポケステで遊ぶだけ。ひたすら「キャラクターモード」を楽しんだり、「罰ゲーム」でみんなで盛り上がったりしてみよう!!



▲「ＰＡＱＡ」と会話を楽しもう。

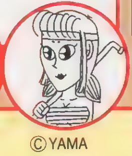
▲「罰ゲーム」はパーティに最適。

体験版DATA	
プレイ人数	１人
セーブ	不可
対応周辺機器	PS専用（15ブロック） PSがないと遊べません

MAKER'S COMMENT

ポケステを着た宇宙人「ＰＡＱＡ」と、しばらく付き合ってみてください。毒舌で自己チューなヤツですが、いつのまにかアナタを誰よりも理解するので、欠かせないヤツになるかも。

SCEI
プロモーション企画部
天野利花さん



OPERATION MANUAL

※基本ツール内で、世界時計の設定をロスにしておくと、6:59から7:00になる瞬間に画面が止まる不具合が発生する場合があります。

©YAMA

MOVIE

ポケ単

★英★語★を★楽★し★く★学★ぼ★う★！

ポケステに新時代到来。そのキーワードは"英語"！　世界の共通言語の英語を、ポケステで手軽にチェック!!　これでキミも国際人？

ポケ単

10/21 ETC	▶¥2,800（初回限定ポケステ同梱版¥5,800）　▶SCEI
	▶MC（1ブロック）、PS（15ブロック）

1600の英単語を身につける4つのポイント

このゲームで覚えられる英単語は1600語。そのすべてをマスターすれば、大学入試レベルの英語は、十分に対応できるといわれる。そんな英単語を簡単に覚えるための手段が、この『ポケ単』。しかも、ポケステがなくても、プレイステーションでも遊べるぞ。もしかすると最強の受験マシーン！

ポイント1　単語を完成するテストモード

このテストモードは、このゲームの中心となるモードで、単語のつづりの中で欠けているアルファベットを選んで、単語を完成させるというもの。難易度レベルは16段階あり、その全てをクリアすると、1000語連続テストの東大モードもあり。

▲問題は各レベルとも10問ずつ。わからない場合は、助けてくれるヒント機能あり。

ポイント2　英和・和英の2つの辞書でチェック

『ポケ単』には、英単語学習に欠かせない辞書モードもある。つづり、発音、意味の3つをチェックして、要チェックなものにはマークして、重点的に覚えることが可能。しかも、辞書モードには、英和と和英の2つのモードがあり、この2つを交互に使うことにより、より英単語の理解度が深まるぞ。

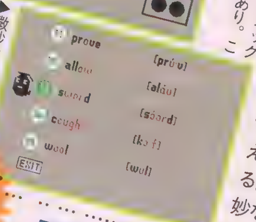
▲2つの辞書モードを使いこなすことが、上達の早道。

▲発音記号もチェックできて、一石二鳥。単語完全マスターはもうすぐ？

ポイント3　発音・アクセントもチェックできる

テストモードの各レベルをクリアするごとに。いろいろなモードが新しく増えていく『ポケ単』。そのモードの1つが、発音や、アクセントをチェックできる発音チェックモード。英単語は、つづり、意味、発音の3つをすべて覚えて、はじめてマスターしたことになる。つづりだけではわかりにくい、微妙な発音の違いを、このチャンスにしっかりと覚えよう。

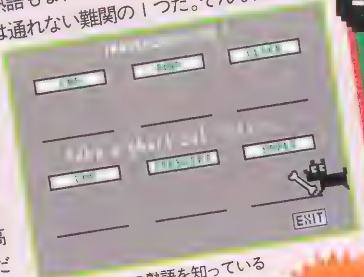
▲アクセントをチェックできるモードもあり。これで完璧！



▲微妙な発音の違いを、発音記号で見極めよう。

ポイント4　熟語もチェック！

熟語もまた、英語上達のためには、避けては通れない難関の1つだ。そんな熟語も、この『ポケ単』を使えば、必要なものはバッチリとマスターできる。登場する熟語の数は約100。極めて簡単なものから、なかなか高度なものまで、これだけ覚えれば、受験には十分だ。

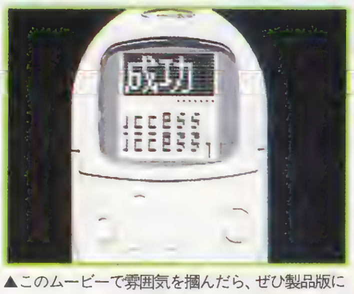


▲キミは、この熟語を知っているかな？

MOVIE CHECK

オバケのスペクターとともにトライ！

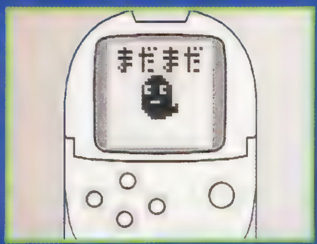
ゲームのサポーターといえるオバケのスペクターが登場する、今回のムービー。内容は少し短めだが、ソフトの雰囲気は十分にわかるはず。英語を勉強しようというキミ！　スペクターといっしょにチャレンジしてみない？



▲このムービーで雰囲気を掴んだら、ぜひ製品版にチャレンジしよう。英語の実力アップ間違いなし。

クイズ　7人に聞きました！【あなたのテストの点数は何点？】

「ポケ単」のプレイできるバージョンができたのでさっそく電撃PS関係者の英語の実力をチェック！　その結果は、7人チェックして最高点は27.6点、平均点は24.6点。レベル1をだれもクリアできないという……ということで、電撃PS関係者の英語力は信用しないように（泣）。



©1999 Sony Computer Entertainment Inc

麻雀悟空 天竺99

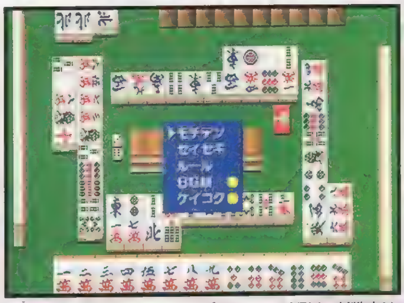
'94年にＰＳ本体と同時に発売され、正統派麻雀ソフトとして人気を博した『麻雀悟空 天竺』の最新版が、¥1,800という驚きの低価格で新登場!! 従来の魅力はそのままに、グラフィックや難易度に改良を加えて、操作性も一新。誰でも手軽に本格的な４人打ち麻雀が楽しめるぞ!!

麻雀悟空 天竺99

発売中 TBL	▶¥1,800　▶シャノアール
	▶MC(1ブロック)

西遊記の世界を基にした本格派麻雀ゲームの最新版

『麻雀悟空 天竺99』は、西遊記を題材にした４人打ち麻雀ソフトのリニューアル版。個性的な18人の妖怪たちと戦って、〝名人〟の段位を目指すのだ。「修行の旅」モードでは悟空・八戒・悟浄・三蔵のなかから１人を選んで、６つの国を順番に巡っていく。それぞれの国には固有の対戦相手とルール、勝利条件が設定されているので、一筋縄ではいかないぞ。また、ゲームはイカサマなしの真剣勝負で、終了した局を相手の手を見ながら再現できる「オープンリプレイ」機能つき。違う打ち方を試すこともできるので、麻雀の勉強にも最適なのだ。「フリー対戦」では、師匠を決めて指導を受けながら対局することも可能。初心者から上級者まで、白熱した対戦が楽しめるぞ!!



▲プレイに集中しやすいシンプルなゲーム画面。対戦中はいつでもメニューを呼び出して、持ち点や成績、ルールなどを参照できる。さらに初心者のために、振聴(フリテン)や役なしの警告の有無が選べる親切機能付きだ。

名人位を目指してリアルな対局に挑戦!

成績に応じてもらえる「順位点」の合計が、「昇段条件」を満たすと段位が上昇。１級からはじめて初段～10段、最終的には名人になるのがゲームの目的だぞ。

▲おなじみのメンバーが勢ぞろい。

▼６つの国で順位点を稼ごう!!

操作方法

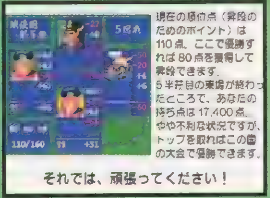
常に持ち点等が確認できる親切設計

対戦中もボタン１つで、簡単に持ち点や大会の成績・ルールなどが確認可能。常に状況を把握しながら戦えるのだ。

●R１・R２ボタン	半荘成績の表示・消去
●L１・L２ボタン	現在の持ち点の表示・消去
●方向キー左・右	カーソルの移動
上	ロン・リーチ等のメニュー表示キャンセル
下	ロン・リーチ等のメニュー表示・選択
●スタートボタン	画面位置補正(押しながら方向キー)
●△ボタン	オプションメニューの表示・消去
●□ボタン	画面スクロール(押しながら方向キー)
●○ボタン	決定
●×ボタン	キャンセル

体験版で勝利するために
登場３キャラ完全ガイド

このゲームに登場する18人の対戦相手には、それぞれ打ち筋に技巧派・攻撃一辺倒・優柔不断などの個性が設定されている。さらにプレイヤーの段位に応じて油断したり、本気を出したりするので、常に緊張感のある対戦が繰り広げられるのだ。そのため対戦相手の特徴を理解することが、攻略の１番のポイント。ここでは体験版に登場する、３人の妖怪を紹介していくぞ!!



▲体験版は悟空が「滅法国」で３人の妖怪と対戦しているところからはじまる。首位を取って昇段するのが目的だ。

強引な手作りに注意!

如意真仙（ニョイシンセン）

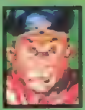
有名な牛魔王の弟。場の流れなど一切関係ない強引な手作りで、大物手をあがる強敵だ。常にマークしておこう。

秘めた力は無限大

賽大歳（サイタイサイ）

金毛の狼が化けた妖怪。実はすごい力を秘めているが、ほかの２人との相性が悪く、この体験版ではいまいち不調らしい。

巧みな喰い仕掛け



にせ悟空（ゴクウ）

悟空に化けた妖怪。喰い仕掛けが上手であがりが多く、失点も少ない。ただしリーチは下手なので、つけ込む隙はあるぞ。

操作マニュアル

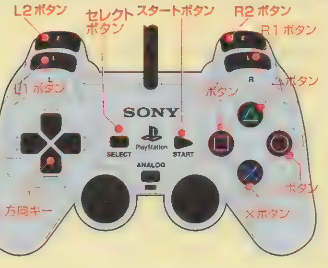
体験版の目的は、対戦中の大会に優勝して三段に昇段すること。ここでトップを取れば優勝できるが、それ以外は昇段できないまま終了してしまう。やや不利な状況だが、対戦相手の癖を見極めて逆転を狙おう!!

1 体験版をセットして『～天竺99』を選ぼう

D23を起動したら、「体験版」の選択画面から『麻雀悟空 天竺99』を選んで、◎ボタンを押そう。タイトルの次に、メニューが表示される。ゲームをやめるときはセレクト＋スタートでメニューを呼び出して、終了を選ぼう。

2 あとはプレイするだけ!!

「天竺99について」で解説を読んでから、「修行の旅」を選んで体験版をはじめよう。ゲーム中の操作については、上の「操作方法」の一覧を参照して欲しい。「終了」を選べば、D23のメニュー画面にもどることができるぞ。



©1999 Chatnoir, Inc.

体験版

ネットやろうぜをやろうぜ!

「第2回電撃王ネットやろうぜ大賞」で審査員特別賞に輝いた7作品から4作品を、体験版として完全収録!! それぞれの作品を実際にプレイして、その完成度の高さを確認してみよう!

個性が光る4タイトル、審査員特別受賞作品を完全収録!!

SCEIが会員制で運営している一般ユーザーのゲーム製作ネットワーク「ネットやろうぜ」。ここで製作された作品を対象に、「電撃王」で行われた「第2回電撃王ネットやろうぜ大賞」(電撃王9月号を参照)で審査員特別賞に輝いた7作品から、今回は4本の作品を収録。前号(D22)に収録した4作品と併せてプレイすれば、そのレベルの高さに驚くはず。「ネットやろうぜ」を代表する、個性的なタイトルを体験しよう!!

1 審査員特別賞 メモリメール

DATA
- 作者………Ryu(瀧竜之介)
- ジャンル…ETC
- 対応周辺機器なし

MCに短いメッセージ(32文字)が書き込めるメールツール。メッセージの内容はPSのMC内容の表示画面で確認できるぞ。また、全部で64種類のアイコンを切手のように貼りつけることも可能だ。

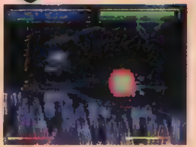
注意!! この体験版はセーブ/ロード機能が使えないため、実際はMCに書き込めないので注意しよう。

- ●方向キー……………………カーソル移動
- ●スタートボタン………ゲーム選択画面へ
- ●セレクトボタン…………………曲の選択
- ●○ボタン…………………………………決定
- ●□ボタン……………キーボード切り替え

◀体験版では文字の入力だけが可能。メールとしては使えないので注意。

2 審査員特別賞 Judge of Ultimate

DATA
- 作者………植田尚、崎山用乃介
- ジャンル…FTG
- 対応周辺機器なし


▲常に有利な位置から攻撃して、相手を圧倒せよ!!

それぞれ能力が異なる4人のキャラクターが、地面に落ちているアイテムや必殺技を駆使して戦うFTG。通常の攻撃に加えて、爆弾やブーメランなどのアイテムが使えるぞ。さらに画面下のゲージを溜めれば、気弾攻撃も可能なのだ。さらに特筆すべきは常に地形が変化する戦闘フィールド。不安定な足場を逆に利用して、対戦相手を追い詰めよう!!

- ●R1ボタン………………ブロック(防御)
- ●方向キー左右……………………左右移動
- ●方向キー上…ジャンプ(2段ジャンプ可)
- ●方向キー下……………………しゃがむ
- ●スタートボタン…………デバックモード
  (※5回押せばゲームに戻ります)
- ●△ボタン…アイテム取得・アイテム投げ
- ●□ボタン………………………………弱攻撃
- ●○ボタン……………………………気弾発射
- ●×ボタン………………………………強攻撃

★コマンド入力で必殺技炸裂!!

必殺技のコマンドは全キャラ共通。画面上のゲージが満タンのときは、超必殺技も使えるぞ。

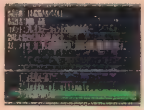
▲超必殺技で一発逆転のチャンス!!

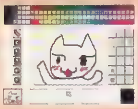
- ●必殺技
  - ↓↓+攻撃ボタン
  - ↓→+攻撃ボタン
  - →→+攻撃ボタン
- ●超必殺技
  - ↓→+◎ボタン

3 審査員特別賞 お絵描き&パズル

DATA
- 作者………岡部喜義
- ジャンル…ETC
- マウス専用(2Pに接続)

マウスでアイコンを操作して、PS画面で自由に絵が描けるお絵描きツール。完成した絵をもとに、ジグソーパズルも作れるのだ。


▲1Pの通常コントローラでゲーム選択。


▼2Pに接続したマウスで絵を描こう。

●アクションパネルの説明
- ・ペン……………………………………絵を描く
- ・クリア(C)…………白で画面をクリア
- ・ロード(L)……絵のロード(使用不可)
- ・セーブ(S)……絵のセーブ(使用不可)
- ・パズル(P)…………パズル画面に進む
- ・タイトル(T)……タイトル画面に戻る
- ・その他のパネル………色やペン先の選択

- ●マウス左ボタン…………………決定・実行
  (※パズル画面ではピースの移動)
- ●マウス右ボタン………その場の色を選択
  (※パズル画面ではピースの回転)

4 審査員特別賞 たこ焼き本亭

DATA
- 作者………桜井知行
- ジャンル…PZG
- 対応周辺機器なし

画面の下からせり上がってくるたこ焼きを次々とひっくり返して、同じ色を3つ以上つなげて消していくPZG。操作方法はチュートリアル「たこ焼き入門者たちへ」で確認できるので、初心者でも手軽に楽しめるのだ。いかに連鎖を狙うかが高得点の秘訣。対戦プレイも可能だぞ。

- ●R1ボタン………たこ焼きをせり上げる
- ●方向キー…………タコ焼きの移動(選択)
- ●スタートボタン………ゲーム選択画面へ
- ●セレクトボタン…………タイトル画面へ
- ●□ボタン…………決定・たこ焼きを持つ
- ●×ボタン……………………………キャンセル
  たこ焼きをひっくり返す

◀対戦では、しばらく消せない"生たこ焼き"を相手に送って妨害しよう。

操作マニュアル

今回収録した作品は全部で4本。受賞作品をそのままの形で収録しているので、その面白さをぜひ体験してみよう。またMCデータ保護のため、セーブ/ロード機能は使えなくなっているので注意して欲しい。

1 体験版をセットして『ネット～』を選ぼう

DISCを立ち上げて「体験版」を選択し、3ページ目にある「ネットやろうぜ」にカーソルを合わせてから、◎ボタンを押そう。警告メッセージが表示されたあとに、タイトルムービーが流れて、ゲーム選択画面に進むぞ。

2 あとは選んでプレイするだけだ!!

好きなタイトルを選んで、◎ボタンを押せばゲームスタート。ちなみにゲームをやめるときや、選択画面からD23のメニューに戻るときは、セレクト+スタートだぞ。

- ●方向キー……………タイトル選択
- ●○ボタン……………………………決定

※「ネットやろうぜ」ホームページアドレス http . //wwwl.scei.co.jp/scei/yaroze.html

電撃D's information

恐怖の大王がこなかったらしい9月の今日この頃。世間ではなにごともなく、ゲーム情報やグッズ情報が公開されている。今回もそんな中で、チェックしたい情報をお届け！

イベント情報

次世代プレイステーション(仮)もいよいよ登場！

「東京ゲームショウ'99秋」開催直前情報！

「東京ゲームショウ」まで、あとわずかだが、ここで直前情報をドーンと紹介！ 出展ゲームメーカーから物販メーカーまで右に紹介するぞ。イベントや配布物もいろいろと用意されているので、ぜひ行ってみよう。あと、このページ左下の引き換え券を切り取ってメディアワークスブース（2南）に持っていくと、すてきな電撃オリジナルグッズを手に入れられるぞ！

次世代プレイステーション(仮)も展示される!

いよいよ次世代プレイステーション(仮)が、一般公開される。対応ソフトも、コナミの『実況ワールドサッカー2000(仮)』『ドラムマニア』などの体験プレイができるぞ。

イベント概要

●開催日時：
9月18日(土)／10:00～18:00
9月19日(日)／10:00～17:00
●会場：幕張メッセ
●入場料：
中学生以上　当日売り／￥1,200
前売り　／￥1,000
小学生以下無料
●問い合わせ：
東京ゲームショウインフォメーシンセンター
TEL 03−5512−3154

出展メーカー一覧

●アイディアファクトリー
●アスキー
●アテナ
●アトラス
●イマジニア
●インクリメントP
●SNK
●エニックス
●NECインターチャネル
●エポック
●エレクトロニック・アーツ・スクウェア
●カプコン
●カルチャーブレーン
●ゲーマーズドリーム
●講談社
●コーエー
●国際コミュニケーション　サービス
●コナミ
●コンパイル
●サミー
●サンソフト
●サンライズインタラクティブ
●J・ウイング
●ジャレコ
●スクウェア
●セガ・エンタープライゼス
●SCEI
●ダイコク電機
●タイトー
●タカラ
●TYO
●データイースト
●テクモ
●トミー
●ナムコ
●ハドソン
●バンダイ
●バンダイビジュアル
●バンプレスト
●ビクター インタラクティブ ソフトウェア
●ファブ・コミュニケーション
●フジミック
●ブロッコリー　ゲーマーズ
●文化放送
●メディアワークス
●UBIソフト

物販メーカー一覧

●アトラス
●ESP
●イマディオ
●SNK
●エニックス
●NECインターチャネル
●F&Cwithアルケミスト
●角川書店
●カプコン
●コーエー
●コスパ
●こなみるく（コナミ）
●コントンタウン
●サンソフト
●スクウェア
●セガ・エンタープライゼス
●ソフトバンク　パブリッシング
●タイトー
●データイースト
●データム・ポリスター
●電撃屋（メディアワークス）
●トミー
●ナムコ
●ファーストスマイル・エンタテインメント
●ファミ通ブロスプラザ(アスキー)
●フェイス
●ぷよまん本舗（コンパイル）
●ブロッコリー　ゲーマーズ
●ブロバシフィックジャパン
●ホビージャパン
●未来蜂歌留多商会
●メサイヤ

まだまだアツいカードの情報

2大Gゲームカードコレクション

★ときめきメモリアルカードゲーム

ついに『ときメモ』がカードゲームに！ 内容は、ライバルの妨害を乗り越えて、ヒロインへの告白を成功させる、というもの。『ときメモ2』の発売までは、これで遊ぼう。

DATA
●発売日：9月23日
●価格：スターター(50枚)￥1,500(税込)
拡張パック(10枚)￥300(税込)
●カード種類：200種類

★『To Heart』トレーディングカードコレクション

前号でも紹介した『ToHeart』のPS版トレカの詳細が決定。ゲームスタッフが自ら手がけた秀玉のカードを、キミのコレクションにぜひとも加えよう。

DATA
●発売日：10月1日
●価　格：10枚パック
￥343
●カード種類：117種類

電撃オリジナルグッズ引換券
電撃PlayStationD23　※コピー不可

結果発表

電撃スタンプラリー早解き部門の結果を発表！

『チョロQワンダホー』結果発表！

D21で募集した、電撃3誌共同企画「電撃スタンプラリー」。応募が殺到したが、ここに早解き部門の入賞者を発表。ゆっくり部門の当選者は、電撃PS120号、D24、電撃王11月号で発表されるぞ。

当選者

●チョロQ15台セット
宮城県　河南町のMSさん　奈良県　チョロQ・Bさん
●20th 記念ポスター
山形県　坂野広幸さん
群馬県　野崎洋平さん
埼玉県　池田和紀さん
埼玉県　老川真由さん
東京都　今田靖さん
東京都　飯田健太さん
大阪府　五木良一さん
滋賀県　ムギ男さん
兵庫県　庭山聖司さん
福岡県　GTOさん

担当編集TFの知って得するミニ情報

ウインキーソフトHP開設

『スパロボ』シリーズの開発元のウインキーソフトが、ホームページを開設。『聖霊機ライブレード』などの情報満載だ。ぜひチェックしよう。
URL　http://www.winky.co.jp/

NEW SOFT
最新ソフト情報のページ
CHECK UP!

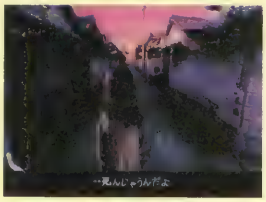
話題の新作の最新情報を、いち早くお伝えしていくこのコーナー。次号D24に収録する予定のタイトルも紹介しているので、一足先にチェックしておこう!!

夕闇通り探検隊

10/7
▶スパイク
▶¥5,800
▶AVG
▶MC(1ブロック)
DS(AC非対応)

怪奇現象にまつわる噂の真相を解明していく、期待のホラーAVG『夕闇通り探検隊』がまもなく登場。基本的なシステムから登場キャラクターまで、その魅力を大々的に紹介していくぞ!!

残された時間は「あと100日」…。「人面カラス」の噂に隠された真実とは!?



『夕闇通り探検隊』は、あの『トワイライト・シンドローム』のスタッフが制作したサイコホラーAVG。その姿を見た者は、100日以内に死んでしまという「人面カラス」の不気味な噂。その「呪い」から逃れるために、3人の主人公たちの探索がはじまるぞ。噂の真相を解明していくうちに、やがて見えてくる真の恐怖とは…!?

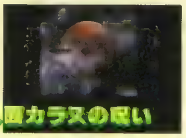
◀最新の映像と音響で、日常生活に潜む恐怖をより効果的に演出しているのだ。

ゲームを構成する4つのポイントを紹介

『夕闇通り探検隊』の衝撃的な内容を、4つのポイントに分けて紹介していくぞ。順番にチェックして、一足先に探検に出かける準備を整えよう!!

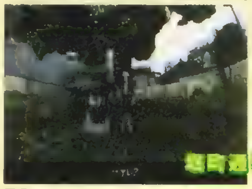
▲怪しく微笑む1人の少女。その正体ははたして…!?

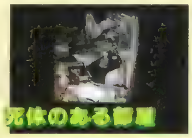
Point 1 学校でささやかれる「44の噂」



主人公たちは学校で情報を集めることで、陽見市(ひるみし)に伝わるさまざまな噂を入手できる。その数は全部で44種類。1つ1つの真相を解明していくことが、「呪い」から逃れる唯一の手段だ。怪しい場所を探検して、噂の真相に迫ろう!!

▼そこを通れば必ず道に迷うという「迷い通り」。その奥には…。

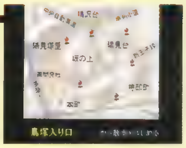




▲あるアパートの一室に入り込んだ3人は…!?

Point 2 探検の舞台は、「陽見市」

ゲームの舞台である陽見市には、さまざまな心霊スポットが点在している。次々と噂を解決していくことで、「呪い」の裏に隠された街の秘密の全貌が見えてくるぞ。



▲現実同様リアルに設定された陽見市の地図。

Point 3 「3つのシーン」で1日は進む

ゲームの中の1日は、学校・探検・プライベートの3つのシーンで構成されている。この3つが密接にからみ合うことで事件や物語が展開していくのだ。

●学校シーン

放課後の教室や廊下で、新しい噂を入手する。3人の主人公の友人関係を把握して、効率よく行動しよう。

●探検シーン

学校で入手した噂をもとに、怪しい場所を探索していく。「相談画面」で情報を整理しながら真相に迫れ!!

●プライベートシーン

3人の主人公たちの家庭事情が展開される。昼間の行動によっては、恐ろしい「霊障」が発生することも…。

Point 4 噂に挑む「3人の主人公」

シーンが切り替わるごとに、3人の主人公の中からリーダーを選択できる。誰がリーダーかによって入手できる情報やイベントが変化するので、状況に応じて慎重に選ぼう。

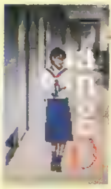
▲3者3様の視点から、噂を究明していこう。

NAO(村瀬直樹/13歳)

中流家庭の一人息子として、母親の愛情を一身に受けて育った少年。男の子としては少々ナイーブすぎる一面を持つ。クルミへの告白をきっかけに、奇妙な探検をはじめることに…。

KURUMI(椎名久留美/14歳)

情緒的に幼い一面を残している少女。あまりに天真爛漫な言動で、周りの生徒たちには多少敬遠されている。「霊」という存在を現実の一部として、ごく自然に認識することができる。

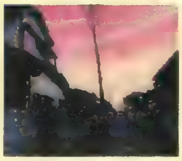


SANGO(平内繭/13歳)

純情可憐な「まゆ」という本名に反発して、自ら「サンゴ」と名乗っているクールな現実主義者。幼なじみのナオに淡い恋心を抱いているが、表面的には無関心を装っている。趣味は漫画。

そして D23のCD-ROMにも「何か」が隠されているという噂が

さらにDPS-Dでは、陽見市に伝わる「45番目の噂」を入手したぞ。なんとあなたが今読んでいる今号(D23)のCD-ROMのどこかに、『夕闇通り探検隊』の秘密映像が隠されているらしいのだ。はたしてその真相は…!?



◀D23だけの、秘密映像なのだ。

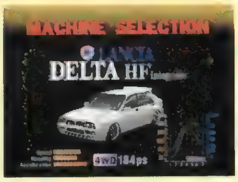
 ©1999 Spike

グランツーリスモ2

秋予定
- ▶SCEI
- ▶¥6,800(CD2枚組)
- ▶RCG
- ▶MC(ブロック数未定)
対応周辺機器未定

世界的に大ヒットを記録した、超人気シミュレーションRCGターに待望の続編が登場。
前作を超える圧倒的なデータ量と、さらに進化した超美麗なグラフィックに期待しよう!!

人気ＲＣＧの待望の続編『グランツーリスモ２』が、この秋ついに登場するぞ。外車メーカーを中心に多数の新車が追加され、コースも全部で20種類以上を収録。リアルでスリリングな興奮が甦るのだ！



▲美しいグラフィックで、国内外の最新車種を完全再現!!

待望のRCGの続編がついに登場!!

GT2 2つの最新情報を紹介!

収録コースは20種類以上

▲ダートコース出現！

前作では基本コースは８つしかなかったが、今回はなんと20種類以上のコースが収録される予定だ。前作にはなかった市街地コースやダートコースも登場するらしいぞ。

前作同様、基本は3つのモード

『ＧＴ２』には前作同様、「ＧＴモード」「アーケードモード」「リプレイモード」の３モードが用意されている。大きな変更点はないようだぞ。

▲「アーケードモード」では実力に応じクラスを選べ。

▼「リプレイモード」で最高の走りをセーブしよう。

世界中の有名メーカーが集結!

▲人気メーカーが登場！

『ＧＴ２』では、収録される外車メーカーが大幅に増加。世界６カ国、計31のメーカーが登場する予定だ。外車ファンにはたまらない、充実のラインナップが期待できるぞ。

D24の電撃ミュージアムに注目画像の数々を堂々収録!!

このページにも掲載している『ＧＴ２』の注目画像の数々が、次号Ｄ24の「電撃ミュージアム」に収録されることが決定したぞ!! 忘れずにチェックして、一足先に『ＧＴ２』を体感しよう!!

▼ゲーム画面を一足先に確認!!

▲収録車種もチェックできるぞ。

GROW LANSER (グローランサー)

D24に体験版

11月(予)
- ▶アトラス
- ▶¥6,800予定
- ▶RPG
- ▶MC(2ブロック)

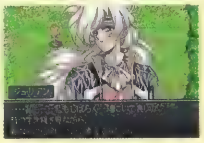
『ラングリッサー』シリーズのキャリアソフト&うるし原智志の強力コンビが贈る、
新機軸のファンタジーRPGが登場。迫真の戦闘シーンと感動のストーリーを楽しもう!!

魅力的なキャラクターが活躍するファンタジーRPG

『グローランサー』はアトラスとキャリアソフトが満を持して世に放つ、新感覚のＲＰＧ。「世界を救う光」と「世界を滅ぼす闇」という、相反する２つの予言を受けた主人公が、自らの運命を見極めるため、冒険の旅に出るのだ。

1 システム とぎれなく進行する壮大なストーリー

移動中から戦闘中まで、常にイベントが連続して発生するのが、『グローランサー』の最大の特徴。また、プレイヤーの行動によってストーリーが変化していくので、最後まで先の読めないスリリングな展開が楽しめるのだ。すべてのイベントを見るのは至難の技だぞ。


▲旅の途中で仲間になる謎の美剣士の正体は…。

2 戦闘 新要素満載の戦闘システム

▲状況によっては、一般市民も戦闘に巻き込まれることに。

戦闘では移動フィールドがそのまま戦闘エリアになる新システムを採用。そのためシナリオの進行に連動した、さまざまな条件で戦闘が展開されるのだ。

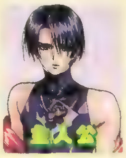
3 コミュニケーション 休暇を利用して親睦を深めよう

ゲーム中に休暇を取ることで、仲間たちと親睦を深めることが可能だ。会話中の選択によって、仲間の感情が変化。特に親密なキャラクターとは、特別なイベントも楽しめるぞ!!

◀休暇を誰と過ごすかはプレイヤー次第。

登場人物

うるし原智志氏によってデザインされた、個性的なキャラクターも、このゲームの魅力の１つだぞ。



▲光と闇を兼ね備えていると予言された青年。

▼主人公を兄のように慕う、魔術師見習いの娘。

▲主人公のお目付役である妖精。

▲魔法学院に通うルイセの親友

▶薬草を使って仲間の傷や病などを癒す薬草師。

©1999 Sony Computer Entertainment Inc. All Manufacturers, cars, names, brands and Associated imagery featured in this game are trade marks and/or copyrighted materials of their respective owners. All rights reserved. ©ATLUS／キャリアソフト 1999

NEW SOFT SCHEDULE

電撃PlayStation D23新作ソフトスケジュール

PlayStation

●9月発売予定のソフト

No.	発売日	タイトル	メーカー	価格／ジャンル	掲載
1	18日	ウイニングポスト4	コーエー	¥6800／SLG	
2	22日	ギルティ・ギア復刻版	アークシステムワークス	¥2800／FTG	
3	22日	AI将棋2 デラックス プレイステーション版	アイフォー	¥4800 TBL	
4	22日	BIOHAZARD 3 LAST ESCAPE	カプコン	¥6800 A・AVG	8
5	22日	BOYS BE… 2nd Season	講談社	¥5800 SLG	24
6	22日	Goo！ Goo！ SOUNDY	コナミ	¥4800 ETC	
7	22日	APOCALYPSE～アポカリプス～	サクセス	¥4800 ACT	
8	22日	SuperLite 1500シリーズ カードⅡ	サクセス	¥1500 TBL	
9	22日	SuperLite 1500シリーズ ゲームで青春	サクセス	¥1500 TBL	
10	22日	SuperLite 1500シリーズ マーク矢崎の四柱推命	サクセス	¥1500 ETC	
11	22日	必殺パチンコステーションぷち～ナナシーってなに??～	サンソフト	¥1500 SLG	
12	22日	PAQA(パクァ)	SCEI	¥3800 ETC	70
13	22日	マール王国の人形姫＋1(たすいち)	日本一ソフトウェア	¥3800 RPG	
14	22日	三昧シリーズ 村越正海の爆釣日本列島 つりコン対応版	ビクターソフト	¥2500 SLG	
15	22日	三昧シリーズ 湾岸トライアル	ビクターソフト	¥2500／RCG	
16	22日	フィッシュオン！ バス	ポニーキャニオン	¥5800／SPG	
17	22日	森田和郎の将棋道場	悠紀エンタープライズ	¥3800 TBL	
18	22日	森田和郎のリバーシ	悠紀エンタープライズ	¥1500／TBL	
19	22日	クロス探偵物語	ワークジャム	¥6800／AVG	
20	30日	ダービースタリオン99	アスキー	¥4800／SLG	
21	30日	FIGHTING ILLUSION V～K-1 GRAND PRIX'99～	エクシング エンタテイメント	¥5800／SPG	
22	30日	PIXY GARDEN	エスコット	¥6300／SLG	22
23	30日	SIMPLE1500シリーズ Vol.15 THEパチンコ	カルチュア パブリッシャーズ	¥1500／TBL	
24	30日	SIMPLE1500シリーズ Vol.16 THEパチスロ	カルチュア・パブリッシャーズ	¥1500／TBL	
25	30日	SIMPLE1500シリーズ Vol.17 THEバイクレース	カルチュア・パブリッシャーズ	¥1500／RCG	
26	30日	Memories Off	キッド	¥6800 AVG	
27	30日	エキサイティングバス2	コナミ	¥4800 SPG	
28	30日	必殺パチンコステーションnow～これが1番!! 真ピカイチ天国～	サンソフト	¥2800 SLG	
29	30日	ヨシモト ムチッ子大決戦～南の海のゴロンゴ島～	SME	¥4800／A・RPG	
30	30日	超発明BOYカニパン～HiRaMeKi Wonderland～	タイトー	¥5800／RPG	
31	30日	クイズだらけの人生ゲーム～運と頭で大富豪!?～	タカラ	¥5800／ETC	
32	30日	装甲騎兵ボトムズ 鋼鉄の軍勢	タカラ	¥6800／SLG	
33	30日	クリックまんが オペラ座の怪人	徳間書店／インターメディア・カンパニー	¥1800／ETC	
34	30日	クリックまんが 銀河英雄伝説① 永遠の夜の中で	徳間書店／インターメディア・カンパニー	¥1800／ETC	
35	30日	クリックまんが ダイナミックロボット大戦① 出撃！驚異のロボット軍団!!	徳間書店／インターメディア・カンパニー	¥2000／ETC	
36	30日	モナコ・グランプリ・レーシング・シミュレーション2	UBIソフト	¥5800／SLG	

●10月発売予定のソフト

No.	発売日	タイトル	メーカー	価格／ジャンル	掲載
37	1日	織田信長伝(KOEI The Best)	コーエー	¥2800／S・RPG	
38	1日	デストレーガ(KOEI The Best)	コーエー	¥2800／FTG	
39	1日	麻雀大会Ⅱ Special(ザ・ベスト)	コーエー	¥2800 TBL	
40	7日	ZEUS Ⅱ Carnage Heart	アートディンク	¥6800／SLG	40
41	7日	シルバー事件	アスキー	¥5800／AVG	
42	7日	宇宙機動ヴァンアーク	アスミック エース エンタテインメント	¥5800／AVG	
43	7日	わくわくバレー 廉価版	アテナ	¥2800／SPG	
44	7日	三國志Ⅵ with パワーアップキット	コーエー	¥9800／SLG	
45	7日	ジルオール	コーエー	¥6800／RPG	
46	7日	わんダービークルズ ドギーボーン大作戦	サンソフト	¥5800／SLG	
47	7日	鈍色の攻防 32人の戦車長・廉価版	シャングリ・ラ	¥1980／SLG	
48	7日	夕闇通り探検隊	スパイク	¥5800／AVG	76
49	7日	サイキックフォース2	タイトー	¥5800／FTG	
50	7日	俺のヨット がんばれニッポンチャレンジ	トミー	¥5800予定 SLG	
51	7日	ラーメン橋	トミー	¥5800／SLG	
52	7日	じぱんぐ島～運命はサイコロが決める!?～	ヒューマン	¥4800／TBL	
53	7日	続・御神楽少女探偵団～完結編～	ヒューマン	¥5800／AVG	
54	7日	PET PET PET	魔法	¥5800／SLG	
55	14日	光の島	アフェクト	¥5800 AVG	
56	14日	ジョジョの奇妙な冒険	カプコン	¥5800／FTG	
57	14日	ロビット・モン・ジャ	SCEI	¥5800／ACT	38
58	14日	ロボット×ロボット	ネメシス	¥5800／SLG	42
59	14日	悠久幻想曲保存版 Perpetual Collection	メディアワークス	¥8800／ETC	
60	21日	撞球 ビリヤードマスター	アスク	¥2500／SPG	
61	21日	プラネットライカ	エニックス	¥6800／RPG	
62	21日	実況Jリーグ1999パーフェクトストライカー	コナミ	¥5800予定／SPG	
63	21日	競馬最勝の法則'99秋冬	シャングリ・ラ	¥2800／ETC	
64	21日	1on 1(廉価版)	ジョルダン	¥2800／SPG	
65	21日	ポケ単	SCEI	¥2800／ETC	72
66	21日	ポケ単 初回限定版	SCEI	¥5800／ETC	72
67	21日	マジカルドロップF 大冒険もラクじゃない!	データイースト	¥5800／PZG	
68	21日	ライトファンタジー外伝 ニャニャンがニャン	トンキンハウス	¥5800／RPG	
69	21日	日本プロ麻雀連盟公認 徹萬 免許皆伝	ナグザット	¥5800／TBL	
70	21日	かえるの絵本 なくした記憶を求めて	ビクター／ビクターソフト	¥5800／RPG	
71	21日	VING BEST はるかぜ戦隊Vフォース	ビング	¥2480／SLG	
72	28日	Prismaticallization(プリズマティカリゼーション)	アークシステムワークス	¥5800／AVG	
73	28日	伝説獣の穴 モンスターコンプリワールドVer. 2	アイディアファクトリー	未定／RPG	
74	28日	プロ麻雀 極 天元戦編	アテナ	¥5800／TBL	
75	28日	ポケラー	アトラス	¥2800／ETC	
76	28日	トンバ！ ザ・ワイルドアドベンチャー	ウーピーキャンプ	¥5800予定／ACT	
77	28日	モンスター・コレクション～仮面の魔道士～	角川書店／ESP	¥5800 TBL	
78	28日	女流雀士に挑戦～私達に挑戦してネ！～	カルチャーブレーン	¥1980／TBL	
79	28日	漂流記	ケイエスエス	¥5800／SLG	
80	28日	ハーレムビート"You're The One"	コナミ	¥5800予定／SLG	
81	28日	a bug's life(バグズ・ライフ)	コナミ	¥5800予定／ACT	
82	28日	SuperLite 1500シリーズ 帰ってきたパチ夫くん Dream Collection	サクセス	¥1500／TBL	
83	28日	SuperLite 1500シリーズ 実践パチスロ必勝法！ サミーレヴォリューション	サクセス	¥1500／TBL	
84	28日	SuperLite 1500シリーズ 将棋Ⅱ	サクセス	¥1500／TBL	
85	28日	SuperLite 1500シリーズ 花札Ⅱ	サクセス	¥1500／TBL	
86	28日	KOUDELKA(クーデルカ)	サクノス／SNK	¥6800／RPG	
87	28日	DARK TALES FROM THE LOST SOUL	サミー	¥5800／AVG	
88	28日	必殺パチスロステーション2～爆登！常識破りの2タイプ～	サンソフト	¥4900／SLG	
89	28日	バロック 歪んだ妄想	スティング	¥6800／RPG	
90	28日	アークザラッドⅢ	SCEI	¥6800／RPG	
91	28日	クリックまんが 銀河英雄伝説② イゼルローン攻略	徳間書店／インターメディア・カンパニー	¥1800／ETC	
92	28日	クリックまんが クリックのひ	徳間書店／インターメディア・カンパニー	¥1800／ETC	
93	28日	パーラー！ プロ・ジュニアVol. 2	日本テレネット／三井物産	¥3200／SLG	
94	28日	Silent Bomber(サイレントボマー)	バンダイ	¥5800予定／ACT	
95	28日	実戦パチスロ必勝法！シングル～イプシロンR～	マックスペット	¥1980／SLG	
96	28日	実戦パチスロ必勝法！シングル～仮面ライダーV3～	マックスペット	¥1980／SLG	
97	28日	実戦パチスロ必勝法！シングル～仮面ライダー&ギャロップ～	マックスペット	¥1980／SLG	
98	28日	ハイスクール・オブ・ブリッツ	メディアワークス	¥5800／TBL	
99	28日	ウィザードリィ ニュー エイジ オブ リルガミン	ローカス	¥5800予定／RPG	
100	10月	森の王国	アスミック・エース エンタテインメント	¥5800／S・RPG	
101	10月	Knights of GENESIS～神々の黄昏～	エスコット	¥5980／S・RPG	
102	10月	ロックマン4 新たなる野望!!	カプコン	¥2800／ACT	
103	10月	Formula One 99(フォーミュラ・ワン99)	SCEI	¥5800／RCG	
104	10月	Brightis(ブライティス)	SCEI	¥5800予定／A・RPG	
105	10月	PLANET DOB	ハドソン	¥5800／ETC	
106	10月	クイズ キャラおけドン！ 東映特撮ヒーローPART2	バンプレスト	¥3800／ETC	
107	10月	バーチャパチスロEX	マップジャパン	¥6800／SLG	

●11月発売予定のソフト

No.	発売日	タイトル	メーカー	価格／ジャンル	掲載
108	2日	ブリーディングスタッド'99	コナミ	未定／SLG	
109	4日	最終電車<廉価版>	ヴィジット	¥1980／ETC	
110	4日	サブマリンハンター鯱	ビクターソフト	¥5800／SLG	
111	5日	立体忍者活劇 天誅 忍百選	SME	¥2500／ACT	
112	8日	三洋パチンコパラダイス2	アイレムソフトウェアエンジニアリング	¥3800／SLG	
113	11日	ロボ・ピット2～ポップ・コレクション1280円vol. 5～	アルトロン	¥1280／FTG	
114	11日	ROX－ロックスー～ポップ・コレクション1280円vol 6～	アルトロン	¥1280／PZG	
115	11日	PRISONER(プリズナー)	毎日コミュニケーションズ	¥5800予定／ACT	
116	11日	実戦パチスロ必勝法！シングル～シーマスターX～	マックスペット	¥1980／SLG	
117	11日	実戦パチスロ必勝法！シングル～スペースウィング～	マックスペット	¥1980／SLG	
118	11日	西遊記	コーエー	¥6800／S・RPG	
119	18日	デジタルアートミュージアム ヒロ・ヤマガタ	イマジニア	¥7800／ETC	
120	18日	ザ・占い～恋愛星座占い～	ヴィジット	¥1800／ETC	
121	18日	ザ・占い2～毎日のタロット占い～	ヴィジット	¥1800／ETC	
122	18日	MAX SURFING 2000	ケイエスエス	¥5800／SPG	
123	18日	アランドラ2 魔進化の謎	SCEI	¥5800／A・RPG	
124	18日	最強東大将棋2	毎日コミュニケーションズ	¥6800予定／TBL	
125	25日	純情で可憐 メイマイ騎士団 スペクトラルフォース聖少女外伝	アイディアファクトリー	¥5800／SLG	
126	25日	トゥルーラブストーリー ファンディスク	アスキー	¥4800／SLG	
127	25日	パチスロ アルゼ王国2	アルゼ	¥5800／SLG	
128	25日	サクセスストーリー	アルトロン	未定 SLG	
129	25日	ヴァルキリープロファイル	エニックス	¥6800／RPG	
130	25日	ヴァルキリープロファイル デラックスパック	エニックス	¥9800／RPG	
131	25日	ときめきメモリアル2	コナミ	¥6800／SLG	18
132	25日	ときめきメモリアル2 限定版	コナミ	¥9800／SLG	18
133	25日	[illegible]	コナミ	¥2800予定 AVG	
134	25日	[illegible]	コナミ	¥28[illegible]予定 AVG	
135	25日	[illegible]	コナミ	¥2[illegible]予定 AVG	
136	25日	ときめきの放課後 コナミ ザ・ベスト	コナミ	¥2800予定 ETC	
137	25日	みつめてナイト コナミ ザ・ベスト	コナミ	¥2800予定 SLG	
138	25日	[illegible]	コナミ	¥2800予定 ETC	
139	25日	SuperLite 1500シリーズ F1チーム運営シミュレーション	サクセス	¥1500／RCG	
140	25日	SuperLite 1500シリーズ 新生トイレの花子さん	サクセス	¥1500／RCG	
141	25日	SuperLite 1500シリーズ SUPER CASINO SPECIAL	サクセス	¥1500／RCG	
142	25日	SuperLite 1500シリーズ WORLDCUP GOLF～IN ハイアットドラドビーチ～	サクセス	¥1500／RCG	
143	25日	探偵神宮寺三郎 灯火が消えぬ間に	データイースト	¥5800予定／AVG	
144	25日	真・魔装機神 PANZER WARFARE	バンプレスト	未定／S・RPG	
145	25日	着信メロディだもん	ビング	¥1980／ETC	
146	25日	爆流	フジミック	¥5800／RCG	
147	25日	クレイマン ガンホッケー	リバーヒルソフト	¥3800／ACT	
148	25日	ル・コンチェルト ピアニシモ	童	¥4800／AVG	
149	25日	ル・コンチェルト フォルテシモ	童	¥4800／AVG	
150	11月	グローランサー	アトラス	¥6800予定／RPG	77
151	11月	SANKYO FEVER 公式パチンコシミュレーション	インターナショナルカードシステム	¥4800予定／SLG	
152	11月	White Diamond(ホワイトダイアモンド)	エスコット	¥6300予定／S・RPG	
153	11月	ドラえもん2 SOS！おとぎの国<復刻版>	エポック社	¥2800予定／ACT	
154	11月	リングライズ	エポック社	¥5800予定／RPG	
155	11月	ゲートキーパーズ	角川書店／ESP	¥6800予定／S・RPG	
156	11月	MARVEL VS. CAPCOM－CLASH OF SUPER HEROES－EXエディション	カプコン	¥5800／FTG	
157	11月	ロックマン5 ブルースの罠!?	カプコン	¥2800／ACT	
158	11月	鬼眼城	講談社	¥5800／AVG	
159	11月	ククロセアトロ～悠久の瞳～	サンソフト	¥5800予定／RPG	
160	11月	The Bistro～料理&ワインの職人たち～	シスコンエンタテイメント	未定／SLG	
161	11月	シーバス1－2－3 DESTINY！運命を変える者!	ジャレコ	¥5800／A・RPG	
162	11月	Pet in TV With my dear Dog	SCEI	¥5800／SLG	
163	11月	fun！fun！Pingu～ようこそ！南極へ～	SME	¥4800／AVG	
164	11月	fun！fun！Pingu～ようこそ！南極へ～ 限定版	SME	¥5800／AVG	
165	11月	Neorude(ネオリュード)刻まれた紋章	テクノソフト	¥5800予定／RPG	
166	11月	THE TOWER OF BABEL	テクノソレイユ	¥3800／PZG	
167	11月	リトルプリンセス マール王国の人形姫2	日本一ソフトウェア	¥5800予定／RPG	30
168	11月	パーラー！ プロ・ジュニアVol. 3	日本テレネット	¥2900 SLG	

ジャンルの表記　ACT●アクション　FTG●対戦格闘　STG●シューティング　SLG●シミュレーション　RPG●ロールプレイング　A・RPG●アクション・ロールプレイング　S・RPG●シミュレーション・ロールプレイング　RCG●レースゲーム　PZG●パズル　SPG●スポーツ　AVG●アドベンチャー　A・AVG●アクション・アドベンチャー　TBL●テーブル　ETC●その他

No.	発売日	タイトル	メーカー	価格/ジャンル	頁
169	11月	チャルメラ	パック・イン・ソフト	¥5800/SLG	
170	11月	パチってちょんまげ	ハックベリー	¥5200/SLG	
171	11月	一撃 鋼の人	バンダイ	¥5800/SLG	
172	11月	週刊Gallop ブラッドマスター	ポニーキャニオン	¥6800/SLG	
173	11月	パチスロ帝王3(仮)	メディアエンターテイメント	¥5800予定/SLG	

●秋発売予定のソフト

No.	発売日	タイトル	メーカー	価格/ジャンル	頁
174	秋	眠ル繭(ねむるまゆ)	アスミック・エース エンタテインメント	未定/RPG	
175	秋	NEUES(ノイエス)	エスコット	未定/AVG	
176	秋	STAR WARS エピソード1~ファントム・メナス~	エレクトロニック・アーツ・スクウェア	¥5800/AVG	
177	秋	賭博黙示録カイジ(仮)	講談社	¥5800予定/SLG	
178	秋	SuperLite 1500シリーズ 激突! 四駆バトル	サクセス	¥1500/RCG	
179	秋	DEWPRISM(デュープリズム)	スクウェア	未定/A・RPG	34
180	秋	グランツーリスモ2	SCEI	¥6800/RCG	77
181	秋	ワイルドボーターズ	タオ ヒューマン システムズ	¥3900/SPG	
182	秋	クリックまんが 銀河英雄伝説③ アムリッツア会戦	徳間書店 インターメディア・カンパニー	¥1800 ETC	
183	秋	クリックまんが ダイナミックロボット大戦② 恐怖 悪魔族復活	徳間書店 インターメディア・カンパニー	¥2000 ETC	
184	秋	クリックまんが マリーのアトリエ	徳間書店/インターメディア・カンパニー	¥1800/ETC	
185	秋	パックマンワールド 20th アニバーサリー	ナムコ	未定/ACT	
186	秋	BLACKJACK VS 松田純	ポニーキャニオン	未定/ETC	

●12月発売予定のソフト

No.	発売日	タイトル	メーカー	価格/ジャンル	頁
187	2日	TARZAN(ターザン)	コナミ	¥5800予定/ACT	
188	9日	悠久幻想曲3 Perpetual Blue	メディアワークス	¥5800予定/SLG	
189	16日	筋肉番付 vol. 1 "俺が最強の男だ!	コナミ	¥5800/ETC	
190	22日	華蘭虎龍学園"ときめき編"	J・ウィング	未定/TBL	
191	30日	作曲するんだもん ダンスリミックス編	ビング	¥2480予定/ETC	
192	12月	PANZER FRONT	アスキー	¥6800/SLG	
193	12月	井出洋介の麻雀教室	アテナ	未定/TBL	
194	12月	SD飛龍の拳 エピソード1~奥義の書~	カルチャーブレーン	¥2800/FTG	
195	12月	スーパーチャイニーズファイターDX	カルチャーブレーン	¥2800/FTG	
196	12月	That's QT(ザッツキューティ)	コーエー	¥5800/SLG	
197	12月	キミにSteady	シーディーブロス	未定/SLG	
198	12月	GUNDRESS	スターフィッシュ	未定/SLG	
199	12月	GUNDRESS データ集	スターフィッシュ	未定/ETC	
200	12月	レジェンド オブ ドラグーン	SCEI	未定/RPG	
201	12月	DX人生ゲームIII	タカラ	¥5800/TBL	
202	12月	~アート カミオン~芸術伝	TYO	未定/RCG	
203	12月	SLで行こう! II	トミー	¥5800予定/SLG	
204	12月	ガンホーブリゲイド	トミー	未定/SLG	
205	12月	桃太郎電鉄V(ブイ)	ハドソン	¥5800/TBL	
206	12月	COUNTDOWN VAMPIRES(カウントダウンヴァンパイヤーズ)	バンダイ	¥6800予定/AVG	
207	12月	アジト3	バンプレスト	未定/SLG	
208	12月	All star Tennis '99	UBIソフト	¥5800/SPG	

●冬発売予定のソフト

No.	発売日	タイトル	メーカー	価格/ジャンル	頁
209	冬	Lunatic Dawn Odyssey	アートディンク	¥5800予定/RPG	
210	冬	峠MAX-G	アトラス	¥5800予定/RCG	
211	冬	ヘキサムーン・ガーディアンズ	インクリメントP	¥6800予定/AVG	
212	冬	剣客異聞録 甦りし蒼紅の刃 サムライスピリッツ新章	SNK	未定/FTG	
213	冬	鬼武者(仮)	カプコン	未定/未定	
214	冬	ランナバウト2(仮)	クライマックス	¥5800予定/RCG	
215	冬	遊戯王 真デュエルモンスターズ 封印されし記憶(仮)	コナミ	未定/ETC	
216	冬	キメろ!ヒーロー学園!!	CSCメディアート	¥5800/SLG	
217	冬	クロノ・クロス	スクウェア	未定/RPG	
218	冬	ベイグラント ストーリー	スクウェア	未定/AVG	
219	冬	V-RALLY CHAMPIONSHIP EDITION	スパイク	未定/RCG	
220	冬	LAND MAKER	タイトー	¥5800予定/PZG	
221	冬	ぽけかの~愛田由美~	データム・ポリスター	¥3800/SLG	
222	冬	ぽけかの~植野史緒~	データム・ポリスター	¥3800/SLG	
223	冬	ぽけかの~宝条院静香~	データム・ポリスター	¥3800/SLG	
224	冬	パズル DE ボーリング	日本システム	未定/PZG	
225	冬	逮捕しちゃうぞ YOU'RE UNDER ARREST(仮)	パイオニアLDC	未定/AVG	
226	冬	機動戦士ガンダム ギレンの野望~ジオンの系譜~	バンダイ	¥6800予定/SLG	
227	冬	聖戦士ダンバイン(仮)	バンダイ	¥6800/S・RPG	
228	冬	Tactical Armor Custom ガサラキ	バンダイ	未定/SLG	
229	冬	デビルマン	バンダイ	未定/ACT	
230	冬	サモンナイト	バンプレスト	未定/RPG	
231	冬	スーパーロボット大戦α	バンプレスト	未定/S・RPG	
232	冬	建設機械シミュレーター KENKIいっぱい!~免許をとってビル建てよ~	ファブコミュニケーションズ	¥5800/SLG	

●1999年発売予定のソフト

No.	発売日	タイトル	メーカー	価格/ジャンル	頁
233	1999年	ウィザードリィ~DIMGUIL~	アスキー	¥6800/RPG	
234	1999年	ドラゴンクエストVII エデンの戦士たち	エニックス	未定/RPG	
235	1999年	ロビン・ロイドの冒険	ガスト	未定/AVG	
236	1999年	ジャングル パトロール	カルチュア パブリッシャーズ	未定 STG	
237	1999年	NHL BLADE OF STEEL	コナミ	未定/SPG	
238	1999年	スーパーブラックバスX2	スターフィッシュ	¥5800/SPG	
239	1999年	CBR(クラッシュ・バンディクーレーシング)	SCEI	未定/RCG	
240	1999年	蒼魔灯	テクモ	未定/ACT	
241	1999年	ドラゴンヴァラー	ナムコ	未定/ACT	
242	1999年	PARTS' DIK	バンプレスト	¥5800/ACT	
243	1999年	Dear Friends	ビジュアルアーツ	¥5800/SLG	
244	1999年	蜃気楼回廊	プレ・ステージ	¥5800 AVG	
245	1999年	花火2	魔法	¥5800予定 SLG	

●2000年発売予定のソフト

No.	発売日	タイトル	メーカー	価格/ジャンル	頁
246	1月	夏色剣術小町	NECインターチャネル	¥6800予定/SLG	31
247	1月	FISH EYES II	パック・イン・ソフト	¥5800/SPG	
248	1月	超謎王	バンダイビジュアル	¥5800予定/ETC	
249	1月	HOSHIGAMI(ほしがみ)-沈みゆく蒼き大地-	マックスファイブ	¥4800予定 S・RPG	
250	2月	ハッピィサルベージ	メディアワークス	¥5800予定/AVG	
251	春	蜃気楼	ヴィジット	未定/ETC	
252	春	星界の紋章(仮)	バンダイビジュアル	¥5800予定/SLG	
253	夏	Lowrider Hop & Dance(仮)	TYO	未定/ETC	
254	2000年	FAVORITE DEAR the everlasting voices(仮)	NECインターチャネル	未定/SLG	
255	2000年	青の6号(仮)	バンダイビジュアル	¥6800予定/AVG	
256	2000年	バトルシップヤマト	ロックウェルインターナショナル	¥3800/STG	

●発売日未定のソフト

No.	発売日	タイトル	メーカー	価格/ジャンル	頁
257	未定	トリフェルズ魔法学園 初等部	アスキー	未定/AVG	
258	未定	ぼのぼーど	アミューズ	¥4800/TBL	
259	未定	メダロットR	イマジニア	未定/RPG	
260	未定	聖霊機ライブレード	ウィンキーソフト	未定/S・RPG	
261	未定	SYNCHRONICITY~シンクロニシティ(仮)	ADM	未定/AVG	
262	未定	THE RUINS~ルーインズ(仮)	ADM	未定/AVG	
263	未定	メルクリウスプリティ	NECインターチャネル	未定/SLG	
264	未定	メイン・ローター(仮)	エフコンピュータエンターテイメント	¥5800/STG	
265	未定	Jリーグ エキサイトステージV1	エポック社	未定 SPG	
266	未定	サーキットの狼II モデナの剣	エム・ティー・オー	未定 RCG	
267	未定	ガイアマスター(仮)	カプコン	¥5800予定/TBL	
268	未定	カプコンアドベンチャー(仮)	カプコン	未定/AVG	
269	未定	ブレス オブ ファイアIV うつろわざるもの	カプコン	未定/RPG	
270	未定	ロックマン6 史上最大の戦い!!	カプコン	¥2800 ACT	
271	未定	ロックマンDASH2	カプコン	未定 ACT	
272	未定	シェラザード伝説 黄金の帝国(仮)	カルチャーブレーン	未定 RPG	
273	未定	飛龍の拳「Zιov」	カルチャーブレーン	¥3800/FTG	
274	未定	飛龍の拳コレクション(仮)	カルチャーブレーン	¥5800予定/ACT	
275	未定	ARKS1000	クレフ インベンション	未定/AVG	
276	未定	DANGAN~弾丸~(仮)	ケイエスエス	¥5800/ACT	
277	未定	あいたくて…~your smiles in my heart~	コナミ	¥6800 SLG	
278	未定	エルダーゲート	コナミ	未定/RPG	
279	未定	GRUDA	サイバーテックデザイン	未定/SLG	
280	未定	DOOPERS	サイバーテックデザイン	未定/RCG	
281	未定	FENSER	サイバーテックデザイン	未定/SLG	
282	未定	PROJECT CHAOS	サイバーテックデザイン	未定/STG	
283	未定	Dinobreeder another progress	J・ウイング	¥5800予定/ACT	
284	未定	クロノ・トリガー	スクウェア	未定/RPG	
285	未定	バーチャルリモコン(ヘリパートI)	スリーディ	未定/ETC	
286	未定	ハイパーツアー	スリーディ	未定/ACT	
287	未定	Pocketじまん	SCEI	未定/ETC	69
288	未定	ワンダラーショック~1950アメリカンドリームズ~	SCEI	未定/TBL	
289	未定	ラグナキュール・レジェンド	SME	未定/RPG	
290	未定	CHAOS BREAK -Episode from CHAOS HEAT-	タイトー	¥5800予定/A・AVG	
291	未定	汽車でGO!	タイトー	¥5800/SLG	
292	未定	BRAVE SAGA2	タカラ	未定/S・RPG	
293	未定	駄菓子屋キッド	たき工房	未定/AVG	
294	未定	Q極クイズ こたえてプリ~ズ	Tears	未定/PZG	
295	未定	爆弾小僧 スクープ・ザ・キッド(仮)	Tears	未定/AVG	
296	未定	LOVE GAME'S plus~かなり対戦テニス~(仮)	Tears	未定 SPG	
297	未定	ガンコンゲーム(仮)	ナムコ	未定 STG	
298	未定	ナイナイの迷探偵(仮)	ナムコ	未定 AVG	
299	未定	人鳥流(じんちょーる)	日本システム	未定 ETC	
300	未定	タイブレーク	バディ	未定 SPG	
301	未定	エターナル チェイン	ビクターソフト	未定 RPG	
302	未定	オーガリアン~亜人伝~(仮)	ビジュアルアーツ	未定 RPG	
303	未定	LIPROS(仮)	ビジュアルアーツ	未定/ACT	
304	未定	クロックタワー3	ヒューマン	未定/AVG	
305	未定	バックガイナー ~よみがえる勇者たち~完結編「そして、明日へ」	ビング	¥5800/SLG	
306	未定	猿田彦の暗号	フォーツーツー	未定/AVG	
307	未定	ぱいるあっぷ・まーち	プロシードユニ	¥5800/SLG	

次世代PlayStation(仮称)

●冬発売予定のソフト

No.	発売日	タイトル	メーカー	価格/ジャンル
308	冬	決戦	コーエー	未定/SLG

●発売日未定のソフト

No.	発売日	タイトル	メーカー	価格/ジャンル
309	未定	A6 A列車で行こう6	アートディンク	未定/SLG
310	未定	撞球ビリヤードマスター2(仮)	アスク	未定 TBL
311	未定	X-Shooter(仮)	エレクトロニック・アーツ・スクウェア	未定 ACT
312	未定	EX III The Street Fighter	カプコン アリカ	未定 FTG
313	未定	グラディウスIII&IV 復活の神話(仮)	コナミ	未定 STG
314	未定	実況ワールドサッカー2000(仮)	コナミ	未定 SPG
315	未定	ドラムマニア	コナミ	未定 ETC
316	未定	麻雀やろうぜ2(仮)	コナミ	未定 TBL
317	未定	アーマードコア2	フロム・ソフトウェア	未定 ACT

PS攻略本発売スケジュール

電撃攻略王

やっぱり電撃だね!

■9月発売予定

ゲッターロボ大決戦! 完全攻略ガイド
22日発売予定 定価 950円+税

ピクシーガーデン 公式攻略ガイド
30日発売予定 定価 1,400円+税

電撃ウラワザ王 超新作最速版 '99年3月~9月
30日発売予定 定価 800円+税

COVER

イラスト／猫有馬
表紙デザイン／元良志和（designCREST）
ロゴデザイン／朝倉哲也（designCREST）

次号 NEXT ISSUE 予告

電撃PlayStation Vol.120は 9.24.FRI発売!!

COMING SOON!

- バイオハザード3 LAST ESCAPE
- ワイルドアームズ 2ndイグニッション
- フロントミッション サード
- ジョジョの奇妙な冒険
- BRAVE SAGA2
- グランツーリスモ2
- クロノ・クロス
- グローランサー　ほか

次号の電撃PSは、次世代PSを巻頭大特集だ!!　参入メーカーからタイトル、ハード情報まで、コレさえ読めば次世代PSはバッチリ！　さらに『バイオ3』攻略特集や、『トルネコ2』『ワイルドアームズ2nd』など話題作の攻略も盛りだくさんでお届け!!

NEXT D!

CD-ROM付き増刊号 毎月発売

電撃PlayStation D24は 10.15.FRI 発売!!

次号は『アーク3』『レジェンド オブ ドラグーン』（ムービー）、『グローランサー』『アランドラ2』（体験版）ほか、秋のRPG大特集の第2弾!!　このほか、ACT、TBLなど多彩なジャンルの体験版も収録。また、「電撃ミュージアム」には、あの『GT2』が登場するぞ。

電撃PlayStationDのバックナンバー通信販売のお知らせ

前号でバックナンバー通販のお知らせをしたところ、たくさんのお問い合わせがありました。ありがとうございます。在庫がなくなった号も出ていますが、まだ在庫がある号の通販のお問い合わせは下記までご連絡ください。

お問い合わせ先　主婦の友社 本の注文係
（電話番号03-5280-7588）

1回につき送料が雑誌代とは別に300円かかります。メディアワークスは通信販売業務に関して主婦の友社に業務を委託しています。

■DPS-Dバックナンバーの主な内容

D1～D9在庫ナシ
D10体験版／ドキドキプリティリーグ　デストレーガ、ほか
D11在庫ナシ
D12体験版／エリーのアトリエ、Blaze&Blade BUSTERS、ポポローグ ほか
D13在庫ナシ
D14体験版／クラッシュ バンディクー3、進め！海賊、ほか
D15体験版／ポケットムームー、ワールド　ネバーランド2、フェイバリットディア　ほか
D16在庫ナシ
D17体験版／オメガブースト、GIジョッキー、ドラゴンマネー、ほか
D18セーブデータ特集号（169タイトル、381データ収録）MCシール付
D19体験版／サルゲッチュ、カルドセプトエキスパンション　ほか
D20体験版／俺の屍を越えてゆけ、ファイヤープロレスリングG、スプリガン、ほか
D21体験版／トロンにコブン どこでもいっしょ　リモートコントロールダンディ　激走トマランナー、Lの季節、ほか。CD-ROM2枚

電撃PlayStation増刊　Vol.119

電撃PlayStation D23

1999年10月22日発行　第5巻　第26号　通巻115号

■発行人　塚田正晃
■編集人　渡部雅人
■発行所　メディアワークス
〒101-8305 東京都千代田区神田駿河台1-8
電話（編集）03-5281-5216
（広告）03-5281-5205
■発売元　角川書店
〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3
電話（営業）03-3238-8605
■印刷所　大日本印刷
■写植　東海創芸

S T A F F

■編集長　江口聡
■デスク　藤原保、羽岡義晴
■編集　松崎啓太郎、田島勝、中川大明、宮田公彦、中村需志、高橋智也、関山知告（マーマーズグループ）、鈴木和好、飯塚幸正
■ライター　本内新太郎、清水拓、城イドム、岩崎誠、高橋和広、三井一穂、田中弘二、岩崎幸一、片山和哉、田中賢吾
■アシスタント　山田恵子、山口暁史
■デザイナー　デザインクレスト、シンプリィ、羽沢組、渡辺宏一（2725inc）、菊池サチコ、コマツヒロノリ、クスコムーチョ、マイクロフィッシュ、高野册
■写真　インタニヤ、牧田優一
■CD-ROM制作　岩崎啓眞、羽岡義晴、青木健一

■CD-ROM制作協力メーカー　アイディアファクトリー、アートディンク、アリカ、SNK、エスコット、エニックス、NECインターチャネル、角川書店／ESP、カプコン、ゲームアーツ／ESP、講談社、コナミ、シャノアール、スクウェア、スパイク、SCEI、タカラ、データム・ポリスター、日本一ソフトウェア、日本テレネット／ウルフチーム、ネメシス、パック・イン・ソフト、プロデュース、メサイヤ（敬称略）

お た よ り の あ て 先
〒101-8305（株）メディアワークス
電撃PlayStationD編集部〇〇〇係

ホ ー ム ペ ー ジ ア ド レ ス
URL:http://www.mediaworks.co.jp/

※次号発売日、予告の内容は変更になることがあります。

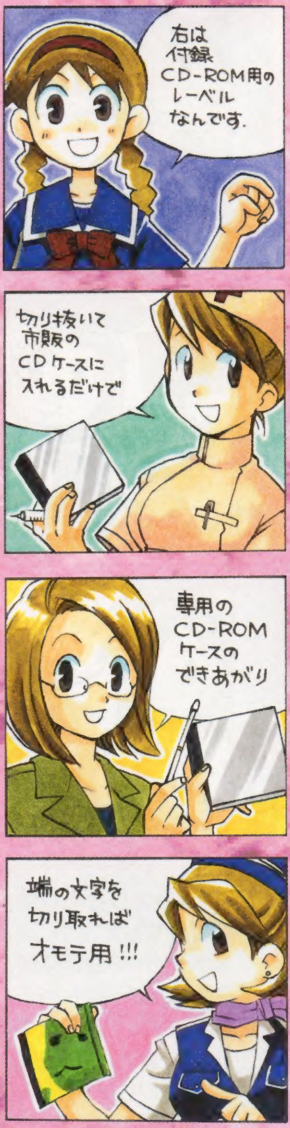
©Media Works 1999 Printed in Japan
※本誌掲載の記事、写真、イラスト等の無断複写（コピー）、複製（転写）を禁じます。Ⓡ本誌から複写を希望される場合、日本複写権センター（電話03-3401-2382）にご連絡ください。

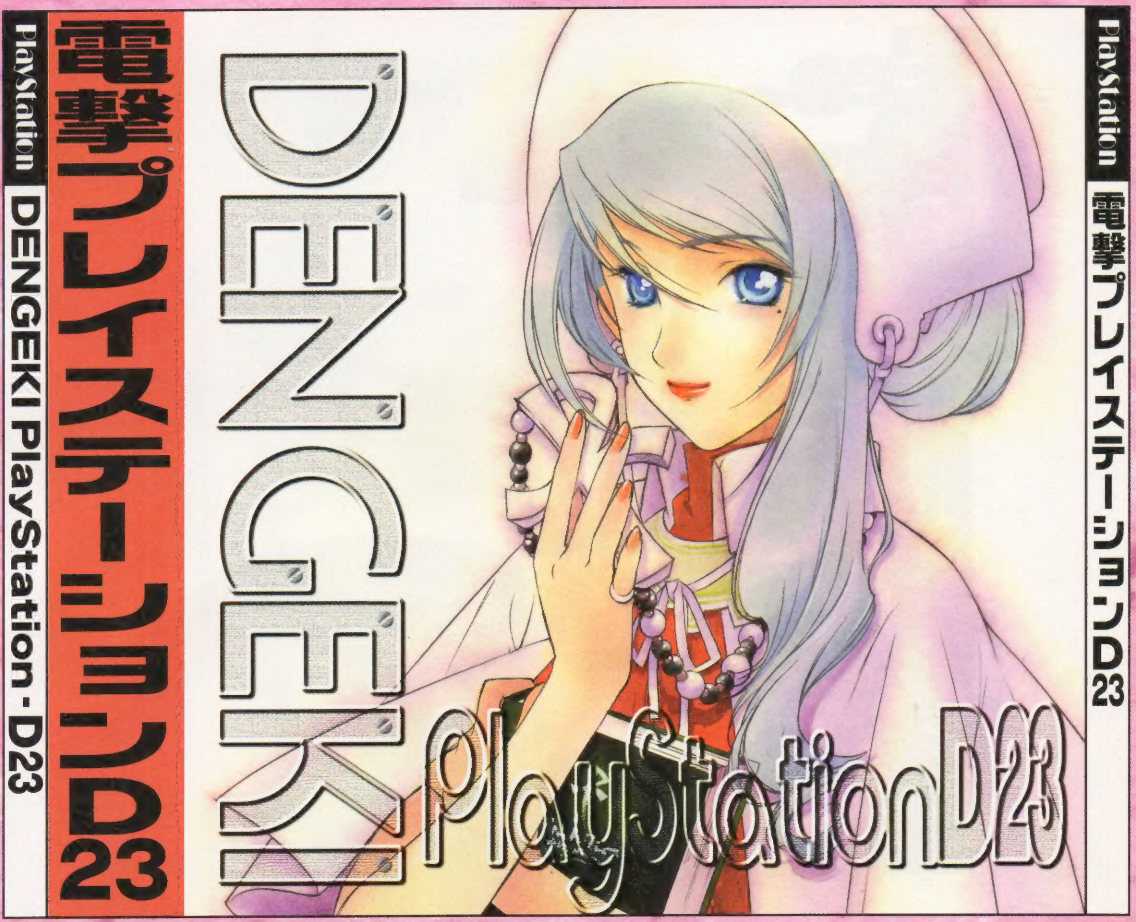
【お詫び】電撃PlayStationD21「はじめて物語」の頁で、DISC2の収録タイトル一覧において、体験版とムービーの表記を逆にしてしまいました。関係者ならびにご迷惑をおかけした皆様にお詫び申し上げます。

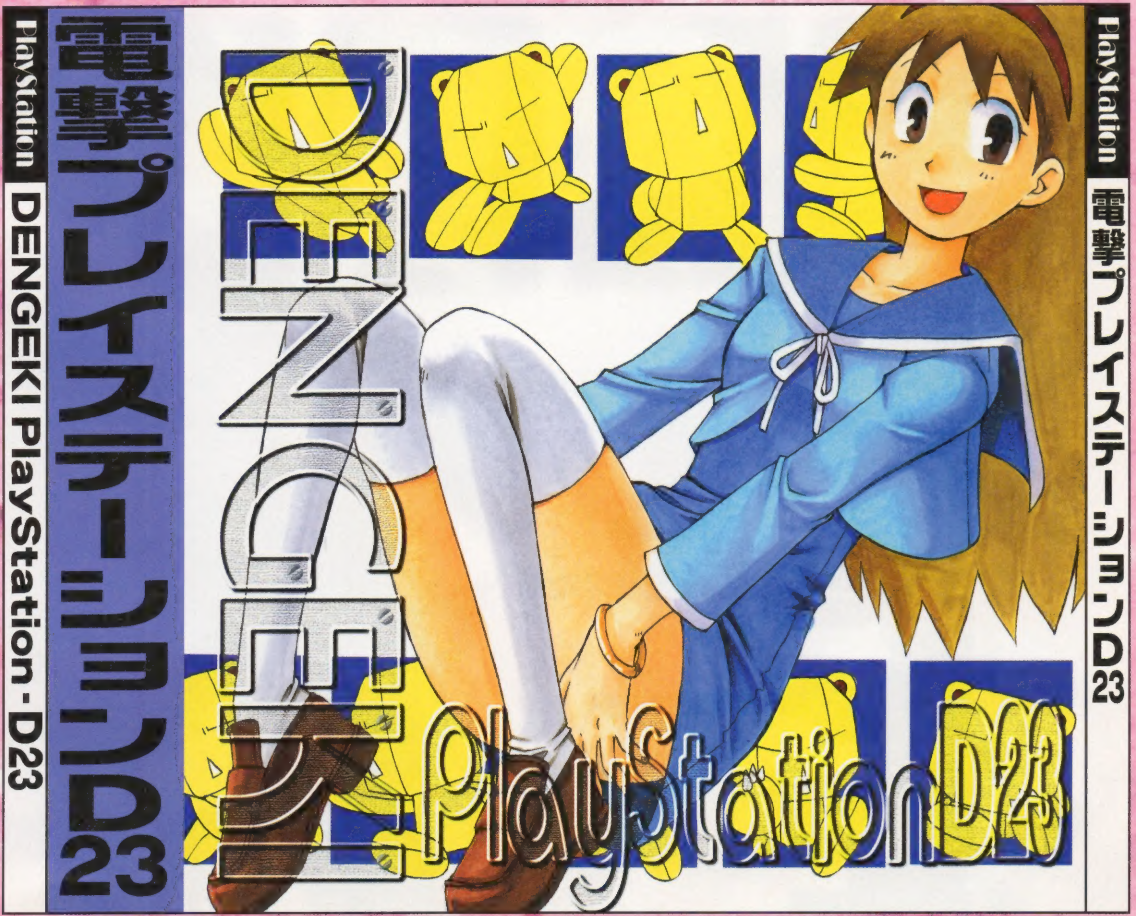
DPS-D

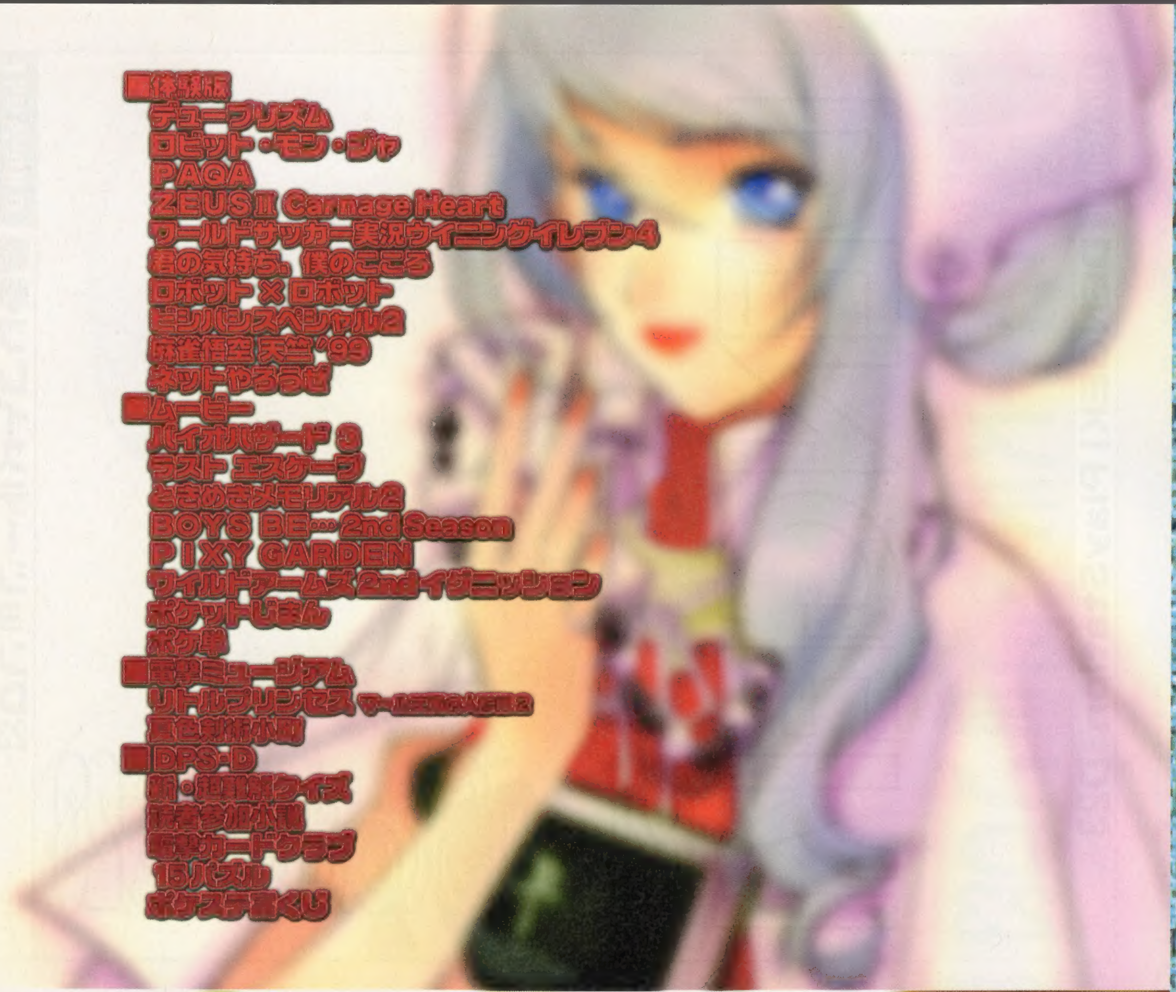
CD-ROM レーベル

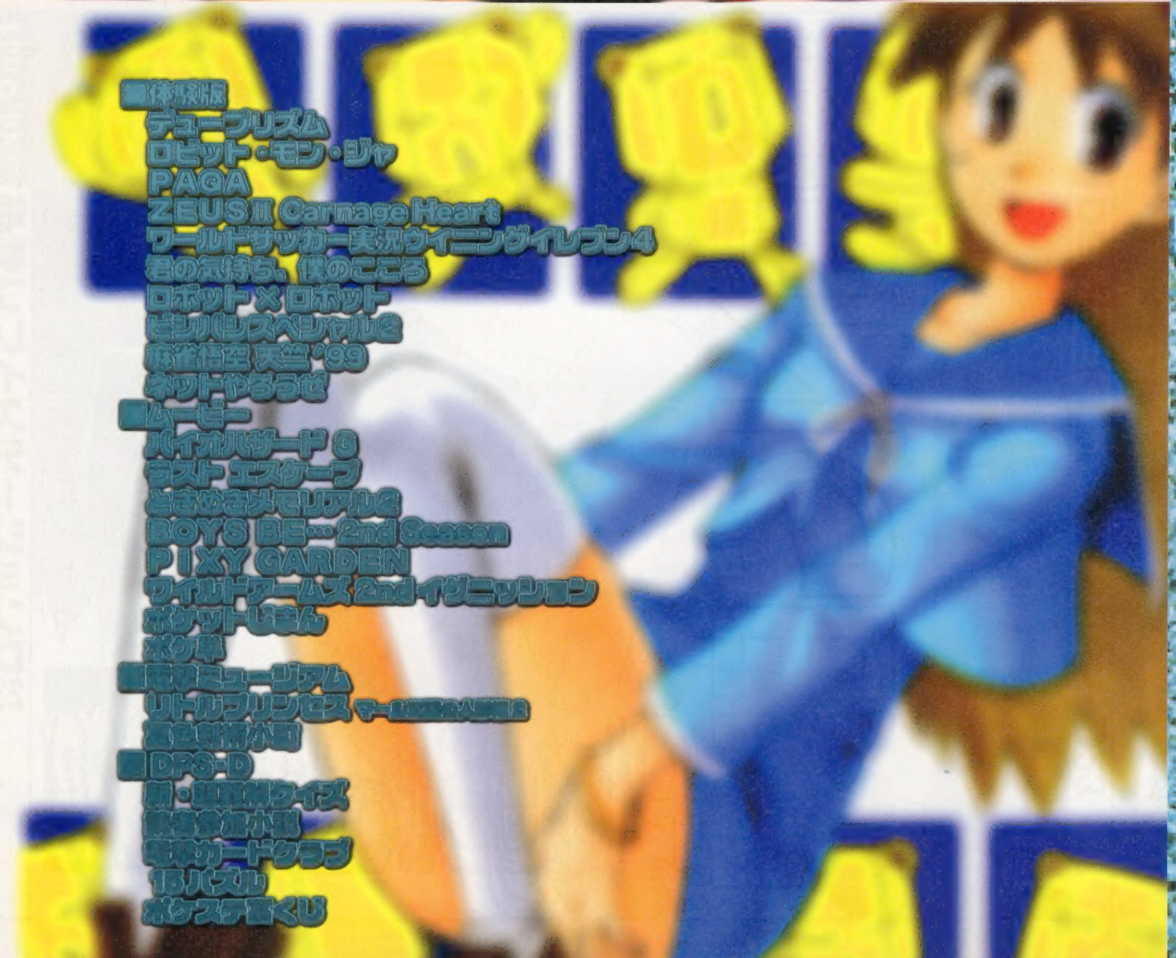
いつものお約束。D専用のCD-ROMレーベルです。今号も、いつものようにオモテ用、ウラ用にも使える2倍お得なこのレーベル。これで、空のケースを買ってきてバッチリです。キリトリ方は、マンガを見てね。











DPSひさびさのG特集どうでしたか？ 次号は秋のRPG特集第2弾「GoGoRPG外伝」Part2!! 『アークⅢ』『レジェンドオブドラグーン』『グローランサー』ほか、話題のRPGタイトルを収録。発売は10月15日。忘れずにね。

"PlayStation"マーク および "PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標、また"DUAL SHOCK" "PocketStation"は同社の商標です。
PlayStation
PocketStation
アナログコントローラ (SCPH 1200) DUAL SHOCK 対応
恋の季節・・・それは、一枚の写真から始まった。
ある秋の日・・・
同じ学校に通う幼なじみの「ミキP」こと斉藤美樹は、
あなたに撮影のアシスタントを頼みます。
カメラが好きなミキPが今回の被写体に選んだのは、
彼女が街で声をかけ親しくなった7人の女の子たち。
しぶしぶながらアシスタントを引き受けたあなたに
撮影の翌日、ミキPがこう尋ねます。
『ねぇ、あなたは誰が好みだった?』
ミキPの助けを借りつつ、
あなたは好みの女の子と仲良くなれるのでしょうか?
新感覚恋愛シミュレーション
BOYS 2nd Season BE…
ボーイズ・ビー セカンド・シーズン
©1999 シュワッチ/タマプロダクション ©1999 講談社/ガスト
8人の女の子と織りなす
胸キュン恋愛物語(ラブストーリー)
原作者・イタバシマサヒロ氏&玉越博幸氏によるオリジナルストーリー
週刊少年マガジンにて好評連載中の青春ラブストーリー『BOYS BE… 2nd Season』がゲームになって新登場!! 原作者イタバシマサヒロ氏の書き下ろしによるシナリオに、おなじみ玉越博幸氏が描く魅力ある女の子たち。 原作の魅力をあますとこなく再現し、ゲーム版ならではの面白さを追求しました。
「ピッチ」を使った新システムを採用!
いまや高校生の必須アイテムとなったPHS。その「ピッチ」による連絡手段をゲームシステムとして導入!留守電やバイブといった機能も付いて、使いこなすことが女の子との親密度のカギに 。
キミのハートを直撃! 美麗ムービー
オープニングとエンディングには、ハイクオリティムービーを採用。女の子との出会いから結末まで臨場感ある映像で描かれ、思わず胸キュン! もちろん、イベントムービーも満載!!
多彩なミニゲームを満載!
シナリオの流れによって、様々なミニゲームをプレイする場面も。結果によっては、女の子とより親密になれるチャンス! かも!?
ポケットステーション対応!
ポケットステーションに完全対応。
キャラクタークロック機能をダウンロードすれば、大好きなあの子があなたに時間を告げてくれる。
女の子との親密度を表示する機能も搭載。
9/22 発売!
標準価格:5800円(税別)
デュアルショック(振動)/ポケットステーション 対応
初回特典 出演声優8人のメッセージと滝本沙奈ちゃんが歌う主題歌入り シングルCD
PS版「BOYS BE… 2nd Season」
★★キャンペーンガール 桂 亜沙美ちゃんによる★★
ボイスメッセージサービス開設中!
TEL(03)5395-3559
PS版「BOYS BE… 2nd Season」ホームページ開設!
http://www.sp.kodansha.co.jp/game/boysbe/
最新コミックス15巻好評発売中!! 390円(税別)
●単行本累計発行部数 1800万部以上
★「BOYS BE…」1〜32巻
★「BOYS BE…2nd Season」1〜15巻以下続刊
東京ゲームショウ '99・秋
「東京ゲームショウ '99・秋」に出展いたします。
期間は9月18日・19日の2日間。会場は幕張メッセ
講談社ブースは第2ホール-南-2です。
みなさん、ぜひお越し下さい。
KODANSHA

電撃PlayStation D23 10/22増刊号 Vol.119
平成8年2月27日第三種郵便物認可 1999年10月22日発行 第5巻第26号通巻115号
発行人／塚田正晃 編集人／渡部雅人 発行 メディアワークス 発売 角川書店
〒101-8305 東京都千代田区神田駿河台1-8 TEL.03(5281)5216／編集
〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3 TEL.03(3238)8605／営業
定価980円 本体933円
T1124606100984 ©Media Works 1999 印刷／大日本印刷株式会社 Printed in Japan 雑誌24606-10／22
Ⓛ-11／14